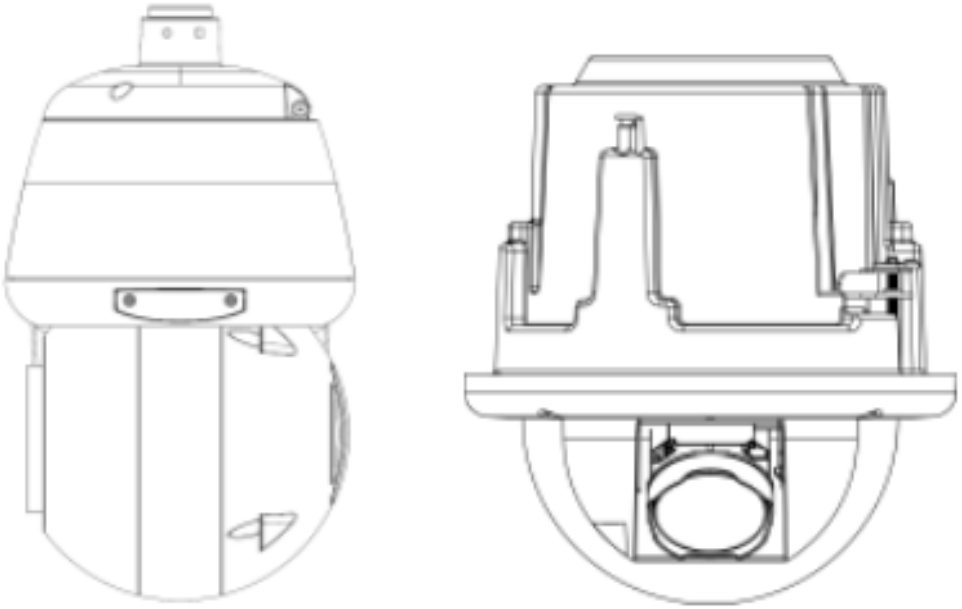
tyco | Illustra

Illustra Pro Gen 4 2MP e 8MP

Câmaras Dome PTZ para exterior e interior

Guia de instalação e configuração



Johnson Controls

Aviso

Leia atentamente este manual e guarde-o para utilização futura antes de tentar ligar ou utilizar esta unidade.

A informação neste manual estava atualizada aquando da publicação. O fabricante reserva-se o direito de rever e melhorar os seus produtos. Todas as especificações estão assim sujeitas a alteração sem aviso.

Direitos de autor

© 2021 Johnson Controls. Todos os direitos reservados.

JOHNSON CONTROLS, TYCO e ILLUSTRA são marcas comerciais e/ou marcas registadas. O uso não autorizado é estritamente proibido.

Tyco Security Products

6600 Congress Avenue

Boca Raton, FL 33487 U.S.A.

Serviço ao cliente

Obrigado por utilizar os produtos American Dynamics. Suportamos os nossos produtos através de uma extensa rede mundial de revendedores. O revendedor através do qual adquiriu originalmente este produto é o seu ponto de contacto se necessitar de assistência ou suporte. Os nossos revendedores estão habilitados a fornecer o melhor em termos de assistência e suporte ao cliente. Os revendedores devem contactar a American Dynamics através do número (800) 507-6268 ou (561) 912-6259 ou na Internet em www.americandynamics.net.

Marcas comerciais

As marcas comerciais, os logótipos e as marcas de serviço apresentados neste documento estão registados nos Estados Unidos [ou noutros países]. Qualquer utilização incorreta das marcas comerciais é estritamente proibida e a Tyco Security Products protegerá os seus direitos de propriedade intelectual até à máxima extensão da lei, incluindo ações legais sempre que necessário. Todas as marcas comerciais não detidas pela Tyco Security Products são propriedade dos respetivos proprietários e são utilizadas com autorização ou ao abrigo das leis aplicáveis.

As especificações e as ofertas de produtos estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. Os produtos atuais podem variar das fotos. Nem todos os produtos incluem todas as funções. A disponibilidade varia por região; contacte o representante de vendas.

Índice

Visão geral **7**

Câmaras Dome PTZ para exterior Série Illustra PG4 2MP e 8MP **8**

Visão geral dos produtos 8

Instalação 8

Câmaras Dome PTZ para interior Série Illustra PG4 2MP e 8MP **17**

Visão geral dos produtos 17

Instalação 17

Topologia da rede **28**

Ligação à rede **29**

Endereço IP predefinido 29

DHCP 30

Gerir câmaras com a ferramenta Illustra Connect 31

Configuração **34**

Menu Live (Direto) 38

Menu Quick Start (Início rápido) 43

Basic Configuration (Configuração básica) 43

Menu Video (Vídeo) 61

Fluxos 61

Definições de imagem 63

Data / Hora / OSD 73

Zonas de privacidade 76

Menu PTZ Settings (Definições PTZ) 79

PTZ Parameters (Parâmetros PTZ) 79

Shake and Dry (Agitar e secar) 82

Intelligent Guard (Proteção inteligente) 82

Preset (Predefinição) 83

Padrões 85

Scans (Análises) 88

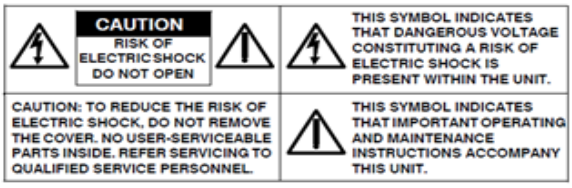
Sequências 90

Menu Events and Actions (Eventos e ações) 93
Event Settings (Definições de eventos) 93
Event Actions (Ações de eventos) 97
E/S de alarmes 99
Analítica 101
Inteligência de vídeo 105
Periodic Events (Eventos periódicos) 115
Registos de eventos 116
Aplicações 119
Aplicações 119
Licença 120
Segurança 121
Estado de segurança 121
Estado de segurança 123
Utilizadores 124
HTTP / HTTPS 127
IEEE 802.1x 128
Firewall 129
Acesso remoto 131
Tempo limite da sessão 134
Gerar CSR 135
Menu Network (Rede) 136
TCP/IP 136
Multicast 138
FTP 138
SMTP 140
SNMP 141
Pulsação 142
CIFS 143
DNS dinâmico 144
SIP 145
Wi-Fi 146

Sistema 147
Manutenção 147
Data / Hora 150
Áudio 151
Vídeo analógico 154
Monitor de saúde 154
Resumo PTZ 154
Registos 155
Sobre 157
Gravação Edge 158
Gestão do cartão micro SD 158
Armazenamento de cartão SD encriptado 160
Record Settings (Definições de gravação) 162
Event Download (Download de eventos) 163
Anexo A: Utilizar o leitor de multimédia para ver o fluxo RTSP 164
Anexo B: Tabelas de fluxo 165
Anexo C: Especificações técnicas da Dome PTZ 167
Contrato de Licença do Utilizador Final (EULA) 172

Aviso

- A instalação e o serviço devem ser realizados apenas por técnicos qualificados e experientes e estar em conformidade com todos os códigos e regras locais para manter a sua garantia.
- Limpe a câmara com um pano macio e seco. Para manchas difíceis, aplique ligeiramente com detergente neutro diluído e limpe com um pano seco e macio.
- Não aplique benzeno ou diluente na câmara, o que pode fazer com que a superfície da unidade derreta ou a lente fique embaciada.
- Para cumprir os requisitos de imunidade CEM da UE para equipamento de segurança, a alimentação de rede elétrica para equipamento que alimenta esta unidade deve ser suportada por uma fonte de alimentação ininterrupta.
- Evite utilizar ou guardar a unidade nos seguintes locais:
  - Perto de lâmpadas fluorescentes ou objetos com reflexos.
  - Sob fontes de luz instáveis ou intermitentes.



REEE (resíduos de equipamentos elétricos e eletrónicos). Eliminação correta deste produto (aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha separados). Este produto deve ser eliminado, no final da sua vida útil, de acordo com as leis, regulamentos e procedimentos locais aplicáveis.

Visão geral

Este Manual de Instalação e Configuração Illustra Pro é um manual do utilizador que fornece propriedades físicas, informações de instalação e configuração das câmaras na Tabela 1 na página 7.

Tabela 1 Códigos de produtos

Código de produto	Nome do modelo	Descrição
IPS02-P24-OI04	Illustra Pro Gen 4, 2MP, Dome PTZ exterior	Gen 4, 2MP PTZ, 42x, exterior, vandalismo, branco, TDN c/IR, TWDR
IPS08-P25-OI04	Illustra Pro Gen 4, 8MP, Dome PTZ exterior	Gen 4, 8MP PTZ, 22x, exterior, vandalismo, branco, TDN c/IR, TWDR
IPS02-P07-RT04	Illustra Pro Gen 4, 2MP, Dome PTZ interior	Gen4 2MP PTZ, 30x, Interior, não vandalismo, fumado, branco, TDN, TWDR
IPS08-P25-RT04	Illustra Pro Gen 4, 8MP, Dome PTZ interior	Gen4 8MP PTZ, 22x, Interior, não vandalismo, fumado, branco, TDN, TWDR

A primeira parte deste guia contém informações específicas sobre as câmaras acima mencionadas.

A segunda parte deste guia contém informações relativas à Interface do utilizador web Illustra e à configuração Web das câmaras acima mencionadas. Consulte Configuração na página 34 para obter informações sobre procedimentos relativos à configuração da câmara.

Câmaras Dome PTZ para exterior Série Illustra PG4 2MP e 8MP

Este capítulo apresenta as características do produto, os procedimentos de instalação e as informações de ligação relativas às câmaras PTZ exterior Série Illustra Pro Gen 4 2MP e 8MP.

Visão geral dos produtos

Este capítulo explica as características e a instalação das câmaras Dome PG4 PTZ. O código do produto e a descrição da câmara são fornecidos na tabela abaixo.

Tabela 2 Código do produto e descrição das câmaras PG4 PTZ

Código de produto	Descrição
IPS02-P24-OI04	Gen4 2MP PTZ, 30x, Interior, não vandalismo, fumado, branco, TDN, TWDR
IPS08-P25-OI04	Gen4 8MP PTZ, 22x, Interior, não vandalismo, fumado, branco, TDN, TWDR

Instalação

Na caixa

Verifique se tudo na caixa de embalagem corresponde ao formulário de encomenda e à folha de embalagem. Além deste guia, os itens abaixo estão incluídos na embalagem:

- 1 câmara Illustra IR PTZ
- 1 guia de início rápido impresso
- 1 documento normativo impresso
- 1 cabo BNC fêmea de saída NTSC/PAL
- 1 bloco de terminais estilo europeu de 2 pinos
- 1 chave em L de segurança Torx 20 e 1 chave em L de segurança Torx 10
- 1 conector de terminal de 12 pinos para a função I/O
- 1 cabo de segurança (pré-fixado à câmara)
- 1 adaptador de montagem
- 3 parafusos de segurança UNC ¼ 20
- 1 passa-fios de borracha
- 1 ferramenta de inserção RJ45

Contacte o seu revendedor se faltar algum item.

Ferramentas de instalação

As seguintes ferramentas ajudam na instalação:

- 1 chave de parafusos
- 1 chave em L de segurança Torx 20
- 1 chave em L de segurança Torx 10
- 1 berbequim
- 1 alicate

Referência rápida

- IP predefinido: 192.168.1.168 (DHCP ativado)
- Nome de utilizador / Palavra-passe predefinidos: admin / admin
- Alimentação: PoE 802.3bt 90w ou 24 VCA

Nota: Como parte da sequência de arranque, a câmara executa a calibração do motor, isto inclui um procedimento de “vibração” de 15 segundos.

Figura 3 Peças da câmara PG4 IR PTZ

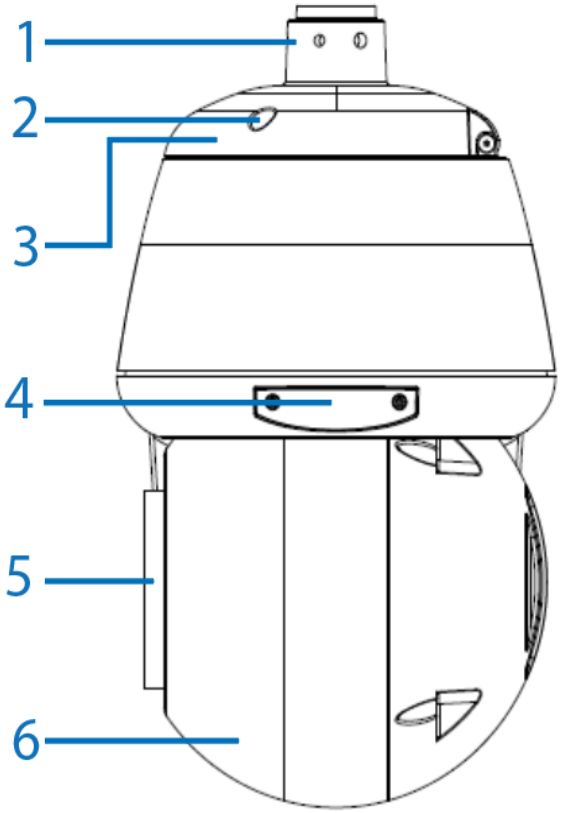


Tabela 4 Descrições das peças da câmara

Número	Descrição
1	Tampa pendente NPT
2	Parafuso (x2) para abrir e bloquear a tampa superior
3	Tampa superior
4	Tampa do cartão SD
5	Lente da câmara
6	Cabeça da câmara

Procedimento 1 Aceder aos botões/ligações interiores da câmara

Passo	Ação
1	Use a chave em L de segurança Torx para remover os dois parafusos da tampa superior da câmara (1) (Figura 5).

Figura 5 Tampa superior da câmara

- Fim -

Tabela 6 Descrições das ligações/botões interiores da câmara

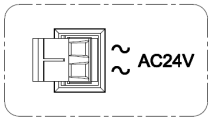
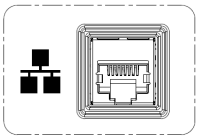
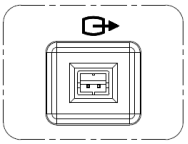
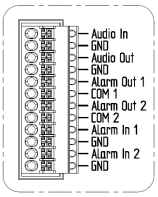
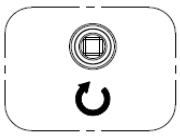
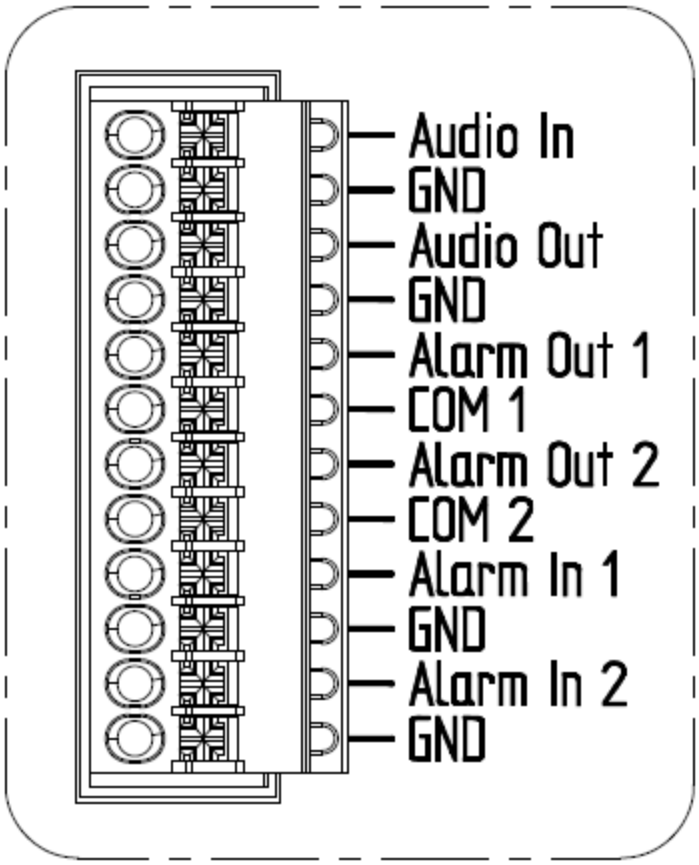
Botões/conectores	Descrição
	Conector de alimentação de 24VCA
	Porta Ethernet PoE
	Porta de saída analógica
	Pinos de áudio e alarme (consulte as descrições na Figura 3)
	Repor as predefinições de fábrica (mantenha premido durante 5 segundos e, em seguida, solte)
	Indicador LED de alimentação
	Reinicia a câmara

Figura 7 Descrições dos pinos de áudio e alarme



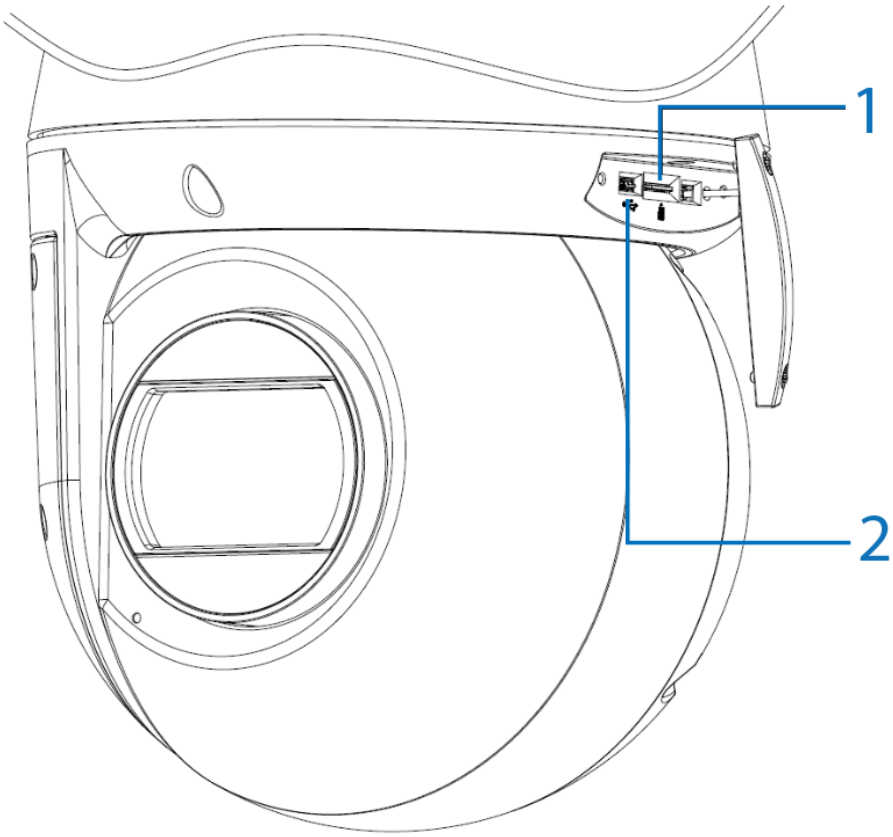
Procedimento 2 Montar a câmara

Consulte a página web de acessórios de montagem Illustra https://www.illustracameras.com/products/accessories/mounts para obter ajuda. Os seguintes números de peça dos acessórios de montagem são válidos para a câmara Illustra Pro Gen4 2MP e 8MP IR PTZ: RHOSW, RHOLW, RHOTR, ROTRF, RHOWCA, ROENDC.

Procedimento 3 Inserir ou remover o cartão micro SD

Passo	Ação
1	Remova os dois parafusos localizados na tampa do cartão micro SD (4) (Figura 8).

Figura 8 Tampa do cartão SD



2 Abra cuidadosamente a tampa para aceder à ranhura do cartão SD (1) (Figura 8) e insira (ou remova) o cartão micro SD na (da) câmara.

Nota:É aconselhável reiniciar a câmara depois de introduzir o cartão micro SD.

3 Fixe os dois parafusos localizados na tampa do cartão micro SD.

Nota:A ranhura de ligação do cabo USB (2) (Figura 8) para configuração Wi-Fi também está localizada por baixo da tampa do cartão micro SD.

A opção Wi-Fi permite a configuração sem fio da câmara no ponto de instalação em conjunto com a aplicação IIIlustra Tools (dongle IIIlustra Wi-Fi necessário).

- Fim -

Procedimento 4 Ligar os fios

Passo	Ação

Esta unidade suporta uma das seguintes opções como alimentação de energia:

1 Ligue uma fonte de alimentação.

- 24VCA ligado ao conector e RJ45 Ethernet separado.

OU

- PoE através de conector RJ45. A unidade exterior funciona com IEEE 802.3at (30W).

2 Ligue quaisquer entradas ou saídas de áudio ou digitais opcionais.

Nota: Depois de ligar todos os cabos, certifique-se de que os dois parafusos na tampa superior estão bem fixos para manter a vedação à prova de água.

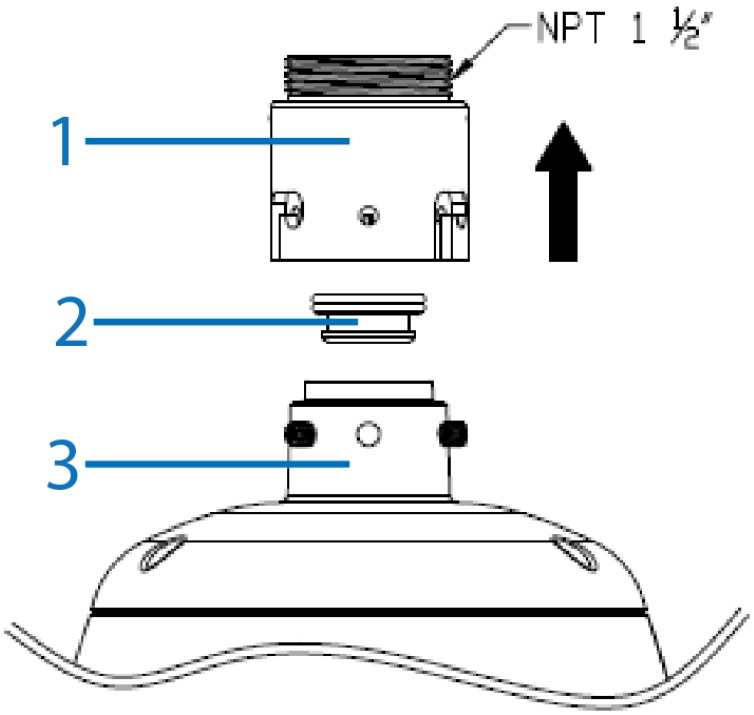
- Fim -

Procedimento 5 Instalar a vedação de cabo de borracha na tampa pendente NPT

Passo	Ação

1 Coloque firmemente a vedação de cabo de borracha (2) (Figura 9) na tampa pendente (3) (Figura 9).

Figura 9 Tampa pendente NPT



2 Coloque o adaptador de montagem (1) (Figura 9) na tampa pendente NPT (3) (Figura 9) e alinhe os orifícios no adaptador de montagem com os orifícios na tampa pendente NPT.

3 Insira os três parafusos de segurança nos três orifícios e use a chave em L de segurança Torx para apertar os parafusos e o adaptador de montagem à tampa NPT.

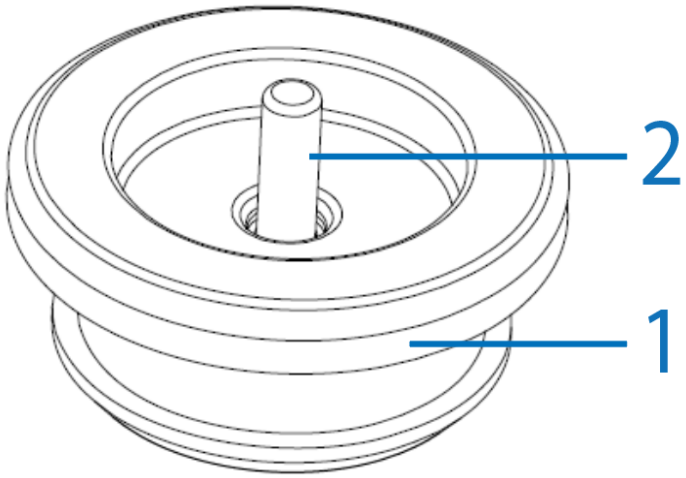
Nota: Para manter a vedação à prova de água, faça apenas os orifícios necessários para a instalação.

- Fim -

Procedimento 6 Passar o conector RJ45 através do passa-fios

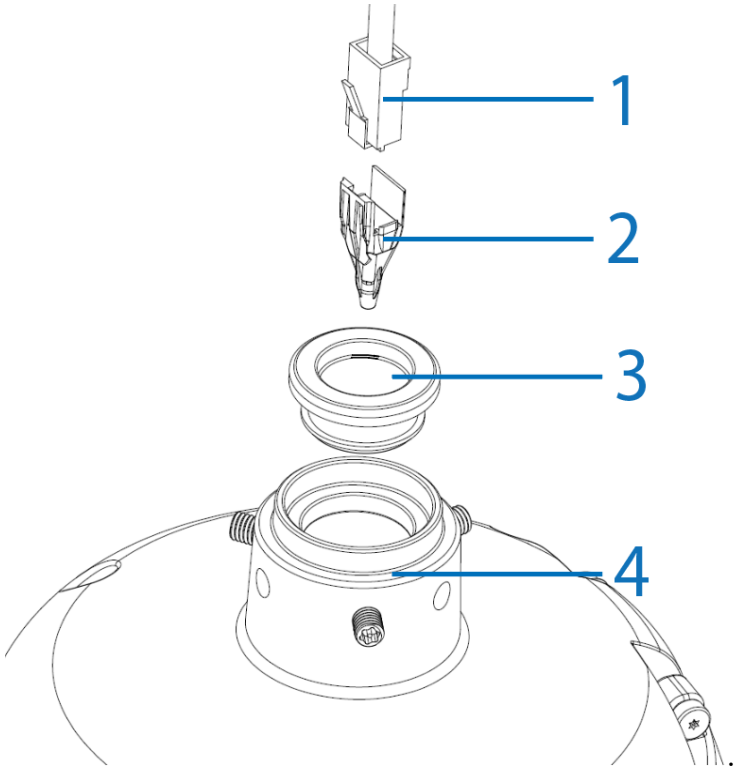
Passo	Ação
1	Retire o tampão do passa-fios (1) (Figura 10) puxando o pino (2) (Figura 10) para criar um orifício no passa-fios.

Figura 10 Passa-fios e pino



2	Insira o conector RJ45 do cabo (1) (Figura 11) na ferramenta de inserção (2) (Figura 11).
3	Empurre a ferramenta de inserção e o cabo através do orifício do passa-fios (3) (Figura 11).
4	Remova a ferramenta de inserção do conector RJ45 e passe o cabo pela tampa NPT (4) (Figura 11).

Figura 11 Conector do cabo e ferramenta de inserção



- Fim -

Câmaras Dome PTZ para interior Série Illustra PG4 2MP e 8MP

Este capítulo apresenta as características do produto, os procedimentos de instalação e as informações de ligação relativas às câmaras PTZ interior Série Illustra Pro Gen 4 2MP e 8MP.

Visão geral dos produtos

Este capítulo explica as características e a instalação das câmaras Dome PG4 PTZ. O código do produto e a descrição da câmara são fornecidos na tabela abaixo.

Tabela 12 Código do produto e descrição das câmaras PG4 PTZ

Código de produto	Descrição
IPS02-P07-RT04	Gen4 2MP PTZ, 30x, Interior, não vandalismo, fumado, branco, TDN, TWDR
IPS08-P25-RT04	Gen4 8MP PTZ, 22x, Interior, não vandalismo, fumado, branco, TDN, TWDR

Instalação

Na caixa

Verifique se tudo na caixa de embalagem corresponde ao formulário de encomenda e à folha de embalagem. Além deste guia, os itens abaixo estão incluídos na embalagem:

- 1 câmara interior PTZ
- 1 guia de início rápido impresso
- 1 autocolante com modelo de montagem
- 1 documento normativo impresso
- 1 cabo conector BNC+ (1000mm)
- 1 chave em L de segurança Torx 20
- 1 conector terminal de 12 pinos
- 1 cabo de segurança (pré-fixado à câmara)
- 1 conector terminal de 2 pinos (caminho de 2 pinos 10x18x15mm tipo L)
- 1 conector à prova de água (NPT 1/2)
- 2 tampões para conector à prova de água

Contacte o seu revendedor se faltar algum item.

Ferramentas de instalação

As seguintes ferramentas ajudam na instalação:

- 1 chave de parafusos
- 1 chave em L de segurança Torx 20
- 1 berbequim
- 1 alicate

Referência rápida

- IP predefinido: 192.168.1.168 (DHCP ativado)
- Nome de utilizador / Palavra-passe predefinidos: admin / admin
- Alimentação: 802.3at PoE+ Tipo 2 (30w) ou 24VCA

Nota: Como parte da sequência de arranque, a câmara executa a calibração do motor, isto inclui um procedimento de “vibração” de 15 segundos.

Figura 13 Peças da câmara PG4 IR PTZ

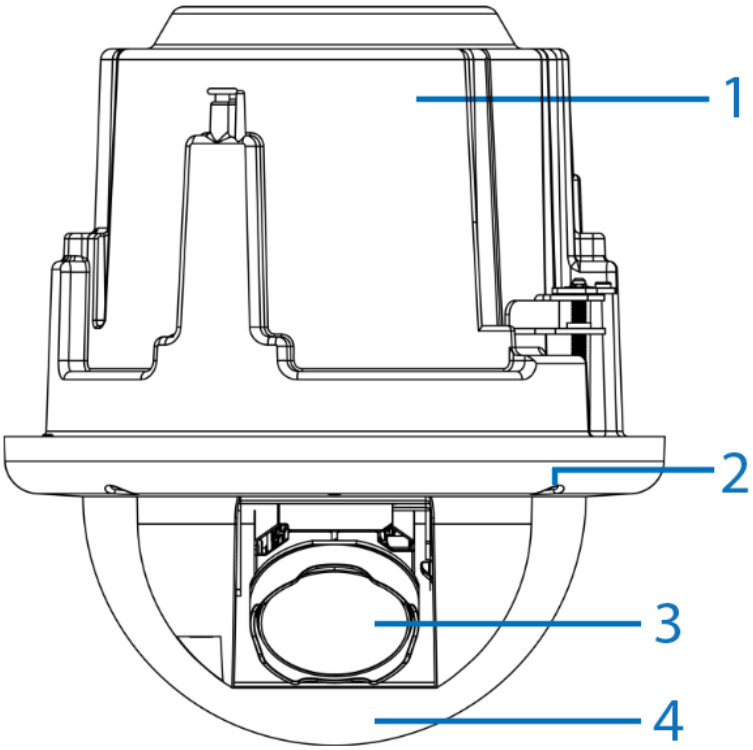


Tabela 14 Descrições das peças da câmara

Número	Descrição
1	Caixa da câmara de embutir
2	Parafusos do conjunto do globo (x4)
3	Lente da câmara
4	Conjunto do globo

Procedimento 7 Retirar a câmara da caixa da câmara de embutir

Passo Ação

Pode então aceder aos botões interiores e ligações da câmara.

1 Coloque a caixa da câmara de embutir numa superfície plana de modo a que o conjunto do globo (4) (Figura 13) fique virado para cima.

Nota: Os quatro parafusos do conjunto do globo estão agora visíveis.

2 Utilize a chave em L de segurança Torx para soltar os quatro parafusos (2) (Figura 13) no conjunto do globo da câmara e remova o conjunto do globo.

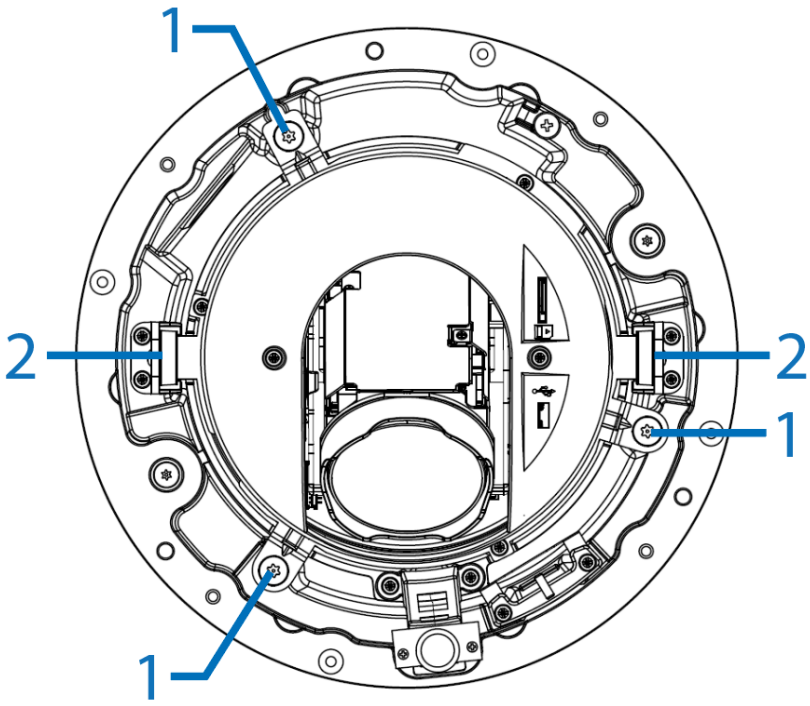
Nota: Como precaução de segurança, o conjunto do globo está fixado a um fio de segurança. A lente da câmara (3) (Figura 13) está agora visível.

3 Solte os três parafusos prisioneiros de fixação (1) (Figura 15) na câmara.

4 Empurre cuidadosamente os dois clipes de plástico (2) (Figura 15) localizados na caixa da câmara de embutir, afastando-os da câmara e retire a câmara da caixa da câmara de embutir, levantando-a.

Nota: Os botões interiores da câmara estão localizados na parte inferior plana da câmara. Consulte os símbolos e as descrições na Tabela 16.

Figura 15 Clipes de plástico e parafusos de fixação integrados



- Fim -

Tabela 16 Descrições das ligações/botões interiores da câmara

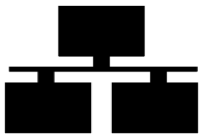
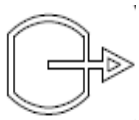
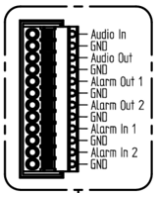
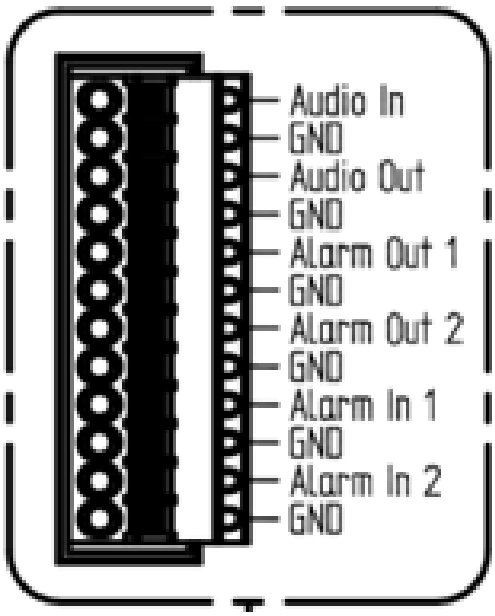
Botões/conectores	Descrição
	Conector de alimentação de 24VCA
	Porta Ethernet PoE
	Porta de saída analógica
	Pinos de áudio e alarme (consulte as descrições na Figura 3)
	Repor as predefinições de fábrica (mantenha premido durante 5 segundos e, em seguida, solte)
	Indicador LED de alimentação
	Reinicia a câmara

Figura 17 Descrições dos pinos de áudio e alarme



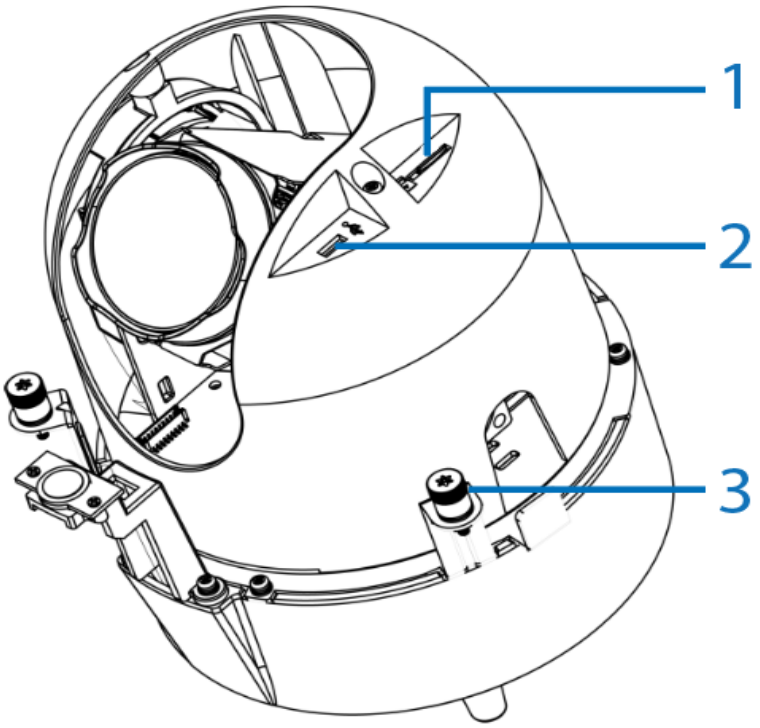
Procedimento 8 Montar a câmara

Consulte a página web de acessórios de montagem Illustra https://www.illustracameras.com/products/accessories/mounts para obter ajuda. Os seguintes números de peça dos acessórios de montagem são válidos para as câmaras Illustra interior Pro Gen4 2MP e 8MP IR PTZ: RHOSW, RHOLW, RHOTR, ROTRF, RHOWCA, ROENDC e IAPN-P-IS12-0.

Procedimento 9 Inserir ou remover o cartão micro SD

Passo	Ação
1	Insira cuidadosamente (ou remova) o cartão micro SD (1) (Figura 18) na câmara (ou a partir desta). **Nota:**É aconselhável reiniciar a câmara depois de introduzir o cartão micro SD.

Figura 18 Ranhura do cartão SD



Nota:A ranhura de ligação do cabo USB (2) (Figura 18) para configuração Wi-Fi também está localizado ao lado da tampa do cartão micro SD.

A opção Wi-Fi permite a configuração sem fio da câmara no ponto de instalação em conjunto com a aplicação IIIlustra Tools (dongle Illustra Wi-Fi necessário).

- Fim -

Procedimento 10 Ligar os fios

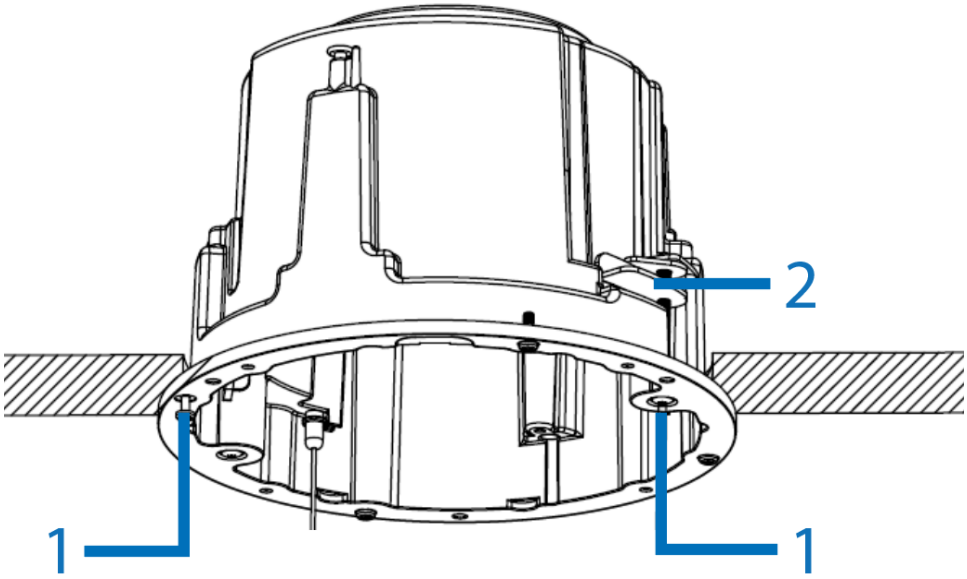
Passo	Ação
	Esta unidade suporta uma das seguintes opções como alimentação de energia:
1	Ligue uma fonte de alimentação. • 24VCA ligado ao conector e RJ45 Ethernet separado. OU • PoE através de conector RJ45. A unidade exterior funciona com IEEE 802.3at (30W).
2	Ligue quaisquer entradas ou saídas de áudio ou digitais opcionais.

- Fim -

Procedimento 11 Instalar a câmara no teto

Passo	Ação
1	Retire a câmara da caixa da câmara de embutir de acordo com os passos 1 a 4 no procedimento Remover a câmara da caixa da câmara de embutir.
2	Coloque o autocolante com modelo de montagem no teto e recorte um orifício para o cabo de acordo com as marcações no autocolante.
3	Puxe todos os cabos de alimentação através do orifício no teto.
4	Fixe uma extremidade de um(a) corrente/cabo de segurança (não fornecido) a uma estrutura segura no telhado e a outra extremidade ao orifício roscado ¼-20 na parte superior da caixa da câmara. **Nota:** A/O corrente/cabo de segurança deve ser capaz de suportar até 7,3 kg (16 libras).
5	Segure a caixa da câmara de embutir junto ao orifício no teto e puxe todos os cabos de alimentação através do orifício na caixa da câmara.
6	Insira a caixa da câmara de embutir no orifício no teto e aperte os dois parafusos (1) (Figura 19) com uma chave de parafusos, de forma a que ambas as patilhas das molas de bloqueio (2) (Figura 19) possam deslizar para fora para fixar a caixa da câmara no teto.
7	Segure a câmara junto à caixa da câmara e ligue todos os cabos de alimentação à câmara.
8	Certifique-se de que os dois “clipes” metálicos da câmara estão alinhados com as duas “guias” de plástico na caixa da câmara.
9	Empurre a câmara (1) (Figura 20) para dentro da caixa da câmara (2) (Figura 20) até ficar temporariamente fixa na caixa da câmara.
10	Aperte os três parafusos prisioneiros (3) (Figura 18) para fixar totalmente a câmara à caixa da câmara.

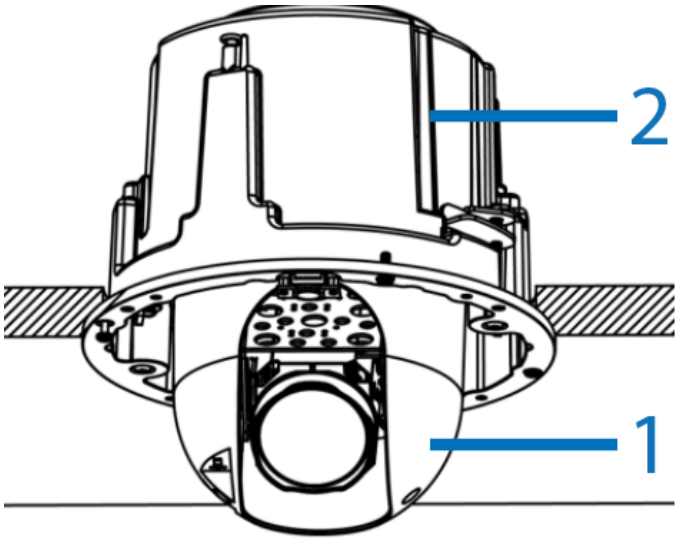
Figura 19 Parafusos de teto e molas de bloqueio



11 Segure o conjunto do globo junto à caixa da câmara e prenda o cordão de segurança do globo ao “gancho” localizado na caixa da câmara.

12 Alinhe os quatro parafusos no conjunto do globo com os quatro orifícios na caixa da câmara e fixe o conjunto do globo à caixa da câmara.

Figura 20 Câmara e caixa da câmara



- Fim -

Procedimento 12 Instalar a câmara num suporte pendente (vendido em separado)

Passo	Ação

1 Retire a câmara da caixa da câmara de embutir de acordo com os passos 1 a 4 no procedimento Remover a câmara da caixa da câmara de embutir.

2 Quando o suporte pendente estiver instalado, puxe todos os cabos de alimentação através do braço do suporte pendente.

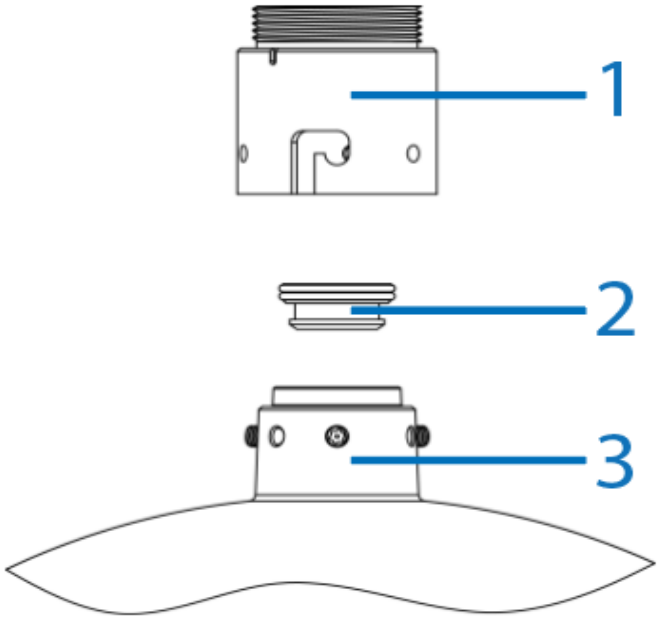
3 Coloque firmemente a vedação de cabo de borracha (2) (Figura 21) na tampa pendente (3) (Figura 21).

4 Coloque o adaptador de montagem (1) (Figura 21) na tampa pendente NPT (3) (Figura 21) e alinhe os orifícios no adaptador de montagem com os orifícios na tampa pendente NPT.

5 Insira os três parafusos de segurança nos três orifícios e use a chave em L de segurança Torx para apertar os parafusos e o adaptador de montagem à tampa NPT.

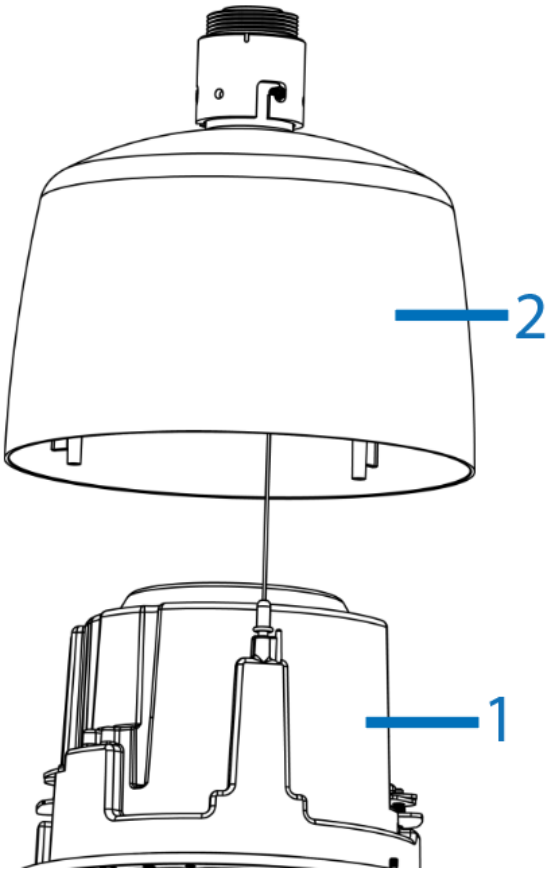
Nota: Para manter a vedação à prova de água, faça apenas os orifícios necessários para a instalação.

Figura 21 Tampa pendente NPT



6 Coloque a caixa da câmara (1) (Figura 22) no suporte pendente (2) (Figura 22) e puxe os cabos de alimentação através do orifício na caixa da câmara.

Figura 22 Caixa da câmara e suporte pendente



7 Alinhe os quatro orifícios na caixa da câmara com os quatro orifícios no suporte pendente e fixe bem a caixa da câmara ao suporte pendente.

8 Empurre a câmara para dentro da caixa da câmara até ficar temporariamente fixa na caixa da câmara.

9 Aperte os três parafusos prisioneiros (3) (Figura 18) para fixar totalmente a câmara à caixa da câmara.

10 Segure o conjunto do globo junto à caixa da câmara e prenda bem o cordão de segurança do conjunto do globo ao “ gancho” localizado na caixa da câmara.

11 Alinhe os quatro parafusos no conjunto do globo com os quatro orifícios na caixa da câmara e fixe bem o conjunto do globo à caixa da câmara.

- Fim -

Topologia da rede

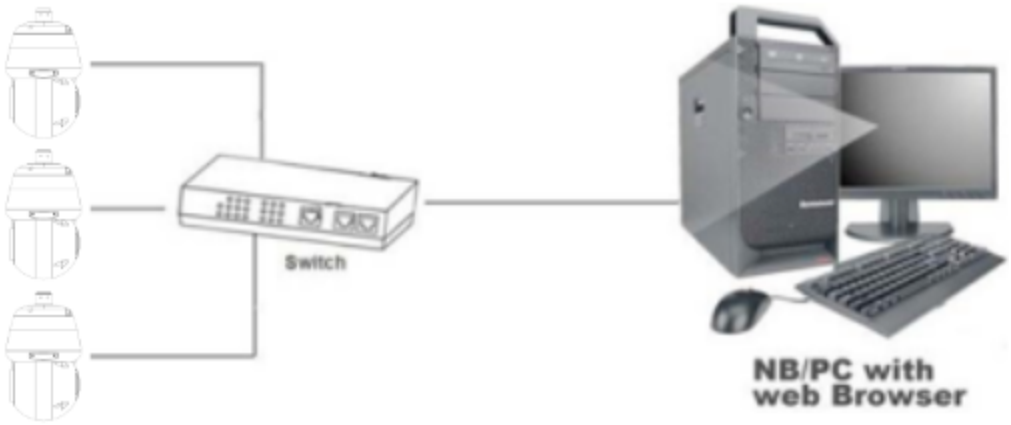
As câmaras Illustra PG4 fornecem imagens de vídeo e áudio em tempo real utilizando a Internet e a Intranet. Estão equipadas com uma interface de rede Ethernet RJ-45.

As imagens seguintes ilustram as topologias de rede das câmaras.

Topologia da câmara PTZ Dome IR exterior

Figura 23 Topologia de rede das câmaras Dome Tipo I.

Figura 24 Topologia de rede das câmaras Dome Tipo II



Ligação à rede

Endereço IP predefinido

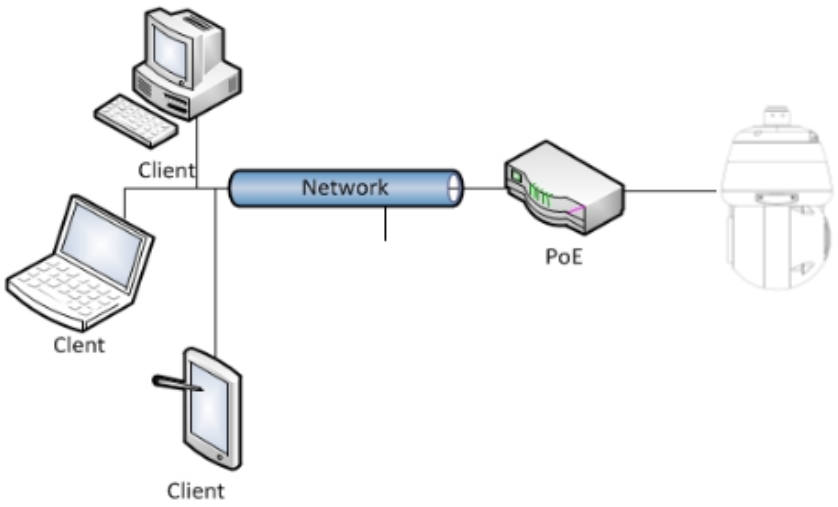
Como esta é uma unidade baseada em rede, um endereço IP deve ser atribuído na primeira inicialização. O endereço IP predefinido da unidade é 192.168.1.168 e a submáscara é 255.255.255.0.

No entanto, se tiver um servidor DHCP na rede, a unidade obtém um endereço IP automaticamente a partir do servidor DHCP, para que não seja necessário alterar o endereço IP da câmara.

Nota: Se atribuir à câmara um endereço IP estático antes de o DHCP ser ativado, a câmara reinicia primeiro durante cerca de 30 segundos e, em seguida, permanece acessível no seu IP estático até ser ligada a um servidor DHCP.

- Ligar diretamente a um PC: Ligue a câmara diretamente a um PC utilizando um cabo Ethernet padrão. Isto requer um interruptor POE ou um injetor.
- Ligar uma câmara a uma rede de área local (LAN): Para adicionar a câmara a uma LAN existente, ligue a câmara ao hub POE ou ligue a sua rede.

Figura 25 Esquema da ligação de rede



Predefinições da câmara

A seguinte tabela descreve as predefinições da câmara.

Definições de rede	Predefinições
DHCP	Ativado
Endereço IP estático	192.168.1,168
Nome de utilizador predefinido	admin
Palavra-passe predefinida	admin

Nota: No primeiro início de sessão, é pedido ao utilizador para alterar o nome de utilizador e palavra-passe predefinidos.

Procedimento 13 Ligar a partir de um computador

Passo	Ação
1	Certifique-se de que a câmara e o computador estão na mesma sub-rede.
2	Verifique se a rede está disponível entre a unidade e o computador, fazendo ping no endereço IP predefinido. a Inicie um prompt de comando. b Digite "Ping 192.168.1.168". Se a mensagem "Reply from …" aparece, significa que a ligação está disponível.
3	Inicie o Internet Explorer e introduza o endereço IP: 192.168.1.168. É apresentada uma janela de início de sessão. Na janela , introduza o nome de utilizador predefinido: Admin e a palavra-passe: Admin para iniciar sessão.

- Fim -

DHCP

No arranque inicial da câmara e após uma reposição de fábrica do hardware, o DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) é ativado por predefinição e permanece ativado até a câmara receber um endereço DHCP ou receber um endereço IP estático.

Procedimento 14 Ativar DHCP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **TCP/IP** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable DHCP** (Ativar SMPT) para ativar o DHCP e desativar as definições manuais.
4	Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

A câmara procura um servidor DHCP. Se for encontrado um, liga-se a esse servidor. Se não for estabelecida nenhuma ligação a um servidor DHCP no espaço de dois minutos, a câmara vai para o endereço IP predefinido 192.168.1.168, mas continua a procurar um endereço DHCP.

Nota: Se atribuir à câmara um endereço IP estático antes de o DHCP ser ativado, a câmara reinicia primeiro durante cerca de 30 segundos e, em seguida, permanece acessível no seu IP estático até ser ligada a um servidor DHCP.

- Fim -

Procedimento 15 Desativar DHCP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione o separador **TCP/IP** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

3 Desmarque a caixa de verificação **Enable DHCP** (Ativar DHCP) para desativar o DHCP e permitir a introdução de definições manuais.
A predefinição é "Enabled" (Ativado).

4 Se Enable DHCP (Ativar DHCP) tiver sido ativada:

   a Introduza o **IPv4 Address** (Endereço IPv4) na caixa de texto IPv4 Address (Endereço IPv4) no formulário xxx.xxx.xxx.xxx. A predefinição é '192.168.1.168'

   b Introduza a máscara de rede na caixa de texto **Network Mask** (Máscara de rede) xxx.xxx.xxx.xxx. A predefinição é '255.255.255.0'

   c Introduza o endereço IP do Gateway na caixa de texto **Gateway** xxx.xxx.xxx.xxx.

   d Introduza o Primary DNS Server (Servidor DNS primário) na caixa de texto **Primary DNS Server** (Servidor DNS primário) xxx.xxx.xxx.xxx.

5 Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

- Fim -

Gerir câmaras com a ferramenta Illustra Connect

Além de utilizar o browser IE para aceder à câmara, pode utilizar a ferramenta fornecida, Illustra Connect.

Illustra Connect é uma ferramenta de gestão concebida para gerir as suas câmaras de rede na LAN. Pode:

- ajudá-lo a encontrar várias câmaras de rede
- definir os endereços IP
- mostrar o estado de ligação
- gerir atualizações de firmware
- efetuar configuração em lote

Consulte Configuração na página 34 para obter mais informações sobre como utilizar a ferramenta Illustra Connect para configurar as câmaras.

Procedimento 16 Ligar à câmara utilizando o Illustra Connect

Nota:
O Illustra Connect só pode detetar dispositivos na mesma sub-rede que o computador anfitrião. Por isso, a câmara e o computador a ser utilizado para a configurar devem estar na mesma sub-rede.

Passo	Ação
1	Utilizando um computador ligado à mesma rede e sub-rede, instale o software Illustra Connect. O software Illustra Connect e o manual Illustra Connect estão disponíveis para download em www.illustracameras.com
2	Quando a instalação estiver concluída, execute o Illustra Connect. Este pesquisa a rede e exibe todos os dispositivos compatíveis.

3 Selecione a câmara que pretende configurar, localizando-a através do seu endereço MAC exclusivo.

4 Clique com o botão direito do rato na câmara e selecione Launch Web GUI Configuration (Iniciar configuração de GUI web). É apresentada a interface do utilizador web da câmara.

- Fim -

Procedimento 17 Ligar à câmara utilizando o endereço IP estático

Passo	Ação
1	A câmara tenta obter um endereço IP do servidor DHCP. Quando nenhum servidor DHCP estiver disponível, é atribuído à câmara um endereço IP estático de 192.168.1.168.
2	Abra o Microsoft Internet Explorer e introduza o URL da câmara como 192.168.1.168. É apresentada a página de início de sessão da câmara.

Nota:
O computador utilizado para configurar a câmara tem de ter um endereço IP na mesma sub-rede.

- Fim -

Procedimento 18 Iniciar sessão na interface do utilizador web da câmara

Passo	Ação
1	Quando seleciona a câmara, é exibida a página de início de sessão. Selecione o seu idioma preferido no menu pendente.
2	Introduza o nome de utilizador na caixa de texto **Username** (Nome de utilizador). O nome de utilizador predefinido é admin.
3	Introduza a palavra-passe na caixa de texto **Password** (Palavra-passe). A palavra-passe predefinida é admin.
4	Selecione **Log in** (Iniciar sessão).

Nota:A primeira vez que aceder à câmara ou após uma reposição de fábrica, são visíveis as seguintes duas janelas pop-up: Uma janela pop-up que pede ao utilizado para **Define a Host ID** (Definir ID de anfitrião) e uma janela pop-up que pede ao utilizado para selecionar um **Security Type** (Tipo de segurança). Consulte o manual do utilizador para obter mais informações sobre este assunto.

5 É visível a página de visualização em direto. Apresenta a vista atual da câmara.

Nota:
No primeiro início de sessão, é pedido ao utilizador para alterar o nome de utilizador e palavra-passe predefinidos.

- Fim -

Procedimento 19 Ativar a orientação de vídeo correta para uma câmara montada na parede

Passo	Ação
1	Inicie sessão na interface do utilizador web da câmara.

2 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web da câmara para exibir os menus de configuração.

3 Selecione o separador **Picture Basic** (Básico de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

4 Selecione a definição **Orientation** (Orientação) pretendida:

- **Mirror (Espelho)**
- **Flip (Inverter)**

5 O painel de vídeo é atualizado para apresentar as novas definições.

- Fim -

Configuração

As secções seguintes explicam como pode configurar as câmaras Illustra Pro Gen 4 usando a Interface de utilizador web.

Perfis do modo de segurança para a primeira ligação

As câmaras Illustra Pro Gen 4 têm funcionalidades que permitem o funcionamento no modo Segurança Standard ou no modo Segurança Avançada.

O modo de funcionamento Segurança Avançada é utilizado para controlar as alterações aos protocolos de comunicação da câmara HTTP, HTTPS, FTP e SMTP. Quando a câmara está no modo Segurança Avançada, é necessária uma palavra-passe de administrador de sete carateres complexa para efetuar alterações a estes protocolos.

Consulte Resumo dos modos de segurança na página 35 para obter mais informações sobre as diferenças entre os modos de Segurança Standard e Avançada.

Aceder à Interface de utilizador web da câmara Série Illustra Pro Gen 4

Utilize o seguinte procedimento para aceder à interface de utilizador Web da câmara.

Procedimento 20 Iniciar sessão na câmara

Passo	Ação
1	Consulte Ligação à rede na página 29 para obter mais informações sobre como ligar a câmara à rede ou ao computador.
2	Quando seleciona a câmara, é exibida a página de início de sessão.
3	Selecione o seu idioma preferido no menu pendente. O idioma padrão é inglês.
4	Introduza o nome de utilizador e a palavra-passe predefinidos quando solicitado - Nome de utilizador: admin, Palavra-passe: admin.
5	Clique em **Log in** (Iniciar sessão). É exibida a interface de utilizador web da câmara. Na primeira vez que aceder à câmara ou após uma reposição de fábrica, é-lhe solicitado para **Define a Host ID** (Definir ID de anfitrião) e **Select a Security Type** (Selecionar um tipo de segurança). • **Define a Host ID** (Definir ID de anfitrião): O utilizador admin tem de introduzir um código de 6 carateres para a ID de anfitrião que inclua letras e/ou números. Esta palavra-passe única pode ser utilizada para aceder aos ficheiros do sistema operativo. A HostID não é armazenada na câmara por razões de segurança e deve ser apresentada ao Suporte Técnico da Illustra quando for necessário o acesso remoto ao sistema operativo. • **Select a Security Type** (Selecionar um tipo de segurança): Segurança Standard ou Segurança Avançada.

Nota: Um aviso de segurança permite que a segurança seja reagendada na próxima reinicialização da câmara. Quando a câmara não tiver concluído a configuração de segurança, apresenta uma sobreposição de vídeo "SECURITY NOT CONFIGURED" (SEGURANÇA NÃO CONFIGURADA).

6 Se selecionar a opção Standard Security (Segurança Standard), é obrigatório alterar a palavra-passe.

Nota:A complexidade da palavra-passe está definida para exigir um mínimo de 5 carateres; não é possível utilizar “admin”.

7 Se selecionar a opção Enhanced Security (Segurança Avançada), é obrigatório alterar o nome de utilizador e a palavra-passe de administrador predefinidos.

Nota:A palavra-passe deve cumprir os seguintes requisitos:
Ter no mínimo oito carateres.
Ter pelo menos um caráter de cada um dos seguintes grupos:
• Letras maiúsculas - ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
• Letras minúsculas - abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
• Carateres numéricos - 0123456789
• Carateres especiais - @ % + \ / ‘ ! # $ ^ ? : , ( ) { } [ ] ~ - _ `

Nota: Assim que os passos acima estiverem concluídos, a página de visualização em direto fica visível. Apresenta a vista atual da câmara.

- Fim -

Resumo dos modos de segurança

Segurança Standard:

- É obrigatória alterar a palavra-passe de administrador predefinida.
- As alterações aos protocolos de comunicação estão disponíveis para todos os utilizadores com os privilégios adequados.
- A complexidade da palavra-passe está definida para exigir mínimo de 5 carateres; não é possível utilizar “admin”.
- O método de autenticação está predefinido como básico.

Segurança Avançada:

- Os protocolos não seguros estão desativados por defeito até serem ativados por um utilizador.
- Ao selecionar a segurança avançada, tem de alterar o nome de utilizador e a palavra-passe "admin" predefinidos.
- Os protocolos de deteção estão desativados por defeito até serem ativados por um utilizador.
- As alterações nos protocolos só estão disponíveis para um utilizador com privilégios administrativos e requerem que esse utilizador reintroduza a palavra-passe.
- O método de autenticação está predefinido como Digest (Resumo).
- O protocolo HTTPS está ativado por defeito.
- As palavras-passe para todas as contas cumprem os seguintes requisitos de complexidade de palavras-passe:
  - Mínimo de carateres: 8
  - A palavra-passe não pode conter o nome de utilizador (sensível a maiúsculas e minúsculas)

- Tem pelo menos um caráter de cada um dos seguintes grupos:
- Letras maiúsculas - ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
- Letras minúsculas - abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
- Carateres numéricos - 0123456789
- Carateres especiais - @ % + \ / ‘ ! # $ ^ ? : , ( ) { } [ ] ~ - _ `
- A alteração de protocolos requer que um administrador reintroduza a sua palavra-passe

- O método de autenticação está predefinido como Digest (Resumo).

Alterar o idioma da interface do utilizador web da câmara

Utilize o seguinte procedimento para alterar o idioma utilizado na interface do utilizador web da câmara.

Procedimento 21 Altere o idioma da interface do utilizador web da câmara

Passo	Ação
1	Abra a página de início de sessão da câmara. Se já estiver ligado à Interface do utilizador da Web, selecione Log Off (Encerrar sessão) para exibir a página de início de sessão.
2	Selecione o seu idioma preferido no menu pendente: • Inglês • Árabe • Checo • Dinamarquês • Alemão • Espanhol • Francês • Húngaro • Italiano • Japonês • Korean • Neerlandês • Polaco • Português • Sueco • Turco • Chinês Simplificado • Chinês Tradicional • Russo O idioma padrão é inglês.
3	Introduza o nome de utilizador.

4 Introduza a palavra-passe.

5 Selecione Log in (Iniciar sessão).

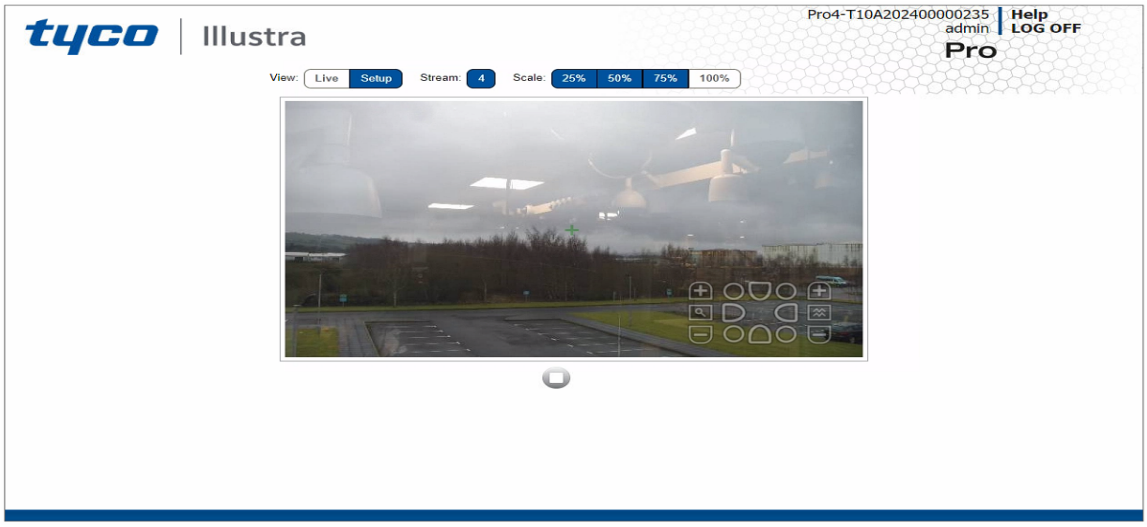
A interface do utilizador web da câmara é apresentada no idioma selecionado.

- Fim -

Menu Live (Direto)

Quando inicia sessão na interface do utilizador web Illustra, é apresentado o menu **Live** (Direto) conforme ilustrado na Figura 26 na página 38.

Figura 26 Págiina do menu Direto



Apresentar a páginas de visualização em direto

Apresentar a página de visualização da câmara em direto.

Procedimento 22 Apresentar a página de visualização em direto

Passo	Ação
1	Selecione **Live** (Direto) no banner Web User Interface (Interface de utilizador web). É apresentada a página de visualização em direto.
2	Selecione um fluxo de vídeo a partir de **Stream** (Fluxo) para ver.
3	Selecione uma percentagem de **Scale** (Escala) para alterar o tamanho de visualização do painel de vídeo: • 25% • 50% • 75% • 100% A predefinição é de 50%.

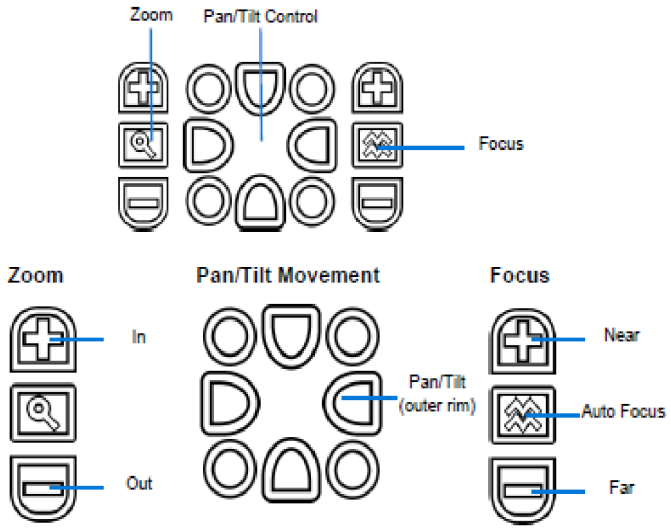
- Fim -

Controlar a câmara PTZ utilizando os controlos da câmara.

A câmara PTZ pode ser controlada utilizando os controlos no ecrã no painel de vídeo em direto.

Controlos da câmara GUI

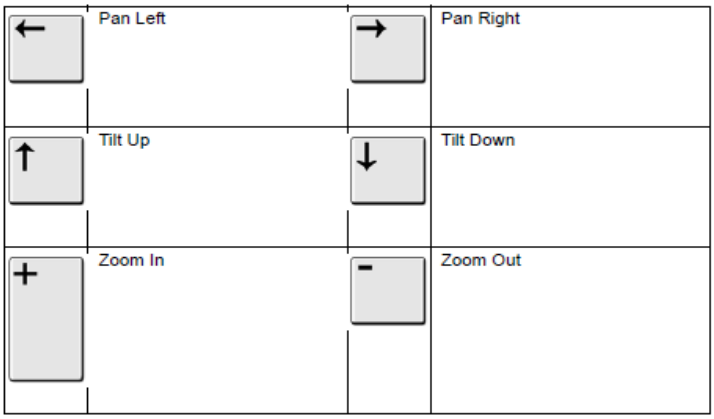
O diagrama seguinte fornece informações sobre os controlos disponíveis para o controlo da câmara no ecrã. A sobreposição de controlo da câmara é visível quando o vídeo é apresentado no painel de vídeo em direto.



Nota:É possível que dois utilizadores acedam à visualização em direto ao mesmo tempo. No entanto, apenas um utilizador pode controlar a câmara em qualquer altura. O controlo da câmara funciona numa base de "último a chegar, primeiro a servir". Assim, quando um novo utilizador inicia sessão na câmara a partir de um browser diferente e inicia uma sessão de controlo da câmara, o utilizador original perde a sessão de controlo da câmara.

Controlar a câmara PTZ com os atalhos de teclado

Pode utilizar os seguintes atalhos de teclado para controlar a câmara.



Controlar a câmara PTZ com os controlos da câmara

Pode utilizar os controlos no ecrã no painel de vídeo em direto para controlar a câmara.

Procedimento 23 Controlar a câmara PTZ através do painel de vídeo em direto

Passo	Ação
1	Selecione para iniciar o vídeo web em direto. O painel de vídeo em direto apresenta a vista da câmara atual.
2	Selecione o item de controlo da câmara na sobreposição para ativar o controlo. Consulte Controlos da câmara GUI para obter informações sobre controlos específicos da câmara.

- Fim -

Controlar o controlo de rotação horizontal/vertical através de clicar e arrastar

Pode utilizar o rato para controlar a câmara, permitindo um movimento mais lento da câmara e a máxima precisão.

Procedimento 24 Controlar a rotação horizontal/vertical através de clicar e arrastar utilizando o painel de vídeo em direto

Passo	Ação
1	Selecione para iniciar o vídeo web em direto. O painel de vídeo em direto apresenta a vista da câmara atual.
2	Mova o cursor para o ícone de controlo rápido de rotação horizontal e vertical no centro do controlo do painel de vídeo.

3 Clique e arraste o cursor para definir a direção e a velocidade da câmara.

- É visível uma seta vermelha que indica a direção do movimento da câmara.
- A velocidade de movimento da câmara aumenta à medida que a seta é deslocada mais para além da marca de origem do cursor.

- Fim -

Fazer zoom com a roda de deslocamento do rato

Pode controlar a função de zoom utilizando um rato com roda de deslocamento.

Procedimento 25 Fazer zoom com a roda de deslocamento do rato utilizando o painel vídeo em direto

Passo	Ação
1	Selecione para iniciar o vídeo web em direto. O painel de vídeo em direto apresenta a vista da câmara atual.
2	Consulte Controlar a câmara PTZ com os controlos da câmara ou Controlar a rotação horizontal/vertical através de clicar e arrastar utilizando o painel de vídeo em direto.
3	Desloque a roda do rato para cima (aproximar) e para baixo (afastar).

- Fim -

Faça duplo clique para centrar utilizando o rato

Clique no painel de vídeo em direto para centrar automaticamente a apresentação da câmara.

Procedimento 26 Ative o duplo clique para centrar

Passo	Ação
1	Selecione para iniciar o vídeo web em direto. O painel de vídeo em direto apresentará a vista da câmara atual.
2	Com o rato, faça duplo clique na área de interesse do painel de vídeo em direto. A PTZ ajusta-se para apresentar a área de interesse no centro do painel de vídeo em direto.
3	Repita o passo 2 para selecionar uma nova área de interesse.

- Fim -

PTZ para uma área selecionada utilizando o rato

Desenhe um retângulo no painel de vídeo em direto para que a câmara PTZ se ajuste à área de interesse selecionada.

Procedimento 27 Ativar PTZ para uma área selecionada utilizando o rato

Passo	Ação
1	Selecione para iniciar o vídeo web em direto.
	O painel de vídeo em direto apresenta a vista da câmara atual.
2	Clique e arraste no painel de vídeo em direto para realçar a área a apresentar.
	É visível um contorno vermelho que identifica a área de interesse selecionada.
3	Solte o botão do rato.
	A PTZ ajusta-se para apresentar a área de interesse no centro do painel de vídeo em direto.
4	Repita o passo 2 para selecionar uma nova área de interesse.

- Fim -

Aceder aos menus de configuração a partir da visualização em direto

Os menus de configuração dentro da interface de utilizador web são restringidos pelos níveis de acesso à conta de utilizador. Consulte Appendix A: User Account Access on page 1 para obter detalhes sobre as funcionalidades disponíveis para cada função.

Procedimento 28 Aceder aos menus de configuração a partir da visualização em direto

Passo	Ação
1	No menu **Live** (Direto), clique no separador **Setup** (Configuração).

Nota: Quando um utilizador admin inicia sessão pela primeira vez, é apresentado o menu Live (DIreto). Depois disso, em cada início de sessão, é apresentada a página de fluxo no menu Vídeo.

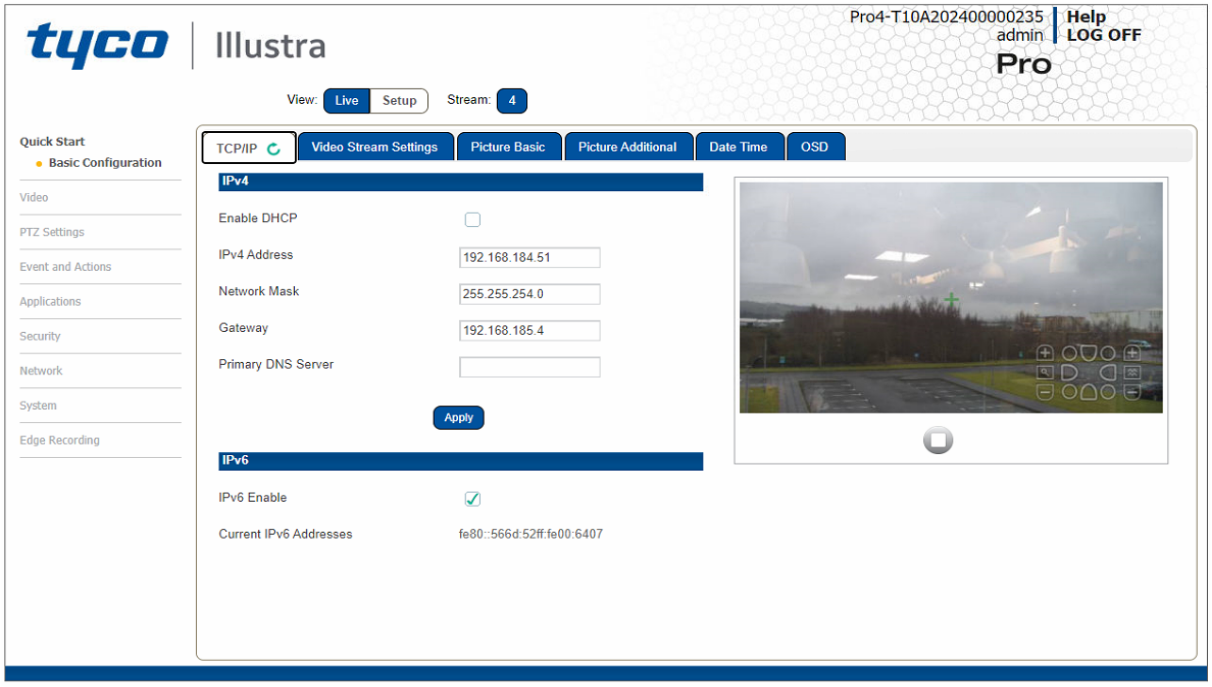
- Fim -

Menu Quick Start (Início rápido)

Quando seleciona o menu Quick Start (Início rápido), é exibida a página Basic Configuration (Configuração básica), como ilustrado na Figura 27 na página 43.

Nota: Quando um utilizador admin inicia sessão pela primeira vez, é apresentada a página Basic Configuration (Configuração básica). Depois disso, em cada Início de sessão, é exibida a página Video > Streams (Vídeo > Fluxos).

Figura 27 Menu Basic Configuration (Configuração básica)



Basic Configuration (Configuração básica)

O menu **Basic Configuration** (Configuração básica) permite o acesso às funcionalidades mais comuns necessárias para configurar uma câmara pela primeira vez e só está disponível para um utilizador “admin”. São apresentados os seguintes separadores:

- TCP/IP
- Video Stream Settings (Definições de fluxo de vídeo)
- Picture Basic (Básico de imagem)
- Picture Additional (Adicional de imagem)
- Date Time (Data Hora)
- OSD

TCP/IP

Configure as definições de rede IPv4 e IPv6 na câmara.

Nota: Quando efetua uma reposição de fábrica ou reinicia, a unidade procura o último endereço IP conhecido. Se isto não estiver disponível, reverte para o endereço IP predefinido de 192.168.1.168. Isso pode resultar em endereços IP duplicados. Consulte Menu Quick Start (Início rápido) na página 43 para mais informações.

DHCP

No arranque inicial da câmara e após uma reposição de fábrica do hardware, o DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) é ativado por predefinição e permanece ativado até a câmara receber um endereço DHCP ou receber um endereço IP estático.

Procedimento 29 Ativar DHCP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **TCP/IP** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable DHCP** (Ativar SMPT) para ativar o DHCP e desativar as definições manuais.
4	Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

A câmara procura um servidor DHCP. Se for encontrado um, liga-se a esse servidor. Se não for estabelecida nenhuma ligação a um servidor DHCP no espaço de dois minutos, a câmara vai para o endereço IP predefinido 192.168.1.168, mas continua a procurar um endereço DHCP.

Nota: Se atribuir à câmara um endereço IP estático antes de o DHCP ser ativado, a câmara reinicia primeiro durante cerca de 30 segundos e, em seguida, permanece acessível no seu IP estático até ser ligada a um servidor DHCP.

- Fim -

Procedimento 30 Desativar DHCP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **TCP/IP** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Desmarque a caixa de verificação **Enable DHCP** (Ativar DHCP) para desativar o DHCP e permitir a introdução de definições manuais. A predefinição é "Enabled" (Ativado).
4	Se Enable DHCP (Ativar DHCP) tiver sido ativada: a Introduza o **IPv4 Address** (Endereço IPv4) na caixa de texto IPv4 Address (Endereço IPv4) no formulário xxx.xxx.xxx.xxx. A predefinição é '192.168.1.168' b Introduza a máscara de rede na caixa de texto **Network Mask** (Máscara de rede) xxx.xxx.xxx.xxx. A predefinição é '255.255.255.0' c Introduza o endereço IP do Gateway na caixa de texto **Gateway** xxx.xxx.xxx.xxx.

d Introduza o Primary DNS Server (Servidor DNS primário) na caixa de texto **Primary DNS Server** (Servidor DNS primário) xxx.xxx.xxx.xxx.

5 Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

- Fim -

IPv4

Configure as definições de rede IPv4 para a câmara.

Procedimento 31 Configurar as definições de IPv4

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **TCP/IP** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable DHCP** (Ativar SMPT) para ativar o DHCP e desativar as definições manuais. OU Desmarque **Enable DHCP (Activar DHCP**) para desativar o DHCP e permitir a introdução de definições manuais. A predefinição é “Enabled” (Ativado).
4	Se Enable DHCP (Ativar DHCP) tiver sido ativada: a Introduza o **IPv4 Address** (Endereço IPv4) na caixa de texto IPv4 Address (Endereço IPv4) no formulário xxx.xxx.xxx.xxx. A predefinição é ‘ 192.168.1.168' b Introduza a **Máscara de rede** na caixa de texto Máscara de rede xxx.xxx.xxx.xxx. A predefinição é ‘ 255.255.255.0' c Introduza o endereço IP do **Gateway** na caixa de texto Gateway xxx.xxx.xxx.xxx. d Introduza o **Primary DNS Server** (Servidor DNS primário) na caixa de texto Primary DNS Server (Servidor DNS primário) xxx.xxx.xxx.xxx.
5	Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

- Fim -

IPv6

Ative o ou desative IPv6 na câmara.

Procedimento 32 Ativar/desativar IPv6

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **TCP/IP** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **IPv6 Enable** (Ativar IPv6) para ativar o IPv6 na câmara. OU Desmarque a caixa de verificação **IPv6 Enable** (Ativar IPv6) para desativar o IPv6 na câmara.

A predefinição é “Enabled” (Ativado).

Se o IPv6 estiver ativado, o endereço Link Local e DHCP aparece junto a “Current IPv6 Addresses” (endereços IPv6 atuais), se disponível.

- Fim -

Video Stream Settings (Definições de fluxo de vídeo)

Pode configurar três fluxos de vídeo na câmara: Fluxo 1, Fluxo 2 e Fluxo 3.

Configurar o fluxo de vídeo da Web

Ajuste as definições para cada fluxo de vídeo.

Procedimento 33 Configurar as definições de fluxo de vídeo

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Video Streams Settings** (Definições de fluxos de vídeo) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione **Stream 1**, **2, 3 or 4** (Fluxo 1, 2 ou 3) no menu pendente **Stream Number** (Número de fluxo).
4	Selecione o **Codec** pretendido na lista pendente: • **H264** • **H264 IntelliZip** • **H265** • **H265 IntelliZip** • **MJPEG** A predefinição é “H264”.

Nota: Quando selecionar H264 ou H264 IntelliZip, pode definir o perfil. Se não selecionar nenhuma destas opções, continue no passo 6 abaixo.

5	Selecione o **Profile** (Perfil) pretendido na lista pendente: • **Main (Principal)** • **High (Alta)** A predefinição é “Main” (Principal).
6	Selecione a **Resolution** (Resolução) pretendida no menu pendente. As resoluções disponíveis dependem da origem da imagem selecionada.

Nota: Consulte as combinações de Tabelas de fluxos no anexo B.

7	Utilize a barra de deslocamento para selecionar **Frame Rate (fps)** (Velocidade de fotogramas (fps)).

Nota:O FPS varia consoante outras funcionalidades - consulte combinações de Tabelas de fluxo no anexo B.

8 Se MJPEG tiver sido selecionado, Qualidade MJPEG está ativada. Utilize a barra de deslocamento para selecionar **MJPEG Quality** (Qualidade MJPEG).

A predefinição é 50.

OU

9 Se tiver sido selecionado H264 no passo 4, Controlo de taxa está ativado. Selecione o **Rate Control** (Controlo de taxa) pretendido selecionando os botões de opção:

- **VBR (taxa de bits variável)**
- **CBR (taxa de bits constante)**
- **CVBR (taxa de bits condicionada variável)**

A predefinição é “CVBR”.

a Se selecionar VBR, Qualidade VBR está ativada. Selecione a **VBR Quality** (Qualidade VBR) pretendida no menu pendente. A predefinição é High (Alta).

- **Highest (Mais alta)**
- **High (Alta)**
- **Medium (Média)**
- **Low (Baixa)**
- **Lowest (Mais baixa)**

OU

b Se selecionar CBR, Taxa de bits CBR está ativada. Utilize a barra deslizante para selecionar **CBR Bit Rate** (Taxa de bits CBR). A predefinição é 1000.

OU

c Se seleccionar CVBR, Taxa de bits máx. está ativada. Utilize a barra deslizante para selecionar **Max Bit Rate** (Taxa de bits máx.). A predefinição é 8000.

- Fim -

Procedimento 34 Configurar IntelliZip Max GOP

Esta funcionalidade aplica-se apenas a H264+ IntelliZip ou H265+ IntelliZip codificado..

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Video Streams Settings** (Definições de fluxos de vídeo) no menu **Video** (Vídeo).
3	Utilize a barra deslizante para selecionar **Max GOP** (GOP máx.). O intervalo disponível é 1-180.

- Fim -

Picture Basic (Básico de imagem)

Configure as definições Auto Focus (Focagem automática) e Exposure (Exposição) na câmara.

Quando a focagem automática está ativada, a câmara compensa automaticamente as alterações de cena que afetam a distância focal (focagem) e os níveis de luz (íris).

Definir a exposição

Configure as definições de exposição para a câmara. O controlo automático de ganho (AGC) e o obturador aberto proporcionam uma funcionalidade adicional para ajudar a compensar cenas com pouca luz.

Ganho máximo

A definição de ganho máximo é um limite superior para a quantidade de ganho que pode ser aumentada quando o AGC está ativado. A troca entre o nível de imagem (brilho) e o ruído pode ser ajustada definindo o valor de ganho máximo. Os valores mais baixos para a definição de ganho máximo podem resultar numa imagem mais escura, mas com menos ruído. Os valores mais altos para a definição de ganho máximo podem resultar numa imagem mais clara, mas com mais ruído.

Exposição

Configure as definições de exposição para a câmara.

Procedimento 35 Configurar as definições de exposição

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Settings** (Definições de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo.
4	Selecione **Exposição Profiles** (Perfis de exposição) no menu pendente: Consulte as descrições do perfil de exposição abaixo: **Demonstração** • Controlador de taxa de bits VBR • Qualidade mais elevada • Definir a exposição máxima e a exposição mínima permitidas • Definir o valor de ganho máximo permitido • A exposição automática seleciona a velocidade do obturador (entre os valores de exposição mín. e máx.) e o ganho (entre 0 dB e a seleção de ganho máx.) para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterar • Caso de utilização: Configuração imediata para uma ótima qualidade de vídeo e imagem

Nota:

- O modo de demonstração VBR mais alto é o padrão fornecido (ou após uma reposição de fábrica)
- Os botões de exposição predefinidos irão predefinir o perfil de exposição para Auto (não irá aplicar qualquer alteração de taxa de bits)
- O modo de demonstração só volta ao VBR mais alto numa reposição de fábrica

- O modo de demonstração para outros valores irá alterar a taxa de bits para a taxa de bits máx. CVBR 8000
- Outro para demonstração não altera a taxa de bits sob circunstância alguma
- Outro para outro não altera a taxa de bits sob circunstância alguma
- Quando os perfis de exposição definem novos valores de taxa de bits, não reiniciam automaticamente o fluxo ativo para atualizar para as novas definições. É necessário reiniciar manualmente.

Auto

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir qualquer posição de íris
- Definir a exposição máxima e a exposição mínima permitidas
- Definir o valor de ganho máximo permitido
- A exposição automática seleciona a velocidade do obturador (entre os valores de exposição mín. e máx.) e o ganho (entre 0 dB e a seleção de ganho máx.) para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterar
- Caso de utilização: Para selecionar uma profundidade de focagem pretendida. Selecionar um valor de íris elevado irá proporcionar uma maior profundidade de focagem, de modo a que os objetos próximos e distantes da câmara possam estar focados ao mesmo tempo. Cuidado: Com um elevado valor de íris, a câmara não consegue produzir uma imagem brilhante em níveis de luz muito baixos

Manual

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir qualquer velocidade do obturador, valor de ganho e posição da íris
- Exposição fixa
- Não ajusta automaticamente se o nível de luz ou a cena se alterarem
- Caso de utilização: Condições fixas em que a iluminação e a cena não se alteram. Se a iluminação ou a cena se alterarem, o brilho aparente da imagem altera.

Prioridade do obturador

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir qualquer velocidade do obturador
- Definir o valor de ganho máximo permitido
- A exposição automática seleciona o ganho (entre 0dB e a seleção de ganho máximo) e a posição da íris para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterarem

- Caso de utilização: Normalmente, para utilização em cenas com movimento, por ex., com vista para o trânsito. Cuidado: A iluminação necessária para esta configuração teria de ser bastante consistente.

Prioridade da íris

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir qualquer posição de íris
- Definir a exposição máxima e a exposição mínima permitidas
- Definir o valor de ganho máximo permitido
- A exposição automática seleciona a velocidade do obturador (entre os valores de exposição mín. e máx.) e o ganho (entre 0 dB e a seleção de ganho máx.) para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterar
- Caso de utilização: Para selecionar uma profundidade de focagem pretendida. Selecionar um valor de íris elevado irá proporcionar uma maior profundidade de focagem, de modo a que os objetos próximos e distantes da câmara possam estar focados ao mesmo tempo. Cuidado: Com um elevado valor de íris, a câmara não consegue produzir uma imagem brilhante em níveis de luz muito baixos

Reconhecimento da matrícula (LPR) baixo, médio e alto

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir o valor de ganho máximo permitido
- Definir a exposição mínima permitida
- Baixo vs médio vs alto, definir valores de exposição mais lentos ou mais rápidos
- A exposição automática seleciona a posição da íris, a velocidade do obturador e o ganho para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterarem
- Caso de utilização: Reconhecimento da matrícula, como parques de estacionamento ou outro cenário de veículo em movimento, em que é necessário manter uma velocidade rápida do obturador para proporcionar imagens mais nítidas, enquanto o veículo ou objeto está em movimento, para ajudar o software de reconhecimento da matrícula.

Jogo

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir a taxa de fotogramas do fluxo 1 para 30 (se inferior a)
- Definir o valor de ganho máximo permitido
- Definir a exposição mínima permitida
- Definir a exposição máx. para um valor superior a 1/30s (NTSC/60Hz) ou 1/25s (PAL/50Hz)

- Caso de utilização: Casinos ou outras situações em que a velocidade de fotogramas não deve ser inferior a 30fps (NTSC/60Hz) ou 25fps (PAL/50Hz)

Interior

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir o ganho máximo permitido
- Definir a exposição máxima permitida
- Definir a exposição mínima permitida
- A exposição automática seleciona a velocidade do obturador (entre os valores de exposição mín. e máx.), o ganho (entre 0 dB e a seleção de ganho máx.) e posição da íris para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterarem
- Caso de utilização: Ambiente de escritório onde os níveis de luz podem mudar rapidamente

Exterior

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir o ganho máximo permitido
- Definir a exposição máxima permitida
- Definir a exposição mínima permitida
- A exposição automática seleciona a velocidade do obturador (entre os valores de exposição mín. e máx.), o ganho (entre 0 dB e a seleção de ganho máx.) e posição da íris para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterarem
- Funcionamento da íris personalizado para proporcionar uma maior profundidade de focagem se as condições forem suficientemente brilhantes
- Caso de utilização: Funcionamento no exterior com ou sem iluminação IV ativada

Nota:

- O modo de demonstração VBR mais alto é o padrão fornecido (ou após uma reposição de fábrica)
- Os botões de exposição predefinidos irão predefinir o perfil de exposição para Auto (não irá aplicar qualquer alteração de taxa de bits)
- O modo de demonstração só volta ao VBR mais alto numa reposição de fábrica
- O modo de demonstração para outros valores irá alterar a taxa de bits para a taxa de bits máx. CVBR 8000
- Outro para demonstração não altera a taxa de bits sob circunstância alguma
- Outro para outro não altera a taxa de bits sob circunstância alguma

- Quando os perfis de exposição definem novos valores de taxa de bits, não reiniciam automaticamente o fluxo ativo para atualizar para as novas definições. É necessário reiniciar manualmente.

5 Selecione **Exposure Method** (Método de exposição) no menu pendente:

- **Full Picture Weighted (Imagem completa ponderada)**
- **Upper (Superior)**
- **Lower (Inferior)**
- **Center Weighted (Centro ponderado)**
- **Spot (Ponto)**
- **Left (Esquerda)**
- **Right (Direita)**

A predefinição é Center Weighted (Centro ponderado).

6 Selecione **Min Exposure** (Exposição mín.)no menu pendente.
A predefinição é 1/10000s.

7 Selecione **Max Exposure** (Exposição máx.) no menu pendente.
A predefinição é 1/8s.

8 Selecione **Exposure (sec)** (Exposição (s)) no menu pendente.
A predefinição é 1/8s.

9 Selecione **Exposure Offset (F-Stops)** (Desvio da exposição (F-Stops)) no menu pendente.
A predefinição é 0.

10 Selecione **Max Gain** (Ganho máx.) no menu pendente.
A predefinição é 51db.

11 Selecione **Iris Level** (Nível de íris) no menu pendente.
A predefinição é 1.

Nota:O nível de íris varia consoante a câmara.

12 Selecione o botão de opção **Frequency** (Frequência) para **50Hz** ou **60Hz**.
A predefinição é 60Hz.

13 Selecione ou desmarque a caixa de verificação para **o modo sem intermitência**.
Esta funcionalidade não está seleccionada por predefinição.

- Quando seleciona **Flickerless Mode** (Modo sem intermitência), os tempos de exposição mínimo e máximo são bloqueados a 1/100 e 1/50 respetivamente (PAL) ou 1/120 e 1/60 respetivamente (NTSC). Isto aplica-se a todas as câmaras mencionadas neste guia.

- Fim -

Procedimento 36 Repor predefinições de exposição

Passo	Ação

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione o separador **Picture Settings** (Definições de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo.
4	Selecione **Exposure Defaults** (Predefinições de exposição) para repor as predefinições.

- Fim -

Definir a focagem automática

Ativar ou desativar a focagem automática. **Auto Focus** (Focagem automática) é uma funcionalidade de câmara PTZ que o utilizador pode utilizar para controlar a focagem automática da câmara num campo de visão estático. Quando a focagem automática está ativada, a câmara foca o objeto em movimento.

Procedimento 37 Ativar/desativar a focagem automática

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da GUI para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Basic** (Básico de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Auto Focus** (Focagem automática) para ativar a focagem automática. OU Desselecione a caixa de verificação **Auto Focus** (Focagem automática) para desativar a focagem automática. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Picture Additional (Adicional de imagem)

Configure a ampla gama dinâmica, o modo dia noite e os ajustes de imagem, incluindo brilho, contraste, equilíbrio de brancos, saturação e nitidez apresentados no painel de vídeo.

Ampla gama dinâmica

A ampla gama dinâmica (WDR) é uma funcionalidade que suporta a visualização de cenas de elevado contraste que incluem áreas brilhantes e com pouca luz no mesmo campo de visão (FOV).

O nível WDR permite ajustar o nível WDR para favorecer uma imagem subexposta ou sobre-exposta. Ao selecionar a extremidade inferior do controlo, a imagem é subexposta, o que proporciona mais detalhes em áreas brilhantes, mas menos detalhes em áreas de escuridão. Ao selecionar a extremidade superior do controlo, a imagem é sobre-exposta, o que proporciona mais detalhes em área escuras, mas menos detalhes em área brilhantes.

Uma utilização típica para esta funcionalidade seria ver uma cena com condições de iluminação interior e exterior em simultâneo, por exemplo, numa área de armazém com uma porta de compartimento aberto.

Procedimento 38 Desativar/ativar a ampla gama dinâmica (WDR)

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione o separador **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

3 Selecione o WDR pretendido na lista pendente:

- **WDR:** Ampla gama dinâmica digital, para melhorar os detalhes em áreas mais escuras
- **True WDR (WDR verdadeiro)**: Dois tipos de ampla gama dinâmica de obturador para compensar as áreas claras e escuras da cena.
- **True WDR3x (WDR3x verdadeiro):** Três tipos de ampla gama dinâmica de obturador para compensar as áreas claras e escuras da cena.

Nota:O TrueWDR3x não se aplica a modelos 8MP.

A predefinição é OFF (Desligado).

- Fim -

Modo Dia Noite

O modo IV/DiaNoite utiliza uma série de funções específicas da câmara para melhorar drasticamente o desempenho em condições de pouca luz.

Quando necessário, o mecanismo True TDN remove um filtro IR Cut (IRCF) da frente das imagens, permitindo que a câmara veja a preto e branco (BW) e utilize energia quase infravermelha adicional encontrada em muitas fontes de iluminação, como halogéneo, luz da lua, etc.

Isto, juntamente com a desaceleração de outra função, a velocidade do obturador, melhora significativamente o desempenho em condições de pouca luz, tornando as imagens nítidas onde nenhuma podia ser visualizada anteriormente.

Iluminador IV

Quando a câmara está no modo P/B, pode utilizar ou ver iluminação IV próxima; algo que o olho humano não consegue fazer. Isto pode ser extremamente potente quando a dome está emparelhada com iluminadores IV de 850~950 nm. Com esta combinação uma cena pode ser bem iluminada com luz IV que a dome pode ver, mas as pessoas não. Isto é ótimo para áreas onde a iluminação externa não é permitida ou há uma necessidade de segurança secreta.

Procedimento 39 Activar/desactivar o iluminador IV

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable IR Illuminator** (Ativar iluminador IV) para ativar o iluminador IV. OU Desmarque a caixa de verificação **Enable IR Illuminator** (Ativar iluminador IV) para desativar **IR Illuminator** (Iluminador IV). A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Modo Dia Noite

A dome fornece um modo a preto e branco (P/B) para melhorar o desempenho da câmara quando o nível de luz desce abaixo de determinados limites. Isto permite obter imagens nítidas em condições de pouca luz.

Procedimento 40 Configurar o modo Dia Noite

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione uma configuração do **Day Night Mode** (Modo Dia/Noite) no menu pendente: • **Forced Color (Cor forçada)** - ativa o modo a cores a tempo inteiro. • **Forced B&W (P/B forçado)** - ativa o modo a preto e branco a tempo inteiro. • **Auto Low (Baixo automático)** - a câmara ajusta-se entre BW (P/B) e Color (Cor), dependendo dos níveis de luz. • **Auto Mid (Médio automático)** - proporciona um bom equilíbrio de cor e preto e branco, dependendo da cena. • **Auto High (Alto automático)** - aumenta a possibilidade de mudar para o modo P/B à medida que os níveis de luz diminuem. • **Manual** - é exibida uma barra deslizante, o utilizador poderá ajustar a configuração para se adequar ao ambiente. A predefinição é “Auto Mid” (Médio automático).

- Fim -

Ajuste da imagem

Ajuste o brilho, o contraste e a saturação da imagem apresentada no painel de vídeo.

Procedimento 41 Ajustar o contraste, a saturação e a nitidez

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresentará a vista da câmara atual.
4	Utilize as barras deslizantes para ajustar: • **Contraste** • **Saturação** • **Nitidez**

Os valores variam de 1% a 100%. O painel de vídeo é atualizado para apresentar as novas definições.

- Fim -

Procedimento 42 Restaurar predefinições de equilíbrio de imagem

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Settings** (Definições de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione **Defaults** (Predefinições) para repor as predefinições. Os valores padrão são: • **Contraste:** 50% • **Saturação:** 50% • **Nitidez:** 50%

- Fim -

Equilíbrio de brancos

O equilíbrio de brancos, a capacidade de manter brancos com um aspeto branco, é normalmente compensado automaticamente através da definição de equilíbrio de brancos automático predefinida.

O equilíbrio dos brancos manual está disponível quando se pretende definir e preservar as definições específicas da temperatura da cor. Isto pode ser feito utilizando os ajustes dos cursores vermelho e azul definidos para uma visualização ideal.

Procedimento 43 Configurar o equilíbrio de brancos automático

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresenta a vista da câmara atual.
4	Selecione o **White Balance** (Equilíbrio de brancos) pretendido no menu pendente: • **Auto normal (ou Auto se a câmara PTZ estiver selecionada):** Adequado para condições normais de iluminação • **Manual:** Equilíbrio de vermelho e azul ajustável • **Interior:**Adequado para condições de iluminação interior. • **Exterior:**Adequado para condições de iluminação exterior. A predefinição é "Auto normal" ou "Auto" quando a câmara PTZ está selecionada.

- Fim -

Procedimento 44 Selecione o equilíbrio de brancos manualmente

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresenta a vista da câmara atual.
4	Selecione **Manual** no menu pendente de equilíbrio de brancos. São apresentadas as barras deslizantes vermelha e azul.
5	Utilize as barras deslizantes para ajustar o equilíbrio **Red** (Vermelho) e **Blue** (Azul). O painel de vídeo em direto é atualizado para apresentar as novas definições. Os valores de vermelho e azul variam de 1% a 100%. Se alterar a configuração para **Manual**, a barra deslizante lê a definição em tempo real do FOV.

- Fim -

Estabilização eletrónica de imagem

Todas as câmaras PTZ têm agora a funcionalidade de Estabilização eletrónica de imagem.

Procedimento 45 Ativar/desativar a estabilização eletrónica de imagem

Todas as câmaras PTZ têm agora a funcionalidade de Estabilização eletrónica de imagem.

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Electronic Image Stabilization** (Estabilização eletrónica de imagem) para a ativar. OU Desmarque a caixa de verificação **Electronic Image Stabilization** (Estabilização eletrónica de imagem) para a desativar.
4	A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Data / Hora / OSD

Altere o nome, a data e a hora da câmara e ative o OSD.

Nome da câmara

O nome da câmara é apresentado no banner Web User Interface (Interface de utilizador web) e no ecrã da câmara. Este nome também é apresentado ao usar o Illustra Connect ou o ONVIF.

Procedimento 46 Alterar o tamanho do texto no ecrã da câmara

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione o separador **OSD** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

3 Na seção **Text Size** (Tamanho do texto), selecione **Normal** para exibir o texto num tamanho normal.

OU

Na seção **Text Size** (Tamanho do texto), selecione **Large** (Grande) para exibir o texto num tamanho maior.

A predefinição é “Normal”.

- Fim -

Procedimento 47 Alterar o nome da câmara

Passo	Ação

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner Web User Interface (Interface de utilizador web).

2 Selecione o separador **Date/Time/OSD** (Data/Hora/OSD) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

3 Introduza o nome da câmara na caixa de texto **Camera Friendly Name** (Nome amigável da câmara).

- Fim -

Data / Hora

Defina a data e a hora na câmara.

Procedimento 48 Configurar a data e a hora

Passo	Ação

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione **Date/Time/OSD** (Data/Hora/OSD) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

3 Selecione a caixa de verificação **Time 24-hour** (Hora 24 horas) para ativar o relógio de 24 horas.

Ou

Desselecione a caixa de verificação **Time 24-hour** (Hora 24 horas) para ativar o relógio de 12 horas.

A predefinição é de “24 horas”.

4 Selecione **Date Display Format** (Formato de exibição da data) no menu pendente.

- **DD/MM/AAAA**
- **MM/DD/AAAA**
- **AAAA/MM/DD**

A predefinição é “AAAA/MM/DD”.

5 Selecione **Time Zone** (Fuso horário) no menu pendente.

A predefinição é “(GMT-05:00) hora do Leste (EUA e Canadá)”

6 Selecione a definição **Set Time** (Definir hora) selecionando os botões de opção:

- **Manualmente**
- **via NTP**

A predefinição é “Manualmente”.

7 Se selecionar manualmente no passo 5:

a Selecione a data **(DD/MM/AAAA)** utilizando os menus pendentes.

b Selecione a hora **(HH:MM:SS)** utilizando os menus pendentes.

8 Se selecionar via NTP no passo 5:

a Introduza o **NTP Server Name** (Nome do servidor NTP) na caixa de texto.

- Fim -

Visualização no ecrã (OSD)

No OSD, pode ativar ou desativar a apresentação do nome e da hora da câmara.

Procedimento 49 Exibir ou ocultar o nome da câmara OSD

Passo	Ação

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione o separador **OSD** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

3 Na secção **Camera Name (Nome da câmara)**, selecione a caixa de verificação **Enable (Ativar)** para apresentar o nome da câmara na OSD.

OU

Na secção **Camera Name** (Nome da câmara), desmarque a caixa de verificação **Enable (Ativar)** para ocultar o nome da câmara na OSD.

A predefinição é “Disabled” (Desativado).

- Fim -

Procedimento 50 Exibir ou ocultar a hora da câmara OSD

Passo	Ação

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione o separador **OSD** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

3 Na secção **Date Time** (Data Hora), selecione a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para apresentar o nome da câmara no OSD.

OU

Na secção **Date Time** (Data Hora), desmarque a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para ocultar o nome da câmara na OSD.

A predefinição é “Disabled” (Desativado).

- Fim -

Procedimento 51 Exibir ou ocultar definido pelo utilizador OSD

Passo	Ação
1	Selecione Setup (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **OSD** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Na secção **User Defined** (Definido pelo utilizador), selecione a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para apresentar o nome da câmara na OSD. OU Na secção **User Defined** (Definido pelo utilizador), desmarque a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para ocultar o nome da câmara na OSD. A predefinição é “Disabled” (Desativado).
4	Selecione **Location** (Localização) no menu pendente.

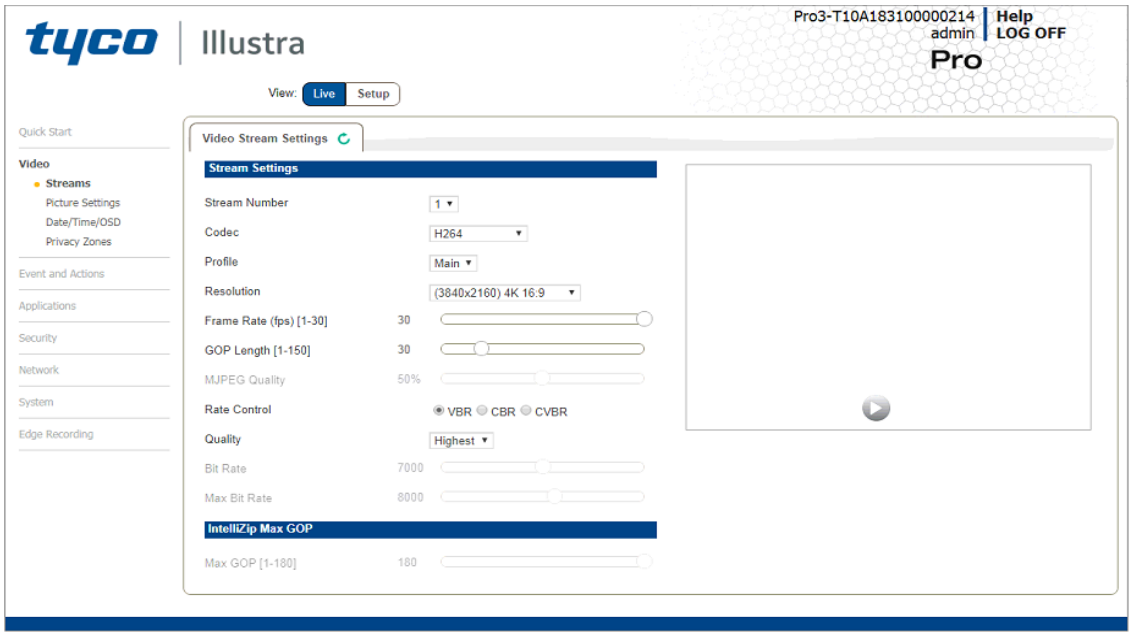
5	Introduza um nome no campo **Name** (Nome).
	Os campos definidos pelo utilizador OSD devem estar em conformidade com os seguintes critérios de validação:
	• 0 - 24 carateres
	• Não pode iniciar ou terminar com:
	  • . (ponto)
	  • - (hífen)
	  • _ (sublinhado)
	  • \ (barra invertida)
	  • " (aspas)

- Fim -

Menu Video (Vídeo)

Quando seleciona o menu **Vídeo** (Vídeo), é exibida a página **Streams** (Fluxos), como ilustrado na Figura 28 na página 61.

Figura 28 Menu Video (Vídeo)



O menu **Video** (Vídeo) permite aceder às seguintes definições e funções da câmara:

- Fluxos
- Definições de imagem
- Data / Hora / OSD
- Zonas de privacidade

Fluxos

Pode configurar três fluxos vídeo independentes na câmara: Fluxo 1, fluxo 2, fluxo 3 e fluxo 4.

A apresentação de vídeo no painel de vídeo reflete as configurações configuradas no fluxo selecionado no menu suspenso, fluxo 1 ou fluxo 2 ou fluxo 3 ou fluxo 4.

Nota:A interface do utilizador web utiliza o fluxo 3.

Vídeo de alarme

Gravação Edge

A câmara pode gravar eventos específicos (MD, DIO e deteção de faces) diretamente para o cartão micro SD. O utilizador pode escolher o fluxo 1, 2, 3 ou 4 a gravar. Ao configurar a deteção de movimento na câmara, podem ser utilizadas ambos os fluxos. O Alarm Video (Vídeo do alarme) é configurado no menu Edge Recording > Record Settings (Gravação Edge > Definições de gravação).

Integração com outros clientes Illustra API

Pode configurar os 4 fluxos de vídeo através da Interface do utilizador web, conforme detalhado aqui, ou através da interface Illustra API. As alterações feitas nos fluxos através de qualquer um dos métodos são aplicadas e os vídeos são exibidos de acordo com a configuração.

A abertura do vídeo em direto da interface do utilizador web permite que o fluxo seja partilhado com o Illustra API e minimizará o impacto nos recursos da câmara.

Configurar o fluxo de vídeo

Ajuste as definições para cada fluxo de vídeo.

Procedimento 52 Configurar as definições de fluxo de vídeo

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Streams** (Fluxos) no menu **Video** (Vídeo).
3	Selecione **Stream 1**, **2, 3 or 4** (Fluxo 1, 2, 3 ou 4) no menu pendente **Stream Number** (Número de fluxo).
4	Selecione o **Codec** pretendido na lista pendente: • **H264** • **H264 IntelliZip** • **H265** • **H265 IntelliZip** • **MJPEG** A predefinição é “H264”.

Nota: Quando selecionar H264 ou H264 IntelliZip, pode definir o perfil. Se não selecionar nenhuma destas opções, continue no passo 6 abaixo.

5	Selecione o **Profile** (Perfil) pretendido na lista pendente: • **Main (Principal)** • **High (Alta)** A predefinição é “Main” (Principal).
6	Selecione a **Resolution** (Resolução) pretendida no menu pendente. As resoluções disponíveis dependem do modelo selecionado:

Nota: Consulte as combinações de Tabelas de fluxos no anexo B.

7	Utilize a barra de deslocamento para selecionar **Frame Rate (fps)** (Velocidade de fotogramas (fps)).

Nota:O FPS varia consoante outras funcionalidades - consulte combinações de Tabelas de fluxo no anexo B.

8	Se MJPEG tiver sido selecionado, Qualidade MJPEG está ativada. Utilize a barra de deslocamento para selecionar **MJPEG Quality** (Qualidade MJPEG). A predefinição é 50.

OU

9 Se tiver sido selecionado H264 no passo 4, Controlo de taxa está ativado. Selecione o **Rate Control** (Controlo de taxa) pretendido selecionando os botões de opção:

- **VBR (taxa de bits variável)**
- **CBR (taxa de bits constante)**
- **CVBR (taxa de bits condicionada variável)**

A predefinição é “CVBR”.

a Se VBR tiver sido selecionado, Qualidade VBR está ativada. Selecione a **VBR Quality** (Qualidade VBR) pretendida no menu pendente. A predefinição é “High” (Alta).

- **Highest (Mais alta)**
- **High (Alta)**
- **Medium (Média)**
- **Low (Baixa)**
- **Lowest (Mais baixa)**

OU

b Se CBR tiver sido selecionado, Taxa de bits CBR será ativada. Utilize a barra deslizante para selecionar **CBR Bit Rate** (Taxa de bits CBR). A predefinição é 1000.

OU

c Se seleccionar CVBR, Taxa de bits máx. está ativada. Utilize a barra deslizante para selecionar **Max Bit Rate** (Taxa de bits máx.). A predefinição é 8000.

- Fim -

Procedimento 53 Configurar IntelliZip Max GOP

Esta funcionalidade aplica-se apenas a H264+ IntelliZip ou H265+ IntelliZip codificado..

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Streams** (Fluxos) no menu **Video** (Vídeo).
3	Utilize a barra deslizante para selecionar **Max GOP** (GOP máx.). O intervalo disponível é 1-180.

- Fim -

Definições de imagem

Picture Basic (Básico de imagem)

Configure as definições de focagem automática, exposição e ampla gama dinâmica (WDR) na câmara.

Quando a focagem automática está ativada, a câmara compensa automaticamente as alterações de cena que afetam a distância focal (focagem) e os níveis de luz (íris).

Definir a exposição

Configure as definições de exposição para a câmara. O controlo automático de ganho (AGC) e o obturador aberto proporcionam uma funcionalidade adicional para ajudar a compensar cenas com pouca luz.

Ganho máximo

A definição de ganho máximo é um limite superior para a quantidade de ganho que pode ser aumentada quando o AGC está ativado. A troca entre o nível de imagem (brilho) e o ruído pode ser ajustada definindo o valor de ganho máximo. Os valores mais baixos para a definição de ganho máximo podem resultar numa imagem mais escura, mas com menos ruído. Os valores mais altos para a definição de ganho máximo podem resultar numa imagem mais clara, mas com mais ruído.

Exposição

Configure as definições de exposição para a câmara.

Procedimento 54 Configurar as definições de exposição

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Settings** (Definições de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo.
4	Selecione **Exposição Profiles** (Perfis de exposição) no menu pendente: Consulte as descrições do perfil de exposição abaixo: **Demonstração** • Controlador de taxa de bits VBR • Qualidade mais elevada • Definir a exposição máxima e a exposição mínima permitidas • Definir o valor de ganho máximo permitido • A exposição automática seleciona a velocidade do obturador (entre os valores de exposição mín. e máx.) e o ganho (entre 0 dB e a seleção de ganho máx.) para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterar • Caso de utilização: Configuração imediata para uma ótima qualidade de vídeo e imagem

Nota:

- O modo de demonstração VBR mais alto é o padrão fornecido (ou após uma reposição de fábrica)
- Os botões de exposição predefinidos irão predefinir o perfil de exposição para Auto (não irá aplicar qualquer alteração de taxa de bits)
- O modo de demonstração só volta ao VBR mais alto numa reposição de fábrica

- O modo de demonstração para outros valores irá alterar a taxa de bits para a taxa de bits máx. CVBR 8000
- Outro para demonstração não altera a taxa de bits sob circunstância alguma
- Outro para outro não altera a taxa de bits sob circunstância alguma
- Quando os perfis de exposição definem novos valores de taxa de bits, não reiniciam automaticamente o fluxo ativo para atualizar para as novas definições. É necessário reiniciar manualmente.

Auto

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir qualquer posição de íris
- Definir a exposição máxima e a exposição mínima permitidas
- Definir o valor de ganho máximo permitido
- A exposição automática seleciona a velocidade do obturador (entre os valores de exposição mín. e máx.) e o ganho (entre 0 dB e a seleção de ganho máx.) para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterar
- Caso de utilização: Para selecionar uma profundidade de focagem pretendida. Selecionar um valor de íris elevado irá proporcionar uma maior profundidade de focagem, de modo a que os objetos próximos e distantes da câmara possam estar focados ao mesmo tempo. Cuidado: Com um elevado valor de íris, a câmara não consegue produzir uma imagem brilhante em níveis de luz muito baixos

Manual

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir qualquer velocidade do obturador, valor de ganho e posição da íris
- Exposição fixa
- Não ajusta automaticamente se o nível de luz ou a cena se alterarem
- Caso de utilização: Condições fixas em que a iluminação e a cena não se alteram. Se a iluminação ou a cena se alterarem, o brilho aparente da imagem altera.

Prioridade do obturador

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir qualquer velocidade do obturador
- Definir o valor de ganho máximo permitido
- A exposição automática seleciona o ganho (entre 0dB e a seleção de ganho máximo) e a posição da íris para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterarem

- Caso de utilização: Normalmente, para utilização em cenas com movimento, por ex., com vista para o trânsito. Cuidado: A iluminação necessária para esta configuração teria de ser bastante consistente.

Prioridade da íris

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir qualquer posição de íris
- Definir a exposição máxima e a exposição mínima permitidas
- Definir o valor de ganho máximo permitido
- A exposição automática seleciona a velocidade do obturador (entre os valores de exposição mín. e máx.) e o ganho (entre 0 dB e a seleção de ganho máx.) para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterar
- Caso de utilização: Para selecionar uma profundidade de focagem pretendida. Selecionar um valor de íris elevado irá proporcionar uma maior profundidade de focagem, de modo a que os objetos próximos e distantes da câmara possam estar focados ao mesmo tempo. Cuidado: Com um elevado valor de íris, a câmara não consegue produzir uma imagem brilhante em níveis de luz muito baixos

Reconhecimento da matrícula (LPR) baixo, médio e alto

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir o valor de ganho máximo permitido
- Definir a exposição mínima permitida
- Baixo vs médio vs alto, definir valores de exposição mais lentos ou mais rápidos
- A exposição automática seleciona a posição da íris, a velocidade do obturador e o ganho para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterarem
- Caso de utilização: Reconhecimento da matrícula, como parques de estacionamento ou outro cenário de veículo em movimento, em que é necessário manter uma velocidade rápida do obturador para proporcionar imagens mais nítidas, enquanto o veículo ou objeto está em movimento, para ajudar o software de reconhecimento da matrícula.

Jogo

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir a taxa de fotogramas do fluxo 1 para 30 (se inferior a)
- Definir o valor de ganho máximo permitido
- Definir a exposição mínima permitida
- Definir a exposição máx. para um valor superior a 1/30s (NTSC/60Hz) ou 1/25s (PAL/50Hz)

- Caso de utilização: Casinos ou outras situações em que a velocidade de fotogramas não deve ser inferior a 30fps (NTSC/60Hz) ou 25fps (PAL/50Hz)

Interior

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir o ganho máximo permitido
- Definir a exposição máxima permitida
- Definir a exposição mínima permitida
- A exposição automática seleciona a velocidade do obturador (entre os valores de exposição mín. e máx.), o ganho (entre 0 dB e a seleção de ganho máx.) e posição da íris para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterarem
- Caso de utilização: Ambiente de escritório onde os níveis de luz podem mudar rapidamente

Exterior

- Definir o controlador de taxa de bits da câmara para CVBR
- Definir a taxa de bits máxima para 8000
- Definir o ganho máximo permitido
- Definir a exposição máxima permitida
- Definir a exposição mínima permitida
- A exposição automática seleciona a velocidade do obturador (entre os valores de exposição mín. e máx.), o ganho (entre 0 dB e a seleção de ganho máx.) e posição da íris para ajustar a exposição se o nível de luz ou a cena se alterarem
- Funcionamento da íris personalizado para proporcionar uma maior profundidade de focagem se as condições forem suficientemente brilhantes
- Caso de utilização: Funcionamento no exterior com ou sem iluminação IV ativada

Nota:

- O modo de demonstração VBR mais alto é o padrão fornecido (ou após uma reposição de fábrica)
- Os botões de exposição predefinidos irão predefinir o perfil de exposição para Auto (não irá aplicar qualquer alteração de taxa de bits)
- O modo de demonstração só volta ao VBR mais alto numa reposição de fábrica
- O modo de demonstração para outros valores irá alterar a taxa de bits para a taxa de bits máx. CVBR 8000
- Outro para demonstração não altera a taxa de bits sob circunstância alguma
- Outro para outro não altera a taxa de bits sob circunstância alguma

- Quando os perfis de exposição definem novos valores de taxa de bits, não reiniciam automaticamente o fluxo ativo para atualizar para as novas definições. É necessário reiniciar manualmente.

5 Selecione **Exposure Method** (Método de exposição) no menu pendente:

- **Full Picture Weighted (Imagem completa ponderada)**
- **Upper (Superior)**
- **Lower (Inferior)**
- **Center Weighted (Centro ponderado)**
- **Spot (Ponto)**
- **Left (Esquerda)**
- **Right (Direita)**

A predefinição é Center Weighted (Centro ponderado).

6 Selecione **Min Exposure** (Exposição mín.)no menu pendente.
A predefinição é 1/10000s.

7 Selecione **Max Exposure** (Exposição máx.) no menu pendente.
A predefinição é 1/8s.

8 Selecione **Exposure (sec)** (Exposição (s)) no menu pendente.
A predefinição é 1/8s.

9 Selecione **Exposure Offset (F-Stops)** (Desvio da exposição (F-Stops)) no menu pendente.
A predefinição é 0.

10 Selecione **Max Gain** (Ganho máx.) no menu pendente.
A predefinição é 51db.

11 Selecione **Iris Level** (Nível de íris) no menu pendente.
A predefinição é 1.

Nota:O nível de íris varia consoante a câmara.

12 Selecione o botão de opção **Frequency** (Frequência) para **50Hz** ou **60Hz**.
A predefinição é 60Hz.

13 Selecione ou desmarque a caixa de verificação para **o modo sem intermitência**.
Esta funcionalidade não está seleccionada por predefinição.

- Quando seleciona **Flickerless Mode** (Modo sem intermitência), os tempos de exposição mínimo e máximo são bloqueados a 1/100 e 1/50 respetivamente (PAL) ou 1/120 e 1/60 respetivamente (NTSC). Isto aplica-se a todas as câmaras mencionadas neste guia.

- Fim -

Procedimento 55 Repor predefinições de exposição

Passo	Ação

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione o separador **Picture Settings** (Definições de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo.
4	Selecione **Exposure Defaults** (Predefinições de exposição) para repor as predefinições.

- Fim -

Definir a focagem automática

Ativar ou desativar a focagem automática. **Auto Focus** (Focagem automática) é uma funcionalidade de câmara PTZ que o utilizador pode utilizar para controlar a focagem automática da câmara num campo de visão estático. Quando a focagem automática está ativada, a câmara foca o objeto em movimento.

Procedimento 56 Ativar/desativar a focagem automática

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da GUI para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Basic** (Básico de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Auto Focus** (Focagem automática) para ativar a focagem automática. OU Desselecione a caixa de verificação **Auto Focus** (Focagem automática) para desativar a focagem automática. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Picture Additional (Adicional de imagem)

Configure a ampla gama dinâmica, o modo dia noite, o controlo de cintilação e os ajustes de imagem, incluindo brilho, contraste, equilíbrio de brancos, saturação e nitidez apresentados no painel de vídeo.

Ampla gama dinâmica

A ampla gama dinâmica (WDR) é uma funcionalidade que permite visualização de cenas de elevado contraste que incluem áreas brilhantes e com pouca luz no mesmo campo de visão (FOV).

O nível WDR permite ajustar o nível WDR para favorecer uma imagem subexposta ou sobre-exposta. Ao selecionar a extremidade inferior do controlo, a imagem é subexposta, o que proporciona mais detalhes em áreas brilhantes, mas menos detalhes em áreas de escuridão. Ao selecionar a extremidade superior do controlo, a imagem é sobre-exposta, o que proporciona mais detalhes em área escuras, mas menos detalhes em área brilhantes.

Uma utilização típica para esta funcionalidade seria ver uma cena com condições de iluminação interior e exterior em simultâneo, por exemplo, numa área de armazém com uma porta de compartimento aberto.

Procedimento 57 Desativar/ativar a ampla gama dinâmica (WDR)

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione o separador **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Picture Settings** (Definições de imagem).

3 Selecione o WDR pretendido na lista pendente:

- **WDR**: Ampla gama dinâmica digital, para melhorar os detalhes em áreas mais escuras
- **True WDR (WDR verdadeiro)**: Dois tipos de ampla gama dinâmica de obturador para compensar as áreas claras e escuras da cena.
- **True WDR3x (WDR3x verdadeiro)**: Três tipos de ampla gama dinâmica de obturador para compensar as áreas claras e escuras da cena.

Nota:O TrueWDR3x não se aplica a modelos 8MP.

A predefinição é OFF (Desligado).

- Fim -

Modo Dia Noite

O modo IV/DiaNoite utiliza uma série de funções específicas da câmara para melhorar drasticamente o desempenho em condições de pouca luz.

Quando necessário, o mecanismo True TDN remove um filtro IR Cut (IRCF) da frente das imagens, permitindo que a câmara veja a preto e branco (BW) e utilize energia quase infravermelha adicional encontrada em muitas fontes de iluminação, como halogéneo, luz da lua, etc.

Isto, juntamente com a desaceleração de outra função, a velocidade do obturador, melhora significativamente o desempenho em condições de pouca luz, tornando as imagens nítidas onde nenhuma podia ser visualizada anteriormente.

Iluminador IV

Quando a câmara está no modo P/B, pode utilizar ou “ver” iluminação IR próxima; algo que o olho humano não consegue fazer. Isto pode ser extremamente potente quando a dome está emparelhada com iluminadores IR de 850~950 nm. Com esta combinação uma cena pode ser bem iluminada com luz IV que a dome pode ver, mas as pessoas não. Isto é ótimo para áreas onde a iluminação externa não é permitida ou há uma necessidade de segurança secreta.

Procedimento 58 Activar/desactivar o iluminador IV

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable IR Illuminator** (Ativar iluminador IV) para ativar o iluminador IV. OU Desmarque a caixa de verificação **Enable IR Illuminator** (Ativar iluminador IV) para desativar **IR Illuminator** (Iluminador IV). A predefinição é “Disabled” (Desativado).

- Fim -

Modo Dia Noite

A dome fornece um modo a preto e branco (P/B) para melhorar o desempenho da câmara quando o nível de luz desce abaixo de determinados limites. Isto permite obter imagens nítidas em condições de pouca luz.

Procedimento 59 Configurar o modo Dia Noite

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione uma configuração do **Day Night Mode** (Modo Dia/Noite) no menu pendente: • **Forced Color (Cor forçada)** - ativa o modo a cores a tempo inteiro. • **Forced B&W (P/B forçado)** - ativa o modo a preto e branco a tempo inteiro. • **Auto Low (Baixo automático)** - a câmara ajusta-se entre BW (P/B) e Color (Cor), dependendo dos níveis de luz. • **Auto Mid (Médio automático)** - proporciona um bom equilíbrio de cor e preto e branco, dependendo da cena. • **Auto High (Alto automático)** - aumenta a possibilidade de mudar para o modo P/B à medida que os níveis de luz diminuem. • **Manual** - é exibida uma barra deslizante, o utilizador pode ajustar a configuração para se adequar ao ambiente. A predefinição é “Auto Mid” (Médio automático).

- Fim -

Ajuste da imagem

Ajuste o brilho, o contraste e a saturação da imagem apresentada no painel de vídeo.

Procedimento 60 Ajustar o contraste, a saturação e a nitidez

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresenta a vista da câmara atual.
4	Utilize as barras deslizantes para ajustar: • **Contraste** • **Saturação** • **Nitidez**

Os valores variam de 1% a 100%. O painel de vídeo é atualizado para apresentar as novas definições.

- Fim -

Procedimento 61 Restaurar predefinições de equilíbrio de imagem

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Settings** (Definições de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione **Defaults** (Predefinições) para repor as predefinições. Os valores padrão são: • **Brilho:** 50% • **Contraste:** 50% • **Saturação:** 50% • **Nitidez:** 50% • **Tonalidade:** 50%

- Fim -

Equilíbrio de brancos

O equilíbrio de brancos, a capacidade de manter brancos com um aspeto branco, é normalmente compensado automaticamente através da definição de equilíbrio de brancos automático predefinida.

O equilíbrio dos brancos manual está disponível quando se pretende definir e preservar as definições específicas da temperatura da cor. Isto pode ser feito utilizando os ajustes dos cursores vermelho e azul definidos para uma visualização ideal.

Procedimento 62 Configurar o equilíbrio de brancos automático

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresenta a vista da câmara atual.
4	Selecione o **White Balance** (Equilíbrio de brancos) pretendido no menu pendente: • **Panorâmico automático:** Adequado para uma gama de condições de iluminação mais ampla do que o normal • **Normal automático:** Adequado para condições normais de iluminação • **Manual:** Equilíbrio de vermelho e azul ajustável A predefinição é “AutoNormal” (Normal automático).

- Fim -

Procedimento 63 Selecione o equilíbrio de brancos manualmente

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresenta a vista da câmara atual.
4	Selecione **Manual** no menu pendente de equilíbrio de brancos. São apresentadas as barras deslizantes vermelha e azul.
5	Utilize as barras deslizantes para ajustar o equilíbrio **Red** (Vermelho) e **Blue** (Azul). O painel de vídeo em direto é atualizado para apresentar as novas definições. Os valores de vermelho e azul variam de 1% a 100%. Se alterar a configuração para **Manual**, a barra deslizante lê a definição em tempo real do FOV.

- Fim -

Estabilização eletrónica de imagem

Todas as câmaras PTZ têm agora a funcionalidade de Estabilização eletrónica de imagem.

Procedimento 64 Ativar/desativar a estabilização eletrónica de imagem

Todas as câmaras PTZ têm agora a funcionalidade de Estabilização eletrónica de imagem.

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Picture Additional** (Adicional de imagem) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Electronic Image Stabilization** (Estabilização eletrónica de imagem) para a ativar. OU Desmarque a caixa de verificação **Electronic Image Stabilization** (Estabilização eletrónica de imagem) para a desativar.
4	A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Data / Hora / OSD

Altere o Nome da câmara, a Data e a hora e ative a OSD (visualização no ecrã).

Nome da câmara

O nome da câmara é apresentado no banner Web User Interface (Interface de utilizador web) e no ecrã da câmara. Este nome também é apresentado ao usar o Illustra Connect ou o ONVIF.

Procedimento 65 Alterar o tamanho do texto no ecrã da câmara

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **OSD** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Na seção **Text Size** (Tamanho do texto), selecione **Normal** para exibir o texto num tamanho normal. OU Na seção **Text Size** (Tamanho do texto), selecione **Large** (Grande) para exibir o texto num tamanho maior. A predefinição é “Normal”.

- Fim -

Procedimento 66 Alterar o nome da câmara

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner Web User Interface (Interface de utilizador web).
2	Selecione **Date/Time/OSD** (Data/Hora/OSD) no menu **Video** (Vídeo).
3	Introduza o nome da câmara na caixa de texto **Camera Friendly Name** (Nome amigável da câmara).

- Fim -

Data / Hora

Defina a data e a hora na câmara.

Procedimento 67 Configurar a data e a hora

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Date/Time/OSD** (Data/Hora/OSD) no menu **Video** (Vídeo).
3	Selecione a caixa de verificação **Time 24-hour** (Hora 24 horas) para ativar o relógio de 24 horas. Ou Desselecione a caixa de verificação **Time 24-hour** (Hora 24 horas) para ativar o relógio de 12 horas. A predefinição é de “24 horas”.
4	Selecione **Date Display Format** (Formato de exibição da data) no menu pendente. • **DD/MM/AAAA**

- **MM/DD/AAAA**
- **AAAA/MM/DD**

A predefinição é “AAAA/MM/DD”.

5 Selecione **Time Zone** (Fuso horário) no menu pendente.

A predefinição é “(GMT-05:00) hora do Leste (EUA e Canadá)”

6 Selecione a definição **Set Time** (Definir hora) selecionando os botões de opção:

- **Manualmente**
- **via NTP**

A predefinição é “Manualmente”.

7 Se selecionar manualmente no passo 5:

a Selecione a data **(DD/MM/AAAA)** utilizando os menus pendentes.

b Selecione a hora **(HH:MM:SS)** utilizando os menus pendentes.

8 Se selecionar via NTP no passo 5:

a Introduza o **NTP Server Name** (Nome do servidor NTP) na caixa de texto.

- Fim -

Visualização no ecrã (OSD)

No OSD, pode ativar ou desativar a apresentação do nome e da hora da câmara.

Procedimento 68 Exibir ou ocultar o nome da câmara

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Date/Time/OSD** (Data/Hora/OSD) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Camera Name** (Nome da câmara) para apresentar o nome da câmara na OSD. OU Desselecione a caixa de verificação **Camera Name** (Nome da câmara) para ocultar o nome da câmara na OSD. A predefinição é “Disabled” (Desativado).

- Fim -

Procedimento 69 Exibir ou ocultar a hora da câmara

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o separador **Date/Time/OSD** (Data/Hora/OSD) no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).
3	Selecione a caixa de verificação **Time** (Hora) para apresentar a hora da câmara na OSD.

OU

Desselecione a caixa de verificação **Time** (Hora) para ocultar o nome da câmara na OSD.

A predefinição é “Disabled” (Desativado).

- Fim -

Procedimento 70 Exibir ou ocultar definido pelo utilizador OSD

1 Selecione Setup (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione o separador **OSD** no menu **Basic Configuration** (Configuração básica).

3 Na secção **User Defined** (Definido pelo utilizador), selecione a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para apresentar o nome da câmara na OSD.

OU

Na secção **User Defined** (Definido pelo utilizador), desmarque a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para ocultar o nome da câmara na OSD.

A predefinição é “Disabled” (Desativado).

4 Selecione **Location** (Localização) no menu pendente.

5 Introduza um nome no campo **Name** (Nome).

Os campos definidos pelo utilizador OSD devem estar em conformidade com os seguintes critérios de validação:

- 0 - 24 carateres
- Não pode iniciar ou terminar com:
  - . (ponto)
  - - (hífen)
  - _ (sublinhado)
  - \ (barra invertida)
  - " (aspas)

- Fim -

Zonas de privacidade

As zonas de privacidade são secções "mascaradas" da área de visualização da câmara. Estas máscaras impedem que os operadores do sistema de vigilância que não tenham acesso à palavra-passe da câmara visualizem estas zonas designadas. Cada zona tem quatro lados e as zonas podem sobrepor-se para formar formas irregulares.

O tamanho aparente da zona de privacidade ajusta-se automaticamente à medida que o nível de zoom é ajustado. As zonas de privacidade são úteis para áreas de alta segurança. Por exemplo, poderá estabelecer uma Zona de Privacidade à volta da combinação de um cofre, mas mesmo assim ver pessoas a aproximarem-se ou a abrirem o cofre.

Podem ser utilizadas até 8 zonas de privacidade retangulares na câmara.

Definir uma zona de privacidade

Crie uma zona de privacidade na câmara.

Procedimento 71 Definir uma zona de privacidade

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Privacy Zones** (Zonas de privacidade) no menu **Video** (Vídeo).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresenta a vista da câmara atual. **Nota:**Navegue até ao centro do campo de visão da câmara para criar uma zona de privacidade.
4	Clique no botão de edição com o lápis. Clique e arraste a imagem da câmara para definir uma área para a zona de privacidade. Tem de clicar e arrastar a partir do centro do campo de visão da câmara. **Nota:**É aconselhável desenhar zonas de privacidade maiores do que o necessário para ajudar a garantir uma melhor cobertura durante as operações PTZ. Isto compensa a distorção e reposicionamento da zona de privacidade durante a rotação horizontal, a rotação vertical e o zoom.
5	Solte o botão do rato. A área de privacidade selecionada ficará amarela.
6	Selecione **Add** (Adicionar) para guardar a zona de privacidade atual.
7	Para selecionar novamente uma área alternativa para a zona de privacidade, selecione **Cancel** (Cancelar) e repita a partir do passo 4. **Nota:**Quando é criada uma nova zona de privacidade, esta é automaticamente ativada.

- Fim -

Ativar ou desativar uma zona de privacidade

Selecione uma zona de privacidade para ocultar ou apresentar na câmara.

Procedimento 72 Ativar/desativar uma zona de privacidade

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Privacy Zones** (Zonas de privacidade) no menu **Video** (Vídeo). É apresentado o separador **Privacy Zones** (Zonas de privacidade).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresenta a vista da câmara atual.
4	Selecione a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) correspondente para ativar a zona de privacidade.

OU
desmarque a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) correspondente para desativar a zona de privacidade.

- Fim -

Eliminar uma zona de privacidade

Elimine uma zona de privacidade na câmara.

Procedimento 73 Eliminar uma zona de privacidade

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Privacy Zones** (Zonas de privacidade) no menu **Video** (Vídeo). É apresentado o separador Privacy Zones (Zonas de privacidade).
3	Selecione a caixa de verificação **Delete** (Eliminar) correspondente para marcar a zona de privacidade para eliminação.
4	Selecione **Delete** (Eliminar) para eliminar as zonas de privacidade selecionadas.
5	É-lhe solicitado que confirme a eliminação.
6	Selecione **OK** para confirmar a eliminação. OU Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Menu PTZ Settings (Definições PTZ)

Quando o menu de vídeo estiver selecionado, Figura 29 na página 79 será apresentado o menu PTZ Settings (Definições PTZ).

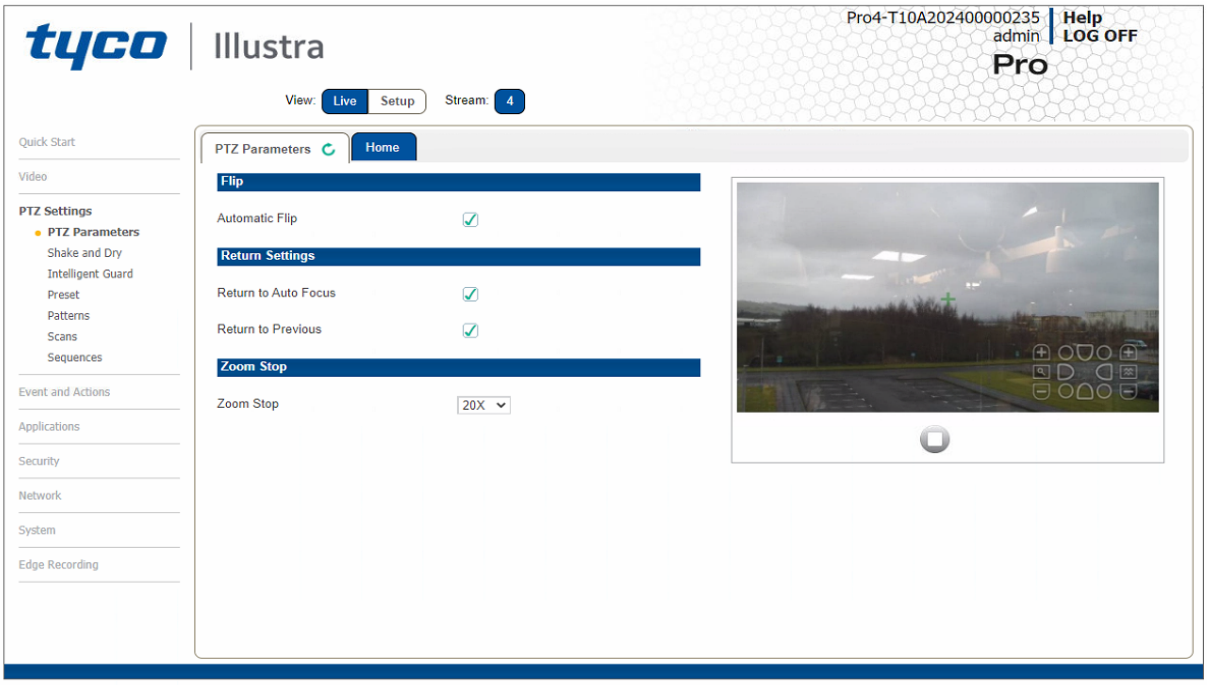


Figura 29 Menu PTZ Settings (Definições PTZ)

O menu PTZ Settings (Definições PTZ) permite aceder às seguintes definições e funções da câmara:

- PTZ Parameters (Parâmetros PTZ)
- Shake and Dry (Agitar e secar)
- Intelligent Guard (Proteção inteligente)
- Preset (Predefinição)
- Patterns (Padrões)
- Scans (Análises)
- Sequences (Sequências)

PTZ Parameters (Parâmetros PTZ)

PTZ Parameters (Parâmetros PTZ) permite ajustar a inversão automática, as definições de retorno, as paragens de zoom e o tipo de posição inicial.

Inversão automática

Utilize a função de "inversão" automática (proporcional) quando precisar de localizar alguém que caminha diretamente por baixo da câmara e continua do outro lado. Pode iniciar a inversão

deslocando o controlo de inclinação para o limite inferior e mantendo-o premido durante um breve período de tempo. Quando a inversão engata, a câmara roda automaticamente a 180°. Pode continuar a monitorizar a pessoa enquanto o controlo de inclinação permanecer no limite inferior. Quando o controlo de rotação vertical é libertado, a câmara retoma o funcionamento normal.

Procedimento 74 Ativar/desativar a inversão automática

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **PTZ Parameters** (Parâmetros PTZ) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Selecione o separador **PTZ Parameters** (Parâmetros PTZ).
4	Selecione a caixa de verificação **Automatic Flip** (Inversão automática) para ativar a inversão automática. OU Desselecione a caixa de verificação **Automatic Flip** (Inversão automática) para desativar a inversão automática. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim –

Definições de retorno

Ao chamar uma predefinição, a câmara adota as definições criadas exclusivamente para essa predefinição. Quando um operador move a câmara da sua posição predefinida, a câmara só pode regressar às definições globais se programado para tal através da página de definições de retorno.

Procedimento 75 Ativar/desativar as definições de retorno

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **PTZ Parameters** (Parâmetros PTZ) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Selecione o separador **PTZ Parameters** (Parâmetros PTZ).
4	Selecione a caixa de verificação correspondente para ativar as definições de retorno: • **Voltar à focagem automática** • **Voltar ao anterior** OU Desselecione a caixa de verificação correspondente para desativar a definição. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Paragens de zoom

As paragens de zoom definem a forma como a função de zoom digital está dividida.

Nota:A Paragem de Zoom não será utilizada se o EIS estiver ativado.

A câmara Illustra Pro PTZ tem um zoom ótico de 30x com um zoom digital de 12X, resultando num zoom máximo possível de 360X. A primeira paragem de zoom pode ser selecionada e é predefinida para 30x (fim do zoom opcional). A última paragem é 360x (mas não configurável). Premir Zoom in (aumentar zoom) faz com que o zoom pare a 30X. A renovação do comando zoom in permite ao utilizador navegar até 360x.

Procedimento 76 Definir as paragens de zoom

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **PTZ Parameters** (Parâmetros PTZ) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Na secção Zoom Stops (Paragens de zoom), utilize a caixa de seleção para alterar a definição First Zoom Stop (Primeira paragens de zoom). A primeira paragem do zoom predefinida é 30X.

- Fim -

Início

Início permite-lhe ajustar o tipo de posição inicial. A posição inicial é uma predefinição, padrão ou leitura/sequência que é executada automaticamente após um determinado período de inatividade da câmara. Utilize esta opção se pretender manter uma área específica sob vigilância quando a câmara não estiver em movimento.

Procedimento 77 Configure a posição inicial

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **PTZ Parameters** (Parâmetros PTZ) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Selecione o separador **Home** (Início).
4	Selecione **Home Position Type** (Tipo de posição inicial): • Preset (Predefinição) • Pattern (Padrão) • Sequence (Sequência) • Scan (Analisar) • None (Nenhum) A predefinição é None (Nenhum). Se uma ação for selecionada, escolha o tipo de ação a ser executada no menu pendente **Parameter** (Parâmetros) que está ativado.
5	Utilize a barra de deslocamento para selecionar **Return Time (mins)** (Tempo de retorno (mins)). A predefinição é 5.

6 Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

- Fim –

Procedimento 78 Limpar a posição inicial

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione **PTZ Parameters** (Parâmetros PTZ) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).

3 Selecione o separador **Home** (Início).

4 Selecione **None** (Nenhum) em **Home Position Type** (Tipo de posição inicial).

5 Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

- Fim –

Procedimento 79 Selecionar o tipo de Globo

Pode selecionar o tipo de globo para fumado ou transparente. Alternar entre os dois tipos de globo seleciona diferentes perfis visuais para se adequar ao globo.

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **PTZ Parameters** (Parâmetros PTZ) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Na secção Bubble Options (Opções do globo), utilize a caixa de seleção para alterar o tipo de globo. O tipo de globo predefinido é Smoked (Fumado).

- Fim -

Shake and Dry (Agitar e secar)

Esta funcionalidade ajuda a remover a água da chuva da lente e a secar a lente.

Procedimento 80 Ativar Shake and Dry (Agitar e secar)

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Shake and Dry** (Agitar e secar) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Selecione o botão **Apply** (Aplicar) para ativar a funcionalidade.

- Fim -

Intelligent Guard (Proteção inteligente)

Quando selecionado, o Intelligent Guard analisa constantemente uma cena e, assim que um alvo é identificado (rosto ou pessoa), o acompanhamento é iniciado. A localização para (e a câmara volta à sua posição antes da localização) 15 segundos depois de não ser identificado qualquer alvo.

Procedimento 81 Ativar um tipo de proteção inteligente

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Intelligent Guard** (Proteção inteligente) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Selecione uma das seguintes opções: • **Off (Desligado)** • **Face based (Baseado no rosto)** • **Person based (Baseado na pessoa)**

- Fim -

Preset (Predefinição)

Uma predefinição é uma cena de câmara pré-posicionada que programa utilizando as opções de rotação horizontal/vertical e zoom. É possível programar até 96 predefinições na câmara.

Adicionar uma nova predefinição

Crie uma nova posição predefinida na câmara.

Procedimento 82 Adicionar uma predefinição

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Presets** (Predefinições) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Preset (Predefinição)
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresentará a vista da câmara atual.
4	Ajuste a vista da câmara conforme necessário. • **Rotação horizontal, rotação vertical e zoom.** • **Modo de focagem (pontos de focagem automática ou manual).** A predefinição também pode guardar definições de imagem adicionais quando o modo de exposição: prioridade do obturador está selecionado. Neste caso, a predefinição pode guardar as definições de desvio da exposição e exposição. Estas serão alteradas em conformidade com uma chamada de apoio.
5	Num intervalo numerado na tabela de predefinições, selecione para adicionar a nova predefinição.
6	Introduza o nome da predefinição na caixa de texto **Preset Name** (Nome da predefinição).
7	Selecione **Add** (Adicionar) para guardar a predefinição. OU

Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Visualizar uma predefinição

Ver uma posição predefinida existente.

Procedimento 83 Ver uma predefinição

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Preset** (Predefinição) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Preset (Predefinição).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresentará a vista da câmara atual.
4	Selecione para ativar a predefinição correspondente. O painel de vídeo será atualizado para apresentar a predefinição selecionada. A predefinição será apresentada até ser interrompida por um comando, padrão ou análise da câmara.

- Fim -

Editar uma predefinição

Editar uma posição predefinida existente.

Procedimento 84 Editar uma predefinição existente

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Preset** (Predefinição) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Preset (Predefinição).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresentará a vista da câmara atual.
4	Selecione para ativar a predefinição correspondente. O painel de vídeo é atualizado para apresentar a predefinição selecionada.
5	Selecione para editar a predefinição correspondente.
6	Edite o nome da predefinição na caixa de texto **Preset Name** (Nome da predefinição).
7	Ajuste a vista da câmara conforme necessário. • **Rotação horizontal, rotação vertical e zoom**

- **Modo de focagem e modo Iris**

8 Os seguintes controlos da câmara podem ser guardados como parte da predefinição e acedidos através do menu Picture Settings (Definições de imagem):

- **Equilíbrio de brancos**
- **Equilíbrio de imagem**
- **Ampla gama dinâmica (WDR)**
- **IV/DiaNoite**
- **Limite do obturador**

9 Selecione **Add** (Adicionar) para guardar a predefinição atualizada.

É-lhe solicitado que confirme a atualização.

10 Selecione **OK** para guardar as alterações.

OU

Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Eliminar uma predefinição

Eliminar uma posição predefinida existente da câmara.

Procedimento 85 Eliminar uma predefinição

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Preset** (Predefinição) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Preset (Predefinição).
3	Selecione para eliminar a predefinição correspondente. É-lhe solicitado que confirme a eliminação.

Nota:Não é possível eliminar uma predefinição enquanto esta estiver associada a outra função de câmara. Para remover a predefinição, consulte a função da câmara associada.

4 Selecione **OK** para confirmar a eliminação.

OU

Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Padrões

Um padrão é uma série de movimentos de rotação horizontal, rotação vertical e de zoom que podem ser guardados na câmara. É possível programar um máximo de 16 padrões programáveis pelo utilizador para a câmara com uma duração ilimitada.

Nota:A Illustra Pro PTZ fornece o Apple Peel, que é um padrão predefinido armazenado por defeito na câmara, que abrange toda a área de visualização. Este padrão roda lentamente na horizontal a 360° começando na linha do teto. Em seguida, roda na vertical a 30° e volta a deslocar-se 360°, repetindo até cobrir toda a área de visualização. O padrão é repetido continuamente até ser interrompido por um comando da câmara, predefinição, análise ou alarme.

Nota: Por defeito, existem dois padrões Apple Peel na câmara. O padrão Apple Peel um é só de leitura e não pode ser editado ou eliminado. O padrão Apple Peel dois pode ser editado e, se necessário, eliminado da câmara.

Adicionar um padrão

Criar um novo padrão.

Nota: Um período de tempo limite de 15 minutos é implementado ao adicionar um padrão. Se nenhum comando for recebido dentro do período de tempo limite, o procedimento Adicionar um padrão será automaticamente encerrado.

Procedimento 86 Adicionar um padrão

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Patterns** (Padrões) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Selecione o separador **Record** (Gravar). É apresentado o separador Record (Gravar).
4	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresentará a vista da câmara atual.
5	Introduzir o **Pattern Name** (Nome do padrão).
6	Selecione **Iniciar**. A página gravar será atualizada com um botão **Add** (Adicionar) e **Cancel** (Cancelar).
7	Ajuste a vista da câmara conforme necessário. • **Rotação horizontal, rotação vertical e zoom**
8	Selecione **Add** (Adicionar) para guardar o padrão. O nome do padrão é inserido na tabela no separador Padrões. Ou Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Executar um padrão

Ativar um padrão existente.

Procedimento 87 Executar um padrão

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Patterns** (Padrões) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Patterns (padrões).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresentará a vista da câmara atual.
4	Selecione para ativar o padrão correspondente. O painel de vídeo será atualizado para apresentar o padrão selecionado. O padrão será executado continuamente até ser interrompido por um comando, padrão, análise ou alarme da câmara.

- Fim -

Eliminar um padrão

Elimine um padrão existente.

Procedimento 88 Eliminar um padrão

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Patterns** (Padrões) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Patterns (padrões).
3	Seleccione para eliminar o padrão correspondente. É-lhe solicitado que confirme a eliminação.

Nota:Não pode eliminar um padrão enquanto estiver associado a outra função da câmara. Para remover o padrão, consulte a função da câmara associada.

4	Selecione **OK** para confirmar a eliminação. OU Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Repetir um padrão

Utilize este procedimento para repetir um padrão até ser interrompido por um comando da câmara.

Procedimento 89 Ativar/desativar Repetir um padrão

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Patterns** (Padrões) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Selecione o separador **Repeat** (Repetir). É apresentado o separador Repeat (Repetir).
4	Selecione a caixa de verificação **Repeat Pattern** (Repetir padrão) para permitir que o padrão selecionado seja repetido continuamente. OU Desselecione a caixa de verificação **Repeat Pattern** (Repetir padrão) para permitir que o padrão selecionado seja executado apenas uma vez. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Scans (Análises)

Uma análise permite-lhe programar os limites de análise para a esquerda e para a direita para automatizar as atividades de vigilância. Depois de programar estes limites de análise, pode optar por executar uma análise suave, uma análise por passos ou uma análise aleatória. Quando ativa, a análise repete-se até ser interrompida por um comando da câmara, predefinição, padrão ou alarme.

Definir os limites de análise

Defina os limites de análise para a esquerda e para a direita na câmara.

Procedimento 90 Definir os limites de análise

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Scans** (Análises) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Scans (Análises).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresentará a vista da câmara atual.
4	Ajuste a vista da câmara conforme necessário para localizar o limite de análise esquerdo.
5	Selecione **Set Left** (Definir esquerda) para definir a posição apresentada como limite esquerdo.
6	Ajuste a vista da câmara conforme necessário para localizar o limite de análise direito.
7	Selecione **Set Right** (Definir direita) para definir a posição apresentada como limite direito. Os limites de análise foram definidos e a análise selecionada será executada dentro dos limites de análise definidos.

8 Selecione o tempo de pausa para uma análise por passos no menu pendente **Pause** (Pausa).

As definições são 2-10. A predefinição é 2.

- Fim –

Definir os limites de análise para as predefinições

Volte a colocar a câmara nas predefinições de digitalização.

Procedimento 91 Definir os limites de análise para as predefinições

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Scans** (Análises) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Selecione o separador **Scans** (Análises). É apresentado o separador Scans (Análises).
4	Selecione **Defaults** (Predefinições). Os limites de análise serão predefinidos para a esquerda: 0 e direita: 359.

- Fim -

Ativar uma análise

Ative uma análise na câmara, esta será executada utilizando os limites de análise guardados na definição dos limites de análise.

Procedimento 92 Ativar uma análise

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Scans** (Análises) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Scans (Análises).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresentará a vista da câmara atual. (Antes de ativar uma análise, consulte o procedimento Definir os limites de análise para as predefinições).
4	Selecione para ativar a análise correspondente. • **Smooth** (Suave) - roda lentamente na horizontal entre os limites de análise esquerdo e direito, começando no limite de análise esquerdo. Quando o limite de análise direito é atingido, a análise é invertida • **Stepped** (Por passos) - desloca-se lentamente, parando por breves instantes a cada 10° entre os limites de análise esquerdo e direito. Assim que o limite de análise direito for atingido, a análise é invertida.

- **Random** (Aleatório) - desloca-se aleatoriamente entre os limites de análise esquerdo e direito. Por exemplo, a análise pode começar nos 10°, depois deslocar para a direita 40° e pausar, deslocar para a direita 20° e pausar, deslocar para a esquerda 30° e pausar, e deslocar para a direita até atingir o limite de análise direito.

5 O painel de vídeo é atualizado para apresentar a análise selecionada.

6 A análise é repetida continuamente até ser interrompida por um comando da câmara, padrão, predefinição ou alarme.

- Fim -

Sequências

Uma sequência é uma apresentação sequencial de várias predefinições da câmara. As sequências fornecem uma forma metódica e eficaz de monitorizar várias áreas de interesse, mudando automaticamente para diferentes predefinições.

As sequências são criadas identificando vistas predefinidas para incluir na sequência e especificando um tempo de paragem que controla o tempo durante o qual cada predefinição permanece no ecrã antes de mudar para outra predefinição.

Podem ser criadas até 16 sequências, cada uma com 16 passos (Predefinições)

Adicionar uma sequência

Crie uma nova sequência na câmara utilizando predefinições definidas. Consulte Adicionar uma predefinição na página 123 se ainda não tiverem sido adicionadas predefinições à câmara.

Procedimento 93 Adicionar uma sequência

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração. Se não tiverem sido criadas predefinições, consulte Adicionar uma predefinição na página 123 antes de avançar para o passo seguinte.
2	Selecione **Sequences** (Sequências) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ).
3	Selecione o separador **Add Sequence** (Adicionar sequência).
4	Introduza o **Sequence Name** (Nome da sequência).
5	Selecione uma predefinição no menu pendente **Preset Name** (Nome da predefinição).
6	Introduza um tempo de permanência em segundos na caixa de texto **Dwell Time (sec)** (Tempo de permanência (s)). As definições são 10-500.
7	Selecione **Add** (Adicionar). A predefinição está agora listada como parte da sequência.
8	Repita os passos 5 a 7 para adicionar mais predefinições à sequência.

Nota: É possível adicionar até 16 predefinições a uma sequência.

9 Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar a sequência.

- Fim –

Ativar uma sequência

Ative uma sequência selecionada.

Procedimento 94 Ativar uma sequência

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Sequences** (Sequências) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Sequences (Sequências).
3	Selecione para iniciar o fluxo de vídeo se este ainda não estiver ativo. O painel de vídeo apresentará a vista da câmara atual.
4	Selecione para ativar a sequência correspondente. O painel de vídeo será atualizado para apresentar a sequência selecionada. A sequência será executada continuamente até ser interrompida por um comando, padrão, predefinição, análise ou alarme da câmara.

- Fim -

Editar uma sequência

Editar uma sequência existente.

Procedimento 95 Editar uma sequência

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Sequences** (Sequências) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Sequences (Sequências).
3	Selecione para editar a sequência correspondente. A sequência será aberta no separador Edit Sequence (Editar sequência).
4	Edite o nome da sequência na caixa de texto **Sequence Name** (Nome da sequência).
5	Selecione para editar a predefinição correspondente. É possível editar o seguinte: • **Preset Name (Nome da predefinido)**: Para adicionar uma nova pre-definição à sequência, desloque-se para a próxima ranhura livre disponível e selecione uma predefinição no menu pendente **Preset Name** (Nome da predefinição). • **Dwell time (Tempo de permanência)**
6	Se necessário, selecione para remover a predefinição correspondente da sequência.

7	Selecione **Add** (Adicionar) para guardar as alterações OU Selecione **Cancel** (Cancelar).
8	Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as alterações.

- Fim -

Eliminar uma sequência

Elimine uma sequência existente.

Procedimento 96 Eliminar uma sequência

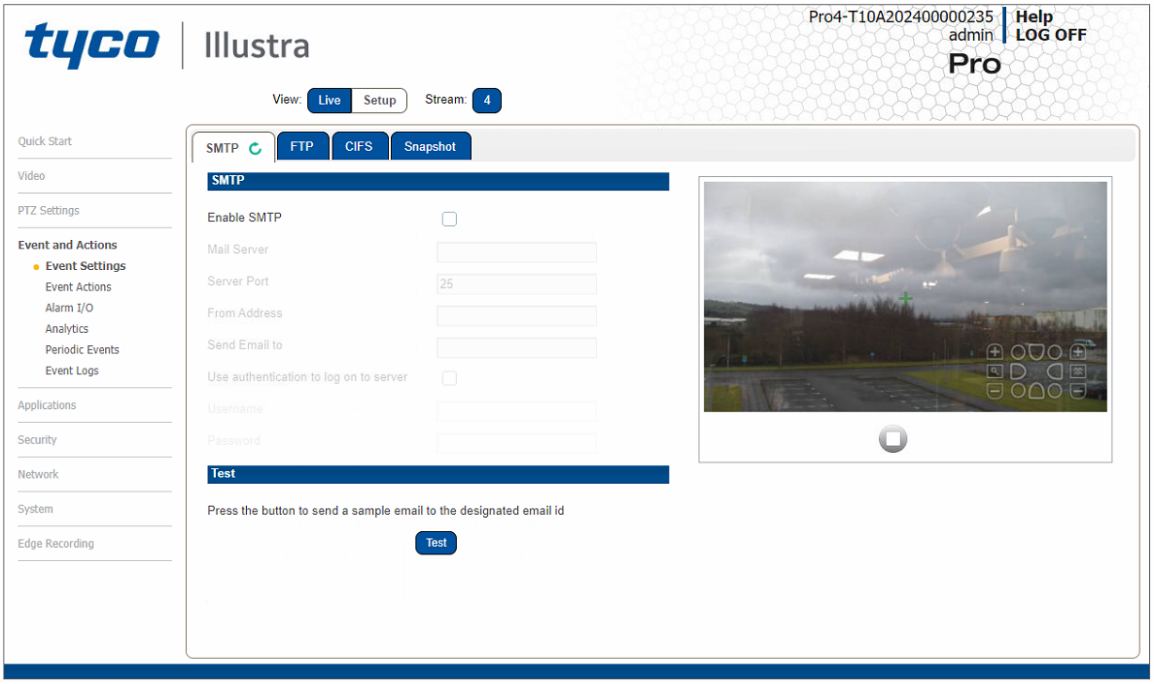
Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Sequences** (Sequências) no menu **PTZ Settings** (Definições PTZ). É apresentado o separador Sequences (Sequências).
3	Selecione para eliminar sequência a correspondente. É-lhe solicitado que confirme a eliminação.
4	Selecione **OK** para eliminar a sequência. Ou Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Menu Events and Actions (Eventos e ações)

Quando seleciona o menu Events and Actions (Eventos e ações), é exibida a página Events and Actions (Eventos e ações), como ilustrado na Figura 30 na página 93.

Figura 30 Menu Events and Actions (Eventos e ações)



O menu Event (Evento) permite aceder às seguintes definições e funções da câmara:

- Event Settings (Definições de eventos)
- Event Actions (Ações de eventos)
- Alarms I / O (E/S de alarmes)
- Analítica
- Periodic Events (Eventos periódicos)
- Events Logs (Registos de eventos)

Event Settings (Definições de eventos)

Configure os detalhes SMTP, FTP, CIFS e Snapshot necessários ao definir ações de evento para alertas analíticos.

SMTP

Configure as definições de SMTP para permitir o envio de alertas por e-mail a partir da câmara quando é acionado um alerta analítico. As definições de SMTP têm de ser configuradas para ativar alertas de e-mail ao utilizar a análise.

Procedimento 97 Configurar definições SMTP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Settings** (Definições de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **SMTP**.
4	Selecione a caixa de verificação **Enable SMPT** (Ativar SMPT) para ativar o SMTP. Os campos no separador ficam disponíveis para introdução de informações. OU Desmarque a caixa de verificação **Enable SMPT** (Ativar SMPT) para desativar o SMTP. A predefinição é “Disabled” (Desativado). **Nota:**Quando estiver no modo Segurança Avançada, a ativação do SMTP requer a palavra-passe da conta de administrador.
5	Introduza o endereço IP do servidor de correio na caixa de texto **Mail Server** (Servidor de correio).
6	Introduza a porta do servidor na caixa de texto **Server Port** (Porta do servidor). A predefinição é “25”.
7	Introduza o endereço de e-mail de na caixa de texto **From Address** (Endereço de).
8	Digite o endereço de e-mail para o qual enviar alertas de e-mail na caixa de texto **Send Email to** (Enviar e-mail para).
9	Selecione a caixa de verificação **Use authentication to log on to server** (Utilizar autenticação para iniciar sessão no servidor) para permitir a introdução de detalhes de autenticação. OU Desmarque a opção **Use authentication to log on to server** (Utilizar autenticação para iniciar sessão no servidor) para desativar a autenticação. A predefinição é “Disabled” (Desativado).
10	Se a caixa de verificação “Use authentication to log on to server” (Utilizar autenticação para iniciar sessão no servidor) tiver sido selecionada: a Introduza o nome de utilizador para a conta SMTP na caixa de texto **Username** (Nome de utilizador). b Introduza a palavra-passe de utilizador para a conta SMTP na caixa de texto **Password** (Palavra-passe).

- Fim -

FTP

Configure as definições de FTP para o servidor FTP. Isto é necessário para enviar ficheiros de vídeo de alertas analíticos acionados. O FTP tem de ser configurado para ativar alertas de vídeo FTP ao utilizar a análise. Pode configurar as definições de FTP através do menu **Network** (Rede).

Procedimento 98 Configurar definições do servidor FTP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Settings** (Definições de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **FTP**.
4	Selecione a caixa de verificação **Enable FTP** (Ativar SMPT) para ativar o FTP. OU Desmarque a caixa de verificação **Enable FTP** (Ativar SMPT) para desativar o FTP. A predefinição é “Enabled” (Ativado).
5	Se necessário, selecione a caixa de verificação **Secure FTP** (FTP seguro). A predefinição é “Disabled” (Desativado). **Nota:**Quando estiver no modo Segurança Avançada, a ativação do FTP requer a palavra-passe da conta de administrador.
6	Introduza o endereço IP do servidor FTP na caixa de texto **FTP Server** (Servidor FTP).
7	Introduza o nome de utilizador do FTP na caixa de texto **Username** (Nome de utilizador).
8	Introduza a palavra-passe de utilizador do FTP na caixa de texto **Password** (Palavra-passe).
9	Introduza o caminho de carregamento do FTP na caixa de texto **Upload Path** (Caminho de carregamento). **Nota:** Consulte Testar as definições de FTP na página 96 para confirmar se as definições de FTP estão a funcionar conforme esperado.
	- Fim -

Taxa de transferência de ficheiros

Pode limitar a taxa de transferência de ficheiros e atribuir uma taxa de transferência máxima para gerir a quantidade de largura de banda FTP utilizada.

Procedimento 99 Configure a taxa de transferência do FTP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Settings** (Definições de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **FTP**.
4	Selecione a caixa de verificação **Limit Transfer Rate** (Limitar taxa de transferência) para limitar a taxa de transferência do FTP. OU

Desselecione a caixa de verificação **Limit Tranfer Rate** (Limitar taxa de transferência) para desativar a transferência limitada por FTP.

A predefinição é “Enabled” (Ativado).

5 Introduza a taxa máxima de transferência na caixa de texto **Max Transfer Rate** (Taxa máx. de transferência) (Kbps).

- Fim -

Testar definições de FTP

Teste as definições de SMTP que foram configuradas no procedimento 7-4 Configurar definições do servidor FTP.

Procedimento 100 Testar as definições de FTP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Settings** (Definições de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **FTP**.
4	Selecione **Test** (Teste). É enviado um ficheiro de texto de amostra para o destino FTP especificado para confirmar que as definições de FTP estão corretas.

- Fim -

CIFS

A funcionalidade CIFS permite que ficheiros gerados a partir da câmara, tais como vídeos relacionados com alarmes, sejam direcionados para o armazenamento de ficheiros anexados à rede através do protocolo Common Internet File System. Isso complementa os métodos de distribuição existentes, como FTP, SFTP e email.

Procedimento 101 Configurar definições do servidor CIFS

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Settings** (Definições de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **CIFS**.
4	Selecione a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para ativar o CIFS. OU Desmarque a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para desativar o CIFS. A predefinição é “Enabled” (Ativado).
5	Introduza o caminho de rede na caixa de texto **Network Path** (Caminho de rede).
6	Introduza o nome do domínio em **Domain Name** (Nome do domínio) na caixa de texto.

7 Introduza o nome de utilizador na caixa de texto **Username** (Nome de utilizador).

8 Introduza a palavra-passe h na caixa de texto **Password** (Palavra-passe).

- Fim -

Instantâneo

Instantâneo é uma imagem da vista da câmara atual guardada no formato de ficheiro JPG. O instantâneo pode ser

gerado sem necessidade de um cartão SD.

Procedimento 102 Ativar um instantâneo

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Settings** (Definições de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **Snapshot** (Instantâneo).
4	Selecione a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para ativar o instantâneo. OU Desmarque a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para desativar o instantâneo. A predefinição é “Disabled” (Desativado).
5	Selecione o fluxo **Record Source** (Origem da gravação) no menu pendente.

- Fim -

Event Actions (Ações de eventos)

A câmara pode ser comandada para realizar uma operação especificada quando é acionado um alerta analítico definido através de ações de evento. É possível configurar até 5 ações de evento na câmara.

A ação de evento pode ser usada para configurar qualquer combinação das seguintes ações:

- Gravar um clipe no cartão micro SD.
- Enviar um alarme externo por e-mail que inclua detalhes de alarme, onde recuperar o ficheiro de vídeo AVI e uma imagem JPEG do evento se estiver a gravar MJPEG no cartão micro SD. Se o MJPEG não estiver a ser gravado no cartão micro SD, não é enviada nenhuma imagem JPEG.
- Enviar um ficheiro de vídeo AVI para um servidor FTP ou CIFS externo pré-configurado. O ficheiro de vídeo contém memória intermédia de vídeo pré e pós-alarme.
- Disparar alarme.
- Reprodução de áudio: Reprodução e clipe de áudio dos altifalantes da câmara quando acionado.
- Ação PTZ: Executar uma predefinição, padrão, exame ou sequência guardados. O resultado desta ação PTZ irá continuar até ser recebido outro comando PTZ ou voltar à

posição inicial. Será imediatamente respondido a um comando PTZ a partir da interface gráfica do utilizador ou do ONVIF, podendo interromper a ação PTZ programada. Uma ação PTZ a partir de uma entrada digital diferente também será efetuada imediatamente.

Nota: Tem de ser inserido um cartão micro SD para permitir a gravação e para que a câmara possa enviar eventos FTP, CIFS e SMTP. Os e-mails SMTP são enviados sem inserir um cartão micro SD, mas não incluem imagens instantâneas do acionador do evento. Também são necessários cartões micro SD para o armazenamento de clipes de áudio na câmara.

Criar uma ação de evento

Configure uma ação de evento que pode ser acionada por um alerta analítico.

Procedimento 103 Criar uma ação de evento

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Actions** (Ações de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione uma entrada na lista ações de eventos e introduza um nome de ação de evento na caixa de texto **Name** (Nome).
4	Selecione a caixa de verificação **Output** (Saída) para ativar uma saída de alarme.
5	Selecione a caixa de verificação **Record** (Gravar) para ativar as configurações de gravação.
6	Selecione a caixa de verificação **Email** para enviarum e-mail para o endereço configurado no procedimento Configurar definições SMTP.
7	Selecione a caixa de verificação **FTP** para enviar um ficheiro de vídeo para os detalhes do FTP configurados no procedimento Configurar definições do servidor FTP.
8	Selecione a caixa de verificação **CIFS** para enviar um ficheiro de vídeo para os detalhes do FTP configurados no procedimento Configurar definições do servidor CIFS. **Nota:** 1. Se selecionar Record (Gravar), o clipe AVI é guardado no cartão micro SD e tem de ser removido da câmara para ver o ficheiro de vídeo. 2. Os clipes AVI só podem ser enviados através de FTP se tiver sido instalado um cartão micro SD e se tiver sido selecionado FTP e CIFS. 3. O buffer de duração pré e pós-evento selecionado é incluído em quaisquer clipes de vídeo enviados por FTP e CIFS.
9	Selecione a opção **Audio Playback** (Reprodução de áudio) no menu pendente.
10	Selecione a opção **PTZ Action** (Ação PTZ) no menu pendente.
11	Selecione a opção **PTZ Parameter** (Parâmetro PTZ) no menu pendente.

- Fim -

Editar uma ação de evento

Modifique os detalhes de uma ação de evento existente.

Procedimento 104 Editar uma ação de evento

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Actions** (Ações de eventos) no menu Events and Actions (Eventos e ações).
3	Selecione uma entrada na lista ações de eventos, pode editar o seguinte: • **Name (Nome)** • **Output (Saída)** - Ativar/Desativar • **Record (Gravar)** - Ativar/Desativar • **Email** - Ativar/Desativar • **FTP** - Ativar/Desativar • **CIFS** - Ativar/Desativar • **Audio Playback (Reprodução de áudio)** - selecione o clipe de áudio pretendido • **PTZ Action (Ação PTZ)** - selecione a ação PTZ pretendida • **PTZ Parameter (Parâmetro PTZ)** - selecione o parâmetro PTZ pretendido

- Fim -

E/S de alarmes

As câmaras fornecem uma entrada de alarme. Ao ligar dispositivos de alarme, como alarmes de fumo, sensores de crepúsculo ou sensores de movimento a estas entradas, pode melhorar a utilização do seu sistema de videovigilância.

Durante 15 segundos após o disparo, quaisquer alterações adicionais de entrada individuais nessa fonte de alarme são registadas e não geram qualquer outra ação. Isto destina-se a reduzir o efeito de qualquer fonte de alarme oscilante, como se uma porta estivesse simplesmente a vibrar ao vento, provocando a criação de uma série de alarmes.

Os alarmes de entrada são disparados após a mudança de estado. De aberto para fechado ou de fechado para aberto. A câmara indica o estado atual de cada alarme de entrada (aberto ou fechado), bem como um estado ativo ou inativo na página de configuração de alarme. Os alarmes ativos também são visíveis na página de falhas atuais.

O disparo de qualquer alarme de entrada afeta as tarefas agendadas e atrasa-as até que tenham passado pelo menos 30 segundos desde que a última entrada de alarme digital foi acionada.

Ações de alarmes

Ao acionar, cada entrada de alarme pode ser configurada para acionar uma ação defeituosa:

- Ativar o contacto de saída digital. Este permanece ativo até que o alarme seja confirmado e eliminado por um operador.
- Enviar um evento WS de alarme externo que inclua detalhes do alarme
- Enviar um alarme externo por e-mail que inclua detalhes de alarme, onde recuperar o ficheiro de vídeo AVI e uma imagem JPEG do evento se estiver a gravar MJPEG no

armazenamento local. Se o MJPEG não estiver a ser gravado no armazenamento local, não é enviada nenhuma imagem JPEG.

- Enviar um ficheiro de áudio através da unidade. Se um altifalante tiver sido ligado à saída de áudio na unidade, o ficheiro pode ser reproduzido à medida que o alarme é acionado.
- Enviar um ficheiro de vídeo AVI para um servidor FTP externo pré-configurado. O ficheiro de vídeo contém memória intermédia de vídeo pré e pós-alarme e áudio, se ativado e suportado, conforme acima descrito.

Nota:
1. Um alarme interno ativo só é redefinido quando o estado de entrada muda para "normal". Não está disponível uma reposição manual.
2. É necessário inserir um cartão micro SD para enviar um e-mail SMTP, ficheiros de vídeo, áudio e imagens de alarmes acionados.

Procedimento 105 Configurar um alarme

Passo	Ação
1	Selecione **Alarm I/O** (E/S de alarme) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
2	Introduza o nome do alarme na caixa de texto **Name** (Nome).
3	Selecione a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para ativar o alarme. OU Desmarque a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para desativar o alarme.
4	Selecione quando for necessário ativar o alarme no menu pendente **Normal**, ou seja, quando o contacto seco está aberto ou fechado.
5	Selecione a ação de falha configurada pretendida no menu pendente **Action** (Ação).

- Fim -

Procedimento 106 Ativar/desativar um alarme

Passo	Ação
1	Selecione **Alarm I/O** (E/S de alarme) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
2	Selecione a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para ativar o alarme correspondente. OU Desmarque a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para desativar o alarme correspondente.

- Fim -

Ativar ou desativar a saída de alarme

A saída de alarme permite que o alarme ative uma saída digital como uma ação. Por exemplo, esta saída digital pode ser ligada a um dispositivo elétrico, ou seja, uma luz de segurança ou sirene.

Procedimento 107 Ativar ou desativar a saída de alarme

Passo	Ação
1	Selecione **Alarm I/O** (E/S de alarme) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).

2 Selecione a caixa de verificação **Output** (Saída) para ativar a saída de alarme.

OU

Limpar a caixa de verificação **Output** (Saída) para desativar a saída de alarme.

- Fim -

Procedimento 108 Apagar a saída de alarme

Passo	Ação
1	Selecione **Alarm I/O** (E/S de alarme) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
2	Em **Alarm Output** (Saída de alarme), selecione o botão **Apply** (Aplicar) para limpar a saída ativa. A saída de alarme está apagada.

- Fim -

Analítica

A análise é uma funcionalidade que deteta e monitoriza objetos em vídeo. As análises suportadas são Região de interesse, Deteção de movimento e Deteção de imagens desfocadas.

Região de interesse (ROI)

Uma região de interesse é uma área definida da vista da câmara considerada mais prioritária do que as áreas de não interesse. Por exemplo, em ambientes seguros, áreas de possível atividade podem ser uma porta ou janela específica. São especificadas desenhando uma sobreposição retangular no fluxo de vídeo. A sobreposição é realçada a verde e é apresentado um OSD que define a % de tamanho para os eixos x e y. Podem ser configuradas até cinco regiões de interesse, todas elas podem ser ativadas/desativadas.

Procedimento 109 Configurar uma região de interesse

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações). É exibido o separador **ROI**.
3	Utilize as ferramentas de desenho para desenhar a sobreposição da região de interesse no fluxo de vídeo.
4	Introduza o nome da região de interesse na caixa de texto **Name** (Nome).
5	Selecione a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para ativar o região de interesse. OU Desmarque a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para desativar a região de interesse.
6	Clique em **Add** (Adicionar). A região de interesse está configurada.

- Fim -

Procedimento 110 Eliminar uma região de interesse

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações). É exibido o separador **ROI**.
3	Selecione para eliminar a região de interesse correspondente.

- Fim -

Deteção de rostos

A deteção rosotos funciona detetando rostos humanos e ignorando outros objetos, como árvores ou edifícios. Esta funcionalidade pode ser ativada ou desativada e selecionada a orientação de face pretendida.

Nota:A deteção de rostos está sujeita a um pedido de licença gratuita para ativar a funcionalidade.

Procedimento 111 Ativar/desativar a deteção de rostos

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações). É apresentado o separador ROI.
3	Para ativar a deteção de rostos na câmara: a Selecione a caixa de verificação **Enable Face Detection** (Ativar deteção de rostos). b Selecione a caixa de verificação **Highlight Faces** (Realçar rostos) para ativar OU desselecione a caixa de verificação **Highlight Faces** (Realçar rostos) para desativar. c Selecione a caixa de verificação **Enhances Faces** (Melhorar rostos) para ativar OU desselecione a caixa de verificação **Enhances Faces** (Melhorar rostos) para desativar. d Selecione **Face Orientation** (Orientação do rosto) no menu pendente. • **Top (Superior)** • **Left (Esquerda)** • **Right (Direita)** OU Desselecione a caixa de verificação **Enable Face Detection** (Ativar deteção de rostos) para desativar a deteção de rostos na câmara.
4	Selecione a ação pré-configurada pretendida a ser tomada se for detetado um rosto no menu pendente **Action** (Ação).

- Fim -

Deteção de movimento

A deteção de movimento permite-lhe definir uma região de interesse no campo de visão da câmara que pode ser utilizada para acionar uma ação de evento. É possível selecionar várias áreas de interesse no campo de visão, mas apenas uma ação de evento pode ser acionada.

Melhores práticas de deteção de movimento

Para garantir que obtém resultados da mais alta qualidade ao utilizar a deteção de movimento na câmara, recomenda-se que respeite o seguinte:

- Um objeto que apresente movimento precisa ter pelo menos 8x8 pixels de tamanho para ser detetado.
- A cor do objeto (em escala de cinzentos) deve ser aproximadamente 10-15% diferente do fundo.
- Excluir a região do carimbo de data/hora da deteção de movimento, porque o carimbo de data/hora muda constantemente e pode ser registado como movimento.
- Tente não apontar as câmaras para a luz solar, porque o brilho elevado impede a deteção do movimento de objetos brilhantes, como uma pessoa com uma camisa branca.
- Evite áreas com movimento persistente, como árvores, luzes intermitentes ou sinais rotativas, utilizando uma região de interesse adequada.

Painel de configuração da deteção de movimento

As regiões de interesse dentro do campo de visão da câmara são definidas utilizando o painel de configuração da deteção de movimento. As regiões de interesse são definidas desenhando/realçando uma área no painel. Isto é feito utilizando as ferramentas de desenho no painel de configuração de deteção de movimento.

Criar um alerta de deteção de movimento

Crie um alerta de deteção de movimento na câmara.

A funcionalidade de alerta de deteção de movimento suporta até três perfis num campo de visão (FOV). Pode configurar cada perfil com um nível de sensibilidade individual e uma ação de evento.

Nota:

1 Se o fluxo de vídeo de deteção de movimento for alterado depois de a região de interesse ter sido desenhada, é necessário voltar a desenhar uma nova região.

2 Se as definições de fluxo forem modificadas, a deteção de movimento é desativada e é necessário ativar novamente a deteção de movimento, se necessário.

3 A deteção de movimento só pode ser ativada num fluxo de vídeo que utilize H.264 com uma resolução de 1920x1440 ou inferior.

Procedimento 112 Crie um alerta de deteção de movimento

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable motion detection** (Ativar deteção de movimento) para ativar a deteção de movimento na câmara.
	OU

Desselecione a caixa de verificação **Enable motion detection** (Ativar deteção de movimento) para desativar a deteção de movimento na câmara.

4 Selecione a zona para deteção na lista pendente **Motion zone** (Zona de movimento).

5 Selecione a caixa de verificação **Enable motion zone** (Ativar zona de movimento) para ativar a zona de deteção de movimento.

6 Selecione **Edit** (Editar) no campo **Region configuration** (Configuração da região).

7 Utilize as ferramentas de desenho no painel de configuração de deteção de movimento para desenhar a região de interesse no painel. Podem ser feitas várias seleções.

Nota:A câmara PTZ não suporta a funcionalidade de zonas de movimento.

8 Selecione a sensibilidade no menu pendente **Sensitivity** (Sensibilidade):

- **Highest (Mais alta)**
- **High (Alta)**
- **Medium (Média)**
- **Low (Baixa)**
- **Lowest (Mais baixa)**

9 Selecione a ação de falha no menu pendente **Action** (Ação).

Esta ação de falha é ativada quando é detetado movimento na região de interesse selecionada.

Se ainda não tiver sido definida uma ação de falha, consulte o procedimento Criar uma ação de falha.

10 Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as alterações.

- Fim -

Ativar ou desativar um alerta de deteção de movimento

A deteção de movimento pode ser ligada e desligada quando necessário.

Procedimento 113 Ativar ou desativar um alerta de deteção de movimento

Passo	Ação

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).

3 Selecione o separador **Motion Detection** (Deteção de movimento).

É apresentado o painel de configuração da deteção de movimento.

4 Selecione a caixa de verificação **Enable motion detection** (Ativar deteção de movimento) para ativar a deteção de movimento na câmara.

OU

Desselecione a caixa de verificação **Enable motion detection** (Ativar deteção de movimento) para desativar a deteção de movimento na câmara.

5 Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar.

- Fim -

Inteligência de vídeo

Alarmes da câmara de inteligência de vídeo

Depois de ativar a inteligência de vídeo numa câmara, pode definir regras de alarme que acionam um evento.

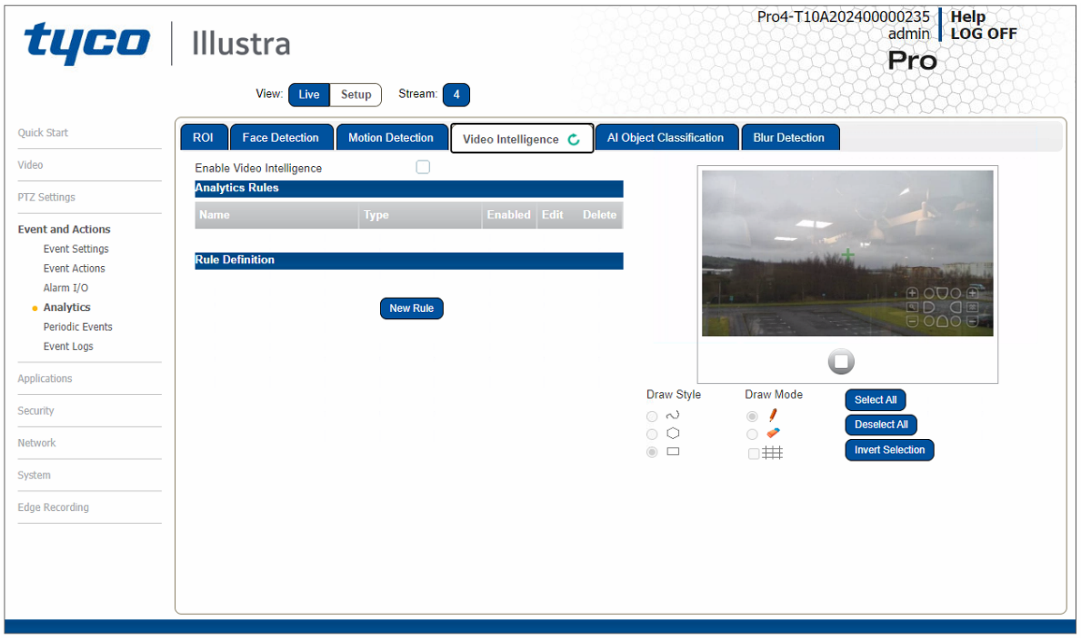
Cada câmara pode ter qualquer número de regras de inteligência de vídeo independentes. Em cada regra, pode definir as áreas na vista de câmaras que pretende monitorizar. Pode atribuir um nome a cada regra de alarme. É melhor usar nomes descritivos como “porta traseira” ou “sala de conferência”, pois esses nomes facilitam a identificação da regra de alarme no registo de alertas em comparação com um nome abstrato. Pode escolher o tipo Inteligência Vídeo ou Inteligência Profunda para a regra.

As áreas que pretende monitorizar numa vista de câmaras são configuradas na janela de desenho Camera Alarm Configuration (Configuração do alarme da câmara), uma visualização em direto da vista da câmara. Para determinar as áreas da vista da câmara que pretende monitorizar, tem de desenhar na janela. Utilize as ferramentas de desenho para desenhar na janela Camera Alarm Configuration (Configuração do alarme da câmara).

O estado de cada alarme de inteligência de vídeo é realçado no campo **Status** (Estado). Existem três estados de alarme:

- **Vermelho** - o alarme está desativado. O alarme pode ser desativado através do botão de opção **Enabled** (Ativado).
- **Amarelo** - o alarme está ativado; no entanto, o modo de gravação definido para a câmara NÃO suporta alarmes, pelo que os alarmes não serão gerados. Os modos suportados são **Only Record on Alarm** (Gravar apenas em alarme) ou **Recording Always with Alarm On** (Gravar sempre com alarme ligado).
- **Verde** - o alarme está ativado e está selecionado um modo de gravação suportado. Os alarmes serão gerados.

Figura 31 Separador Video Intelligence (Inteligência de vídeo)



Melhores práticas de inteligência de vídeo

Para garantir que obtém resultados da mais alta qualidade ao utilizar a inteligência de vídeo no NVR, recomenda-se que respeite o seguinte:

- Um objeto que apresente movimento ou uma alteração no fundo da cena deve ser suficientemente grande para ser detetado, ou seja, deve ter cerca de 1/25 do tamanho da imagem.
- A cor do objeto (em escala de cinzentos) deve ser aproximadamente 10-15% diferente do fundo.
- A velocidade de fotogramas do vídeo deve ser alta o suficiente para capturar o objeto em um ou mais fotogramas capturados.
- Os eventos de inteligência de vídeo criam entradas na base de dados do servidor de aplicações victor. É importante garantir que os parâmetros de Inteligência de Vídeo são precisos para evitar gerar entradas de registo falsas.
- Excluir a região do carimbo de data/hora da região de interesses, porque o carimbo de data/hora muda constantemente e pode ser registado como movimento.
- Tente não apontar as câmaras para a luz solar, porque o brilho elevado irá impedir a deteção do movimento de objetos brilhantes, como uma pessoa com uma camisa branca.
- Evite áreas com movimento persistente, como árvores, luzes intermitentes ou sinais rotativas, utilizando uma região de interesse adequada.
- Escolha os seus alarmes de inteligência vídeo de forma seletiva. Não irá querer criar alarmes que acionem um elevado número de alertas, tornando os alertas importantes mais difíceis de identificar.
- Posicone as câmaras para fornecerem as melhores vistas possíveis das áreas de interesse, objetos e pessoas. É melhor garantir que as vistas da câmara separam os objetos das pessoas, garantir que os objetos e as pessoas assumem uma parte maior da vista da câmara e mantêm toda a região de interesse dentro da vista da câmara.
- Utilize pessoal para ajudar a identificar regiões de interesse para monitorizar com base nas suas observações, por exemplo, de mercadorias em falta ou de acessórios em falta. Os alarmes de inteligência em vídeo podem, portanto, ser configurados para monitorizar áreas de potencial atividade.
- Utilize as pesquisas com frequência e observe a atividade que conduz ao acionamento de um alarme. Isto pode dar uma indicação de atividade suspeita e outras áreas a monitorizar.
- Ajuste regularmente os seus alarmes para assegurar que os alarmes refletem as alterações do ambiente, por exemplo, objetos a serem rearranjados ou substituídos. A monitorização destas alterações e o reajuste dos alarmes irão garantir a máxima eficácia dos alarmes e pesquisas de inteligência de vídeo.
- Utilize as novas informações que a inteligência de vídeo fornece para aprender e adaptar. Utilize-a para implementar alterações que melhorem a vigilância e reduzam as perdas, por exemplo, para eliminar pontos mortos, para sensibilizar os funcionários para comportamentos suspeitos ou para voltar a conceber o ambiente e os alarmes

Criar um alarme da câmara de inteligência de vídeo

Para criar um alarme de câmara de inteligência de vídeo, tem de ter a opção Inteligência de vídeo ativada na câmara.

Procedimento 114 Ativar/desativar a inteligência de vídeo

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **Video Intelligence** (Inteligência de vídeo).
4	Selecione a caixa de verificação **Enable Video Intelligence** (Ativar inteligência de vídeo) para ativar a inteligência de vídeo na câmara. OU Desselecione a caixa de verificação **Enable Video Intelligence** (Ativar inteligência de vídeo) para desativar a inteligência de vídeo na câmara.
5	Selecione **Save** (Guardar) para guardar as suas alterações.

- Fim -

Procedimento 115 Criar um alarme de inteligência de vídeo

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable Video Intelligence** (Ativar inteligência de vídeo) para ativar a inteligência de vídeo na câmara.
4	Utilize as ferramentas de desenho por baixo do feed de vídeo em direto para criar uma região de iinteresse
5	Digite um **Rule Name** (Nome da regra) para a definição da regra no campo fornecido.
6	Selecione uma ação de falha no menu pendente **Action** (Ação). Esta ação de falha é ativada quando os parâmetros da regra de análise são cumpridos.
7	Selecione um tipo de regra no menu pendente **Rule Type** (Tipo de regra): a **Object Detection** (Deteção de objetos) - utilizada para detetar pessoas ou objetos que se desloquem para uma região de interesse. Este alarme é semelhante a um alarme de movimento, mas apenas deteta pessoas ou objetos na primeira vez que entram na região de interesse. É gerado um evento separado para cada objeto que entra na região, mesmo que os objetos se movam para a região ao mesmo tempo, ao contrário da deteção de movimento que gera um evento. b **Abandoned / Removed (Abandonado / Removido)** - (Apenas Inteligência de vídeo) utilizado para encontrar alterações no fundo de uma cena numa região de interesse, por exemplo, usá-lo para detetar quando um objeto estacionário foi colocado, movido ou removido. Desenhe a região de interesse que contém toda a área onde deseja pesquisar alterações. c **Direction (Direção)** - utilizado para detetar objetos que se deslocam numa determinada direção através de uma região de interesse, por exemplo, um automóvel que se desloca no caminho errado numa estrada. É melhor usar uma região de interesse fina para detetar a direção de um objeto.

d **Linger (Deter)** - utilizado para detetar objetos que estão a ser demorar-se numa região de interesse. Um objecto está a demorar-se se permanecer na região de interesse. O tempo mínimo de permanência de um objeto antes de ser incluído nos resultados pode ser definido e pode-se desenhar uma região na área onde se pretende detetar objetos que se demoram. Use uma definição de sobreposição mais alta para evitar detetar objetos que se demoram nas proximidades.

e **Dwell (Permanecer)**: Utilizado para detetar objetos que se demoram ou permanecem numa região de interesse. Um objeto está a permanecer se estiver maioritariamente estacionário. O tempo mínimo que um objeto deve permanecer antes de ser incluído nos resultados pode ser definido. Desenhe uma região na área onde pretende detetar objetos que permanecem. Use uma definição de sobreposição mais alta para evitar detetar objetos que permanecem nas proximidades.

f **Queue Analysis (Análise da fila)**: Utilizado para controlar o comprimento das filas, por exemplo, num ambiente de ponto de venda ou numa portagem de autoestrada. Os alarmes podem ser acionados para quando uma fila cresce além ou cai abaixo de um limite especificado.

g **Perimeter (Perímetro)**: Utilizado para detetar quando os objectos entram numa área protegida através de uma área perimetral, ou detetar quando um objeto está na área perimetral durante demasiado tempo. Desenhe regiões de interesse para definir a área do perímetro e a área protegida. Também é necessário desenhar regiões de interesse para definir o tamanho mínimo e o tamanho máximo dos objetos que podem acionar o alarme de perímetro.

h **Crowd Formation (Formação de multidões)**: Utilizado para detectar e emitir um alarme quando uma multidão se forma numa região de interesse específica. Pode ser especificado um tamanho mínimo de força para acionar alarmes apenas quando o tamanho especificado for atingido. Por exemplo, se uma determinada região não deve ter mais de 2 pessoas num determinado momento, o tamanho mínimo da multidão deve ser definido para 3.

i **Exit (Sair)** - utilizado para detetar objetos que saem de uma vista de câmara através de uma região de interesse, por exemplo, uma porta ou um limite. É melhor desenhar a região de interesse ao redor da porta ou limiar para incluir áreas em que a porta pode se mover ou objetos podem ser vistos, por exemplo, vidro. Isto excluirá objetos que podem ser vistos na região de interesse, mas não passam por ela.

j **Enter (Entrar)** - utilizado para detetar objetos que entram de uma vista de câmara através de uma região de interesse, por exemplo, uma porta ou um limite. É melhor desenhar a região de interesse ao redor da porta ou limiar para incluir áreas em que a porta pode se mover ou objetos podem ser vistos, por exemplo, vidro. Isto excluirá objetos que podem ser vistos na região de interesse, mas não passam por ela.

8 Utilize a barra deslizante **Overlap** (Sobreposição) para aumentar ou diminuir a percentagem de sobreposição.

9 Para aplicar um filtro de cores sobre a região de interesse, selecione uma das sete caixas de verificação **Color Filter** (Filtro de cores).

10 Selecione **Save** (Guardar) para guardar as suas alterações.

O nome e o tipo da regra que criou aparecem na tabela **Analytics Rules** (Regras de análise).

Nota: Quando o tipo de regra é selecionado, são apresentados itens de configuração adicionais para alguns tipos de regra. Consulte a seção sobre inteligência de vídeo acima para obter informações sobre as opções de configuração extra para cada tipo de regra.

O parâmetro filtros de cores permite limitar os resultados da pesquisa apenas à(s) cor(es) especificada(s). O parâmetro dos filtros de cores não está disponível em Abandoned / Removed (Abandonado / Removido), Perimeter (Perímetro), Queue Analysis (Análise da fila) ou Crowd Formation (Formação de multidões). Deixar o parâmetro do filtro de cores em branco tem a função equivalente de “ANY” (Qualquer) cor.

Deteção de objetos

a Overlap (%) (Sobreposição (%)) - a quantidade de um objeto detetado que deve estar na região de interesse antes de um alarme ser acionado. Utilize uma definição mais alta para detetar objetos que estão na maior parte dentro da região e use um valor mais baixo para encontrar objetos que apenas tocam na borda da região.

Abandoned / Removed (Abandonado / Removido)

a Sobreposição (%) (Overlap (%)) - a quantidade de alteração no fundo que deve estar na região de interesse antes de um alarme ser acionado. Utilize uma definição mais alta para evitar encontrar alterações nas proximidades ou alterações que não estejam completamente na região de interesse.

b Minimum Skip (secs) (Ignorar mínimo (s)) - este é o período de tempo após um alerta, durante o qual não são gerados mais alertas. Uma definição de 0 segundos aciona todos os alertas.

c Fast Trigger (Acionador rápido) - ative Acionador rápido para reduzir o tempo necessário para avaliar se um objeto é abandonado ou removido. Como resultado, os alertas acionam mais rapidamente, mas o número de falsos alarmes também aumenta.

d Wipeout Amount Changed (%) (Quantidade de eliminação alterada (%) - a percentagem da região de interesse que tem de mudar antes de um alarme ser acionado. Ajuste para procurar uma alteração maior ou menor na região.

e Wipeout Within (secs) (Eliminação dentro de (s)) - período de tempo dentro do qual a alteração tem de ocorrer para acionar o alarme. Uma definição de 0 segundos representa uma alteração instantânea.

Direction (Direção)

a Overlap (%) (Sobreposição (%)) - a quantidade de um objeto detetado que deve estar na região de interesse enquanto se desloca na direção especificada para um alarme ser acionado.

b Direction (Direção) - esta é a direção geral em que o objeto deve se mover para acionar um alarme. Pode escolher Norte, Sul, Este ou Oeste.

c Traversal Time (Tempo de passagem) - trata-se da quantidade máxima de tempo que um objeto pode demorar a percorrer a maior parte da região antes de o alarme ser acionado. Isto serve para excluir objetos que se movem muito lentamente.

Linger (Demorar)

a Overlap (%) (Sobreposição (%)) - quantidade de objetos detetados que devem estar na região de interesse enquanto se demoram para um alarme ser acionado. Use uma definição mais alta para evitar que os objetos se demorem nas proximidades.

b Linger Time (tempo de espera) - o período mínimo de tempo que um objeto permanece antes de o alarme ser acionado.

Dwell (Permanecer)

a Overlap (%) (Sobreposição (%)) - a quantidade de um objeto detetado que deve permancer na região de interesse antes de um alarme ser acionado.

b Dwell Time (Tempo de permanência) - trata-se do tempo mínimo durante o qual um objeto tem de permanecer na região de interesse antes de o alarme ser acionado.

Queue Analysis (Análise da fila)

a Select Area (Selecionar área) - são exibidas ferramentas adicionais ao usar a análise da fila para destacar zonas de interesse; Curta, Média e Longa. Utilize-as para definir as zonas de interesse que têm de ser ocupadas para formar uma fila curta, média e longa, todas as 3 zonas têm de ser definidas, independentemente do comprimento da fila. Cada selecção é realçada através de uma cor diferente (Curta = verde, Média = amarelo e Longa = roxo).

b Overlap (%) (Sobreposição (%)) - quantidade de objetos detetados que devem estar na região de interesse para serem identificados como uma pessoa numa fila.

c Queue Length (Comprimento da fila) - o comprimento mínimo necessário para que um alarme seja gerado. Estão disponíveis as seguintes opções:

- **Empty (Vazio)**; irá gerar um alarme quando não houver objetos presentes nas regiões de interesse designadas.
- **Not Empty (Não vazio)**; irá gerar um alarme quando um objeto estiver presente nas regiões de interesse designadas.
- **Short (Curta)**; irá gerar um alarme quando houver objetos presentes nas regiões de interesse curtas designadas e cumprirem os requisitos de sobreposição.
- **Medium (Média)**; irá gerar um alarme quando houver objetos presentes em ambas as regiões de interesse curtas e médias designadas e cumprirem os requisitos de sobreposição.
- **Long (Longa)**; irá gerar um alarme quando houver objetos presentes nas regiões de interesse curta, média e longa designadas e cumprirem os requisitos de sobreposição.

Perimeter (Perímetro)

a Select Area (Selecionar área) - são exibidas ferramentas adicionais ao usar perímetro para destacar zonas de interesse. Utilize estas ferramentas para definir as zonas de interesse para a área protegida, a área do perímetro, o tamanho mínimo do objeto e o tamanho máximo do objeto. Cada seleção é realçada por uma cor diferente (área do perímetro = verde, área protegida = amarelo, tamanho mínimo do objeto = roxo e tamanho máximo do objeto = vermelho).

b Linger Time (tempo de espera) - o período mínimo de tempo que um objeto permanece antes de o alarme ser acionado.

Crowd Formation (Formação de multidões)

a Overlap (%) (Sobreposição (%)) - quantidade de objetos detetados que devem estar na região de interesse para serem considerados para determinar o tamanho da multidão.

b Minimum Crowd Size (Tamanho mínimo da multidão) - o número mínimo de pessoas que devem estar presentes para gerar um alarme. Isto pode ser entre 2-50 pessoas.

Sair

a Overlap (%) (Sobreposição (%)) - quantidade de um objeto detetado que deve estar na região de interesse quando o objeto deixa a cena para um alarme ser acionado. O objeto deve aparecer na cena enquanto estiver fora da região de interesse pela mesma

quantidade. Para obter os melhores resultados, selecione uma definição de sobre-posição mais elevada.

Enter (Entrar)

a Overlap (%) (Sobreposição (%)) - quantidade de objetos detetados que devem estar na região de interesse quando aparece pela primeira vez na vista da câmara. O objeto deve deixar a região de interesse pelo mesmo valor antes de um alarme ser acionado. Para obter os melhores resultados, selecione uma definição de sobreposição mais elevada.

- Fim -

Procedimento 116 Ativar/desativar uma regra de análise

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **Video Intelligence** (Inteligência de vídeo).
4	Na tabela **Analytics Rules (Regras de análise)**, selecione a caixa de verificação da regra de análise de destino para ativar a regra de análise OU Desselecione a caixa de verificação da regra de análise de destino para desativar a regra de análise.

- Fim -

Procedimento 117 Editar uma Regra de análise

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **Video Intelligence** (Inteligência de vídeo).
4	Na tabela **Analytics Rules** (Regras de análise), selecione o ícone de edição na regra de análise que pretende editar.
5	Edite as definições na Definição de regra até que esteja satisfeito com as alterações.
6	Selecione **Save** (Guardar) para guardar as suas alterações.

- Fim -

Procedimento 118 Eliminar uma Regra de análise

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **Video Intelligence** (Inteligência de vídeo).

4 Na tabela **Analytics Rules** (Regras de análise), selecione o ícone de eliminação na regra de análise que pretende eliminar.

5 Selecione **OK** quando lhe for pedido que confirme a sua ação.

6 Selecione **Save** (Guardar) para guardar as suas alterações.

- Fim -

Classificação de objetos AI

Nesta secção, pode confirmar alertas ou eventos de "inteligente", por exemplo, um alerta para quando um veículo está numa área pedonal ou quando uma pessoa está numa cena. Isto elimina "falsos" alertas da deteção de movimento padrão, uma vez que as árvores estão a abanar ou um animal atravessa uma cena.

Criar um alarme de câmara de classificação de objetos AI

Para criar um alarme de câmara de classificação de objetos AI, tem de ter a opção Classificação de objetos AI ativada na câmara.

Procedimento 119 Ativar/Desativar classificação de objetos

Passo Ação

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).

3 Selecione o separador **AI Object Classification** (Classificação de objetos AI).

4 Selecione a caixa de verificação **Enable AI Object Classification** (Ativar classificação de objetos AI) para ativar a classificação de objetos AI na câmara.

OU

Desselecione a caixa de verificação **Enable AI Object Classification** (Ativar classificação de objetos AI) para desativar a classificação de objetos AI na câmara.

Optional (Opcional) - destacar deteções.

b Selecione a caixa de verificação **Highlight Detections** (Realçar deteções) para ativar o realce de deteções na câmara.

OU

a Desselecione a caixa de verificação **Highlight Detections** (Realçar deteções) para desativar o realce de deteções na câmara.

- Fim -

Procedimento 120 Criar uma regra de análise na classificação de objetos AI

Passo Ação

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione **Analytics** (Analítica) no menu Events and Actions (Eventos e ações).

3 Selecione o separador **AI Object Classification** (Classificação de objetos AI).

4 Selecione a caixa de verificação **Enable AI Object Classification** (Ativar classificação de objetos AI) para ativar a classificação de objetos AI na câmara.

5 Selecione **New Rule (Nova regra).**

6 Digite um **Rule Name** (Nome da regra) para a definição da regra no campo fornecido.

7 Selecione uma ação de falha no menu pendente **Action** (Ação).

Esta ação de falha é ativada quando os parâmetros da regra de análise são cumpridos.

8 Introduza as predefinições às quais pretende aplicar a regra no campo **Apply to which presets (Aplicar a quais predefinições)** ou deixe em branco para aplicar a todas as predefinições

9 Selecione um tipo de regra no menu pendente **Rule Type** (Tipo de regra):

Object Detection (Deteção de objetos) - utilizada para detetar objetos que se deslocam para uma região de interesse.

Este alarme é semelhante a um alarme de movimento, mas apenas deteta objetos na primeira vez

que entram na região de interesse. É gerado um evento separado para cada objeto que

entra na região, mesmo que os objetos se movam região ao mesmo tempo, ao contrário da deteção de movimento que gera um evento.

Linger (Deter) - utilizado para detetar objetos que estão a ser demorar-se numa região de interesse. Um objeto está a demorar-se se

permanece na região de interesse. A quantidade mínima de tempo que um objeto deve demorar-se

antes de ser incluído nos resultados pode ser definida e pode desenhar uma região na área

onde pretende detetar objetos que se demorem. Use uma definição de sobreposição mais alta para evitar detetar

objetos que se demoram nas proximidades.

Dwell (Permancer)- utilizado para detetar objetos que se demoram ou permanecem numa região de interesse. Um objeto está a

permanecer se estiver maioritariamente estacionário. A quantidade mínima de tempo que um objeto deve permanecer

antes de sere incluído nos resultados pode ser definida. Desenhe uma região na área onde

pretende detetar objetos que permanecem. Use uma definição de sobreposição mais alta para evitar detetar objetos

que permanecem nas proximidades.

Perimeter (Perímetro) - usado para detetar quando objetos entram numa área protegida através de um perímetro

ou detetar quando um objeto está na área do perímetro durante demasiado tempo. Desenhe regiões de

interesse para definir a área do perímetro e a área protegida.

10 Selecione **Object type** (Tipo de objeto) no menu pendente **Object Class** (Classe de objeto)

11 Utilize a barra deslizante **Overlap** (Sobreposição) para aumentar ou diminuir a percentagem de sobreposição.

12 Selecione **Save** (Guardar) para guardar as suas alterações.

O nome e o tipo da regra que criou aparecem na tabela **Analytics Rules** (Regras de análise).

Nota: Quando o tipo de regra é selecionado, são apresentados itens de configuração adicionais para alguns tipos de regra. Consulte a seção sobre inteligência de vídeo acima para obter informações sobre as opções de configuração extra para cada tipo de regra.

Object Detection (Deteção de objetos) - Overlap (%) (Sobreposição (%)) - a quantidade de um objeto detetado que deve estar na região de interesse antes de um alarme ser acionado. Utilize uma definição mais alta para detetar objetos que estão na maior parte dentro da região e use um valor mais baixo para encontrar objetos que apenas tocam na borda da região.

Linger (Demorar)

Overlap (%) (Sobreposição (%)) - quantidade de objetos detetados que devem estar na região de interesse enquanto se demoram para um alarme ser acionado. Use uma definição mais alta para evitar que os objetos se demorem nas proximidades.

Linger Time (tempo de espera) - o período mínimo de tempo que um objeto permanece antes de o alarme ser acionado.

Dwell (Permanecer)

Overlap (%) (Sobreposição (%)) - a quantidade de um objeto detetado que deve permancer na região de interesse antes de um alarme ser acionado.

Dwell Time (Tempo de permanência) - trata-se do tempo mínimo durante o qual um objeto tem de permanecer na região de interesse antes de o alarme ser acionado.

Perimeter (Perímetro)

Select Area (Selecionar área) - são exibidas ferramentas adicionais ao usar perímetro para destacar zonas de interesse. Utilize estas ferramentas para definir as zonas de interesse para a área protegida e a área do perímetro. Cada seleção é realçada através de uma cor diferente (área do perímetro = verde, área protegida = amarelo).

Linger Time (tempo de espera) - o período mínimo de tempo que um objeto permanece antes de o alarme ser acionado.

- Fim -

Procedimento 121 Ativar/desativar uma regra de análise na classificação de objetos AI

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu Events and Actions (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **AI Object Classification** (Classificação de objetos AI).
4	Na tabela Analytics Rules (Regras de análise), selecione a caixa de verificação da regra de análise de destino para ativar a regra de análise OU Desselecione a caixa de verificação da regra de análise de destino para desativar a regra de análise.

- Fim -

Procedimento 122 Editar uma Regra de análise

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu Events and Actions (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **AI Object Classification** (Classificação de objetos AI).
4	Na tabela Analytics Rules (Regras de análise), selecione o ícone de edição na regra de análise que pretende editar.
5	Edite as definições na Definição de regra até que esteja satisfeito com as alterações.
6	Selecione **Save** (Guardar) para guardar as suas alterações.

- Fim -

Procedimento 123 Eliminar uma Regra de análise

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Analytics** (Analítica) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **AI Object Classification** (Classificação de objetos AI).
4	Na tabela **Analytics Rules** (Regras de análise), selecione o ícone de eliminação na regra de análise que pretende eliminar.
5	Selecione **OK** quando lhe for pedido que confirme a sua ação.
6	Selecione **Save** (Guardar) para guardar as suas alterações.

- Fim -

Deteção de imagens desfocadas

A câmara gera um alarme e, em seguida, toma a ação que especificou durante a configuração quando a funcionalidade de deteção de imagens desfocadas está ativada e a câmara deteta incidentes que tornam a imagem de vídeo desfocada, tais como: redirecionamento, bloqueio ou desfocagem.

Quando ativa a deteção de imagens desfocadas, esta tem um período de consulta de aproximadamente 1 minuto.

Uma falha de início da detecção de imagens desfocadas é levantada quando a desfocagem é detectada em 60 períodos de consulta sucessivos de 1 segundo (até 1 minuto).

Periodic Events (Eventos periódicos)

A câmara pode gerar um evento agendado com uma ação de evento associada. O evento pode ser definido para acionar entre 5 a 60 minutos de intervalo. Pode nomear o evento, ativá-lo ou desativá-lo, definir a hora e associar a ação do evento.

Procedimento 124 Configurar um evento periódico

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Periodic Events** (Eventos periódicos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações). É exibido o separador **Periodic Events** (Eventos periódicos).
3	Introduza o nome do evento periódico na caixa de texto **Name** (Nome).
4	Selecione a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para ativar Periodic Event (Evento periódico). OU Desmarque a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para desativar Periodic Event (Evento periódico).
5	Selecione o menu pendente **Periodic Time (min)** (Tempo periódico (min)) para selecionar um valor para o tempo periódico.
6	Selecione o menu pendente **Action** (Ação) para selecionar uma ação de falha.

- Fim -

Registos de eventos

Registo de eventos

Quando os eventos são acionados, os alarmes resultantes são exibidos no registo de eventos com as seguintes informações:

- **No. (N.º)** - detalha o índice de eventos.
- **Event (Evento)** - este é listado como “MotionDetected” (Movimento detetado).
- **Date created (Data de criação)** - a hora e a data em que a deteção de movimento foi ativada.
- **Component (Componente)** - componente de software interno que levantou a falha para um alerta de deteção de movimento. Isto é listado como ANÁLISE.
- **Severity (Gravidade)** - indica a gravidade da falha. Lista de alertas de deteção de movimento como “Aviso”.
- **Detail (Detalhe)** - informação extra que complementa o alerta de deteção de movimento.
- **Delete (Eliminar)** - remove a notificação de alerta de deteção de movimento da tabela de falhas.

Procedimento 125 Apresentar registo de eventos

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Logs** (Registos de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações). É apresentado o separador Event Log (Registo de eventos). São apresentados alertas de deteção de movimento acionados.

- Fim -

Procedimento 126 Eliminar eventos atuais

1 Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione **Event Logs** (Registos de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações). É apresentado o separador Event Log (Registo de eventos).

3 Selecione a caixa de verificação **Delete** (Eliminar) correspondente para marcar o alerta de deteção de movimento para eliminação.

OU

Desmarque a caixa de verificação **Delete** (Eliminar) correspondente para manter o alerta de deteção de movimento.

Nota: Pode selecionar a caixa de verificação **Select All** (Selecionar tudo) para marcar todos os alertas de deteção de movimento apresentados na lista para eliminação.

4 Selecione **Delete** (Eliminar) para eliminar os alertas de deteção de movimento selecionados.

É-lhe solicitado que confirme a eliminação.

5 Selecione **OK** para confirmar a eliminação.

OU

Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Registo de falhas

Qualquer falha do sistema ou ambiental detetada pela câmara é apresentada no Registo de falhas com o seguinte:

- **#** - apresenta o índice de falhas.
- **Fault (Falha)** - uma descrição da falha.
- **Date created (Data de criação)** - a hora e a data em que a falha ocorreu.
- **Component (Componente)** - componente de software interno que levantou a falha.
- **Severity (Gravidade)** - indica a gravidade da falha. Os itens a seguir são suportados, em ordem crescente de gravidade, Eliminação, Aviso, Crítico e Erro.
- **Detail (Detalhe)** - informação extra que complementa a descrição da falha.
- **Delete (Eliminar)** - remove a falha da tabela de falhas.

Falhas do sistema

Podem ser criadas as seguintes falhas do sistema:

- **DiskUsage(Warning) (Utilização do disco (Aviso))** - este aviso é emitido quando a utilização do disco ultrapassa o valor limite "threshold2" mantido no SYSM.conf. Quando um alarme é gerado e a utilização do disco diminui 1% abaixo do valor limite, a falha é automaticamente apagada. O valor de limite padrão é 80%.

Componente do Monitor Ambiental (ENVM)

As seguintes falhas ambientais podem ser criadas pelo componente ENVM (Monitor Ambiental):

- **TemperatureTooHigh (Warning) (Temperatura demasiado alta (Aviso))** - esta falha é criada quando a temperatura interna da caixa é igual ou excede o valor MAX_ TEMPERATURE mantido no ENVM.conf. Quando um alarme é gerado e a temperatura desce 1 grau abaixo do valor MAX_TEMPERATURE, a falha é automaticamente eliminada. Isto serve para evitar alterações transitórias de temperatura em torno do limiar.
- **TemperatureTooLow (Warning) (Temperatura demasiado baixa (Aviso))** - esta falha é criada quando a temperatura interna da caixa é igual ou está abaixo do valor MIN_ TEMPERATURE mantido no ENVM.conf Quando um alarme é gerado e a temperatura sobe 1 grau acima do valor MIN_TEMPERATURE, a falha é automaticamente eliminada. Isto serve para evitar alterações transitórias de temperatura em torno do limiar.

Procedimento 127 Apresentar falhas atuais

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Logs** (Registos de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **Fault Log** (Registo de falhas).

- Fim -

Procedimento 128 Eliminar falhas atuais

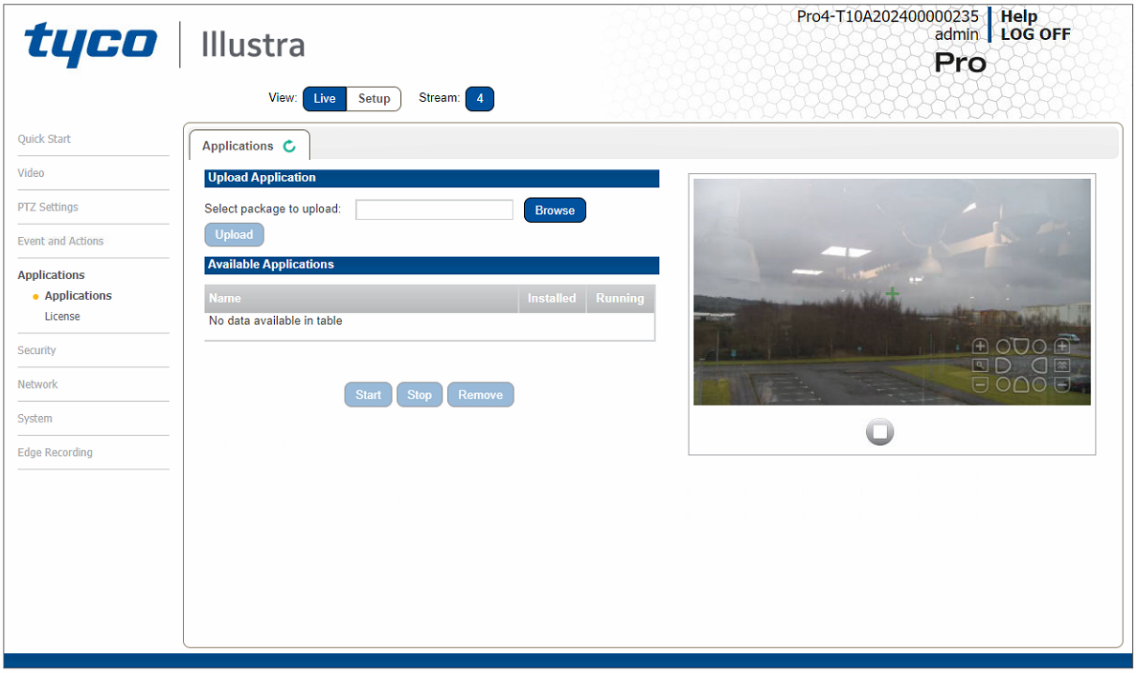
Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Logs** (Registos de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **Fault Log** (Registo de falhas).
4	Selecione a caixa de verificação **Delete** (Eliminar) correspondente para marcar a falha para eliminação. OU Desmarque a caixa de verificação **Delete** (Eliminar) correspondente para manter a falha. **Nota:**Pode selecionar a caixa de verificação **Select All** (Selecionar tudo) para marcar todas as falhas apresentadas na lista para eliminação.
5	Selecione **Delete** (Eliminar) para eliminar as falhas selecionadas. É-lhe solicitado que confirme a eliminação.
6	Selecione **OK** para confirmar a eliminação. OU Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Aplicações

Quando seleciona o menu Applications (Aplicações), é exibida a página Applications (Aplicações), como ilustrado na na página 119.

Figura 32 Menu Applications (Aplicações)



O suporte a aplicações permite o carregamento de ficheiros binários que adicionam funcionalidade e valor personalizados à câmara. As aplicações são carregados através da interface de utilizador web.

Estas aplicações são licenciadas pela Tyco Security Products utilizando um recurso de licenciamento.

Aplicações

Procedimento 129 Carregar uma aplicação

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o menu **Applications** (Aplicações). É exibido o separador Applications (Aplicações).
3	Selecione **Browse** (Procurar). É exibida a caixa de diálogo Choose file (Escolher ficheiro).
4	Navegue até ao local onde a aplicação foi guardada.
5	Selecione o ficheiro da aplicação e, a seguir, selecione o botão **Open** (Abrir).
6	Selecione **Upload** (Carregar).

O processo de carregamento é iniciado.

- Fim -

Aplicações disponíveis

É exibida uma lista de aplicações atualmente instaladas e em execução. Cada uma pode ser iniciada, parada e removida.

Procedimento 130 Iniciar, parar ou remover uma aplicação

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o menu **Applications** (Aplicações). É exibido o separador Applications (Aplicações).
3	Selecione a respetiva caixa de verificação de **Aplication** (Aplicação) para Start (Iniciar), Stop (Parar) ou Remove (Remover).
4	Selecione uma das seguintes opções: a **Start** (Iniciar) para iniciar a execução da aplicação. b **Stop** (Parar) para parar a execução da aplicação. c **Remove** (Remover) para remover a aplicação.

- Fim -

Licença

Os ficheiros de licença para aplicações são carregados utilizando a página web de licenciamento. As licenças disponíveis são listadas exibindo a respetiva ID da aplicação e sua data de validade da licença.

Procedimento 131 Carregar um ficheiro da licença

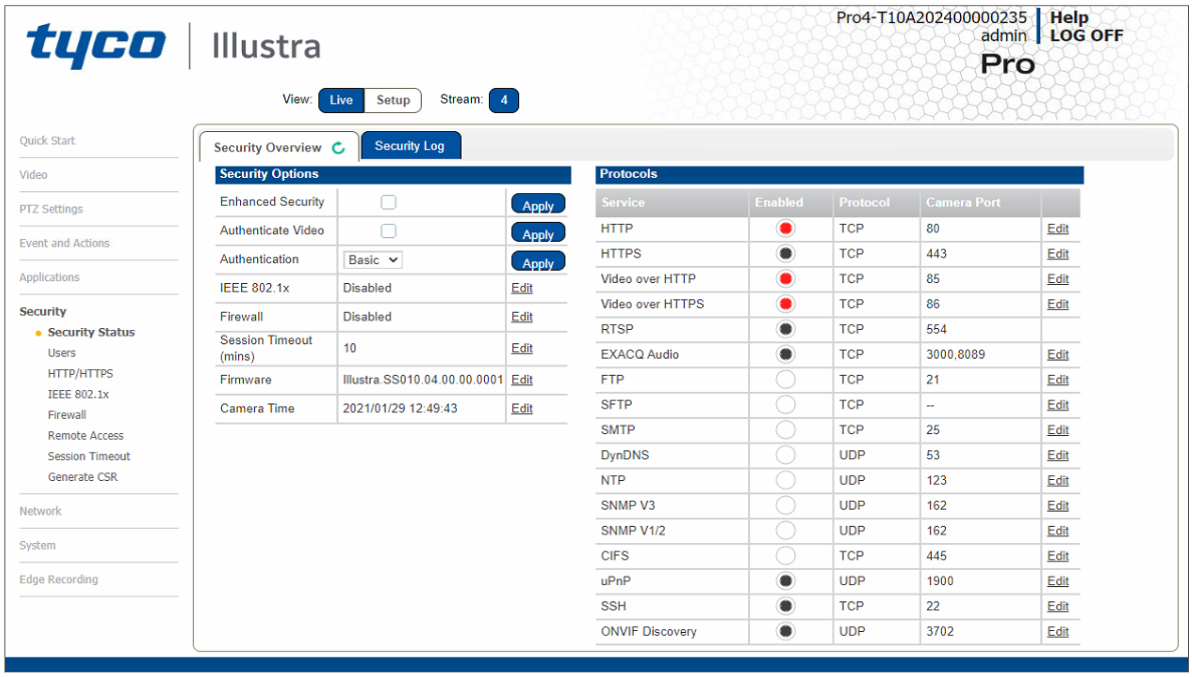
Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **License** (Licença) no menu **Applications** (Aplicações).
3	Selecione **Browse** (Procurar). É exibida a caixa de diálogo Choose file (Escolher ficheiro).
4	Navegue até ao local onde o ficheiro de licença foi guardado.
5	Selecione o ficheiro da licença e, a seguir, selecione o botão **Open** (Abrir).
6	Selecione **Upload** (Carregar). O processo de carregamento é iniciado.

- Fim -

Segurança

Quando seleciona o menu **Security** (Segurança), é apresentada a página **Security Status** (Estado de segurança), como ilustrado na Figura 33 na página 121.

Figura 33 Menu de segurança



O menu Event (Evento) permite aceder às seguintes definições e funções da câmara:

- Estado de segurança
- Utilizadores
- HTTP/HTTPS
- IEEE 802.1x
- Firewall
- Acesso remoto
- Tempo limite da sessão
- Gerar CSR

Estado de segurança

Esta secção explica como configurar as funcionalidades de segurança da câmara e modificar os protocolos de comunicação utilizados.

Nota: Quaisquer alterações na secção Segurança, alterações no modo de segurança ou num protocolo individual, são registadas no registo de segurança.

Segurança Avançada

Quando inicia sessão pela primeira vez na interface de utilizador web, é apresentada uma sobreposição sobre o separador do menu Direto, solicitando-lhe que escolha o modo Segurança Standard ou Avançada. Para obter mais informações sobre os requisitos para o modo de segurança avançada, consulte Resumo dos modos de segurança na página 35.

Os utilizadores administradores podem alterar o modo de segurança da câmara de Segurança Standard para Segurança avançada.

Procedimento 132 Ativar a segurança avançada

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Security Status** (Estado de segurança) no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o separador **Security Overview** (Visão geral de segurança).
4	Marque a caixa de verificação **Enable Enhanced Security** (Ativar segurança avançada) para ativar a segurança avançada. É exibido um prompt a solicitar a sua palavra-passe atual e a palavra-passe nova para a funcionalidade Segurança avançada. A sua palavra-passe tem de respeitar os requisitos mínimos para uma palavra-passe de segurança avançada, conforme abaixo apresentado. OU Desmarque a caixa de verificação **Enable Enhanced Security** (Ativar segurança avançada) para desativar a segurança avançada. A segurança avançada está desativada por defeito. É exibida a caixa de diálogo Aviso de Segurança.
5	Introduza a palavra-passe atual na caixa de texto **Current Password** (Palavra-passe atual).
6	Introduza a palavra-passe nova na caixa de texto **New Password** (Palavra-passe nova). A palavra-passe para uma segurança avançada tem de cumprir os seguintes requisitos: • Ter, no mínimo, oito carateres • Ter pelo menos um caráter de cada um dos seguintes grupos: Letras maiúsculas Letras minúsculas Carateres numéricos Carateres especiais
7	Introduza novamente a palavra-passe nova na caixa de texto **Confirm Password** (Confirmar palavra-passe).
8	Clique em **Apply** (Aplicar). **Nota:**Todas as alterações ao modo de segurança são registadas no registo de segurança.

- Fim -

Procedimento 133 Desativare o modo de segurança avançada

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Security Status** (Estado de segurança) no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o separador **Security Overview** (Visão geral de segurança). **Nota:**Quando estiver no modo Segurança Avançada, a alteração do modo de segurança requer a palavra-passe da conta de administrador.
4	Clique em **Apply** (Aplicar). **Nota:**Todas as alterações ao modo de segurança são registadas no registo de segurança.

- Fim -

Estado de segurança

Esta seção resume os protocolos de comunicação utilizados e seu estado. Os seguintes protocolos de comunicação podem ser ativados: HTTP, FTP, CIFS, Dyn DNS, SMTP, HTTPS, SNMP V1/2, SNMP V3, uPNP e SFTP.

Visão geral de segurança

Procedimento 134 Ativar/desativar protocolos de comunicação

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Security Status** (Estado de segurança) no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o separador **Security Overview** (Visão geral de segurança).
4	Selecione ou desmarque a caixa de verificação **Protocols** (Protocolos) para ativar ou desativar esse protocolo.
5	Clique em **Apply** (Aplicar) para guardar as suas definições. **Nota:** Quando em segurança avançada, a ativação/desativação de protocolos individuais requer a palavra-passe da conta de administrador. Quaisquer alterações às definições individuais do protocolo são registadas no registo de segurança.

Registo de segurança

O registo de segurança regista todas asa alterações efetuadas no modo de segurança ou num protocolo individual.

Procedimento 135 Apresentar registo de segurança

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Security Status** (Estado de segurança) no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o separador **Security Log** (Registo de segurança).
4	Selecione **Refresh** (Atualizar) para atualizar o registo para obter as informações mais atualizadas.

- Fim -

Procedimento 136 Filtrar o registo de segurança

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Security Status** (Estado de segurança) no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o separador **Security Log** (Registo de segurança).
4	Introduza o número de linhas do ficheiro de registo que pretende visualizar na caixa de texto **Lines (from the end of the log file)** (Linhas (no final do ficheiro de registo)).
5	Introduza a palavra ou frase que pretende procurar na caixa de texto **Filter (only lines containing text)** Filtro (apenas linhas com texto).
6	Selecione **Refresh** (Atualizar) para atualizar o registo para obter as informações mais atualizadas que cumpram os parâmetros do filtro.
7	Selecione **Clear** (Limpar) para esvaziar o registo das suas entradas atuais. Para tal, terá de introduzir a sua palavra-passe.

- Fim -

Utilizadores

Nesta secção, pode adicionar um utilizador, alterar uma palavra-passe de utilizador e eliminar uma conta de utilizador. Existem três níveis de acesso: admin, operador e utilizador.

Consulte Appendix A: User Account Access on page 1 para obter detalhes sobre as funcionalidades disponíveis para cada função.

Nota:O nome de utilizador predefinido é **admin** e a palavra-passe predefinida é **admin**. Para manter a segurança, a palavra-passe na conta de administrador deve ser alterada.

Ver contas de utilizador atuais

Ver uma lista das contas de utilizador atuais atribuídas à câmara.

Procedimento 137 Ver contas de utilizador

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione **Users** (Utilizadores) no menu **Security** (Segurança).

As contas de utilizador atuais atribuídas à apresentação da câmara.

- Fim -

Adicionar utilizador

Adicione uma nova conta de utilizador para permitir o acesso à câmara.

Procedimento 138 Adicionar um utilizador

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Users** (Utilizadores) no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o separador **Add User** (Adicionar utilizador).
4	Introduza o nome do utilizador na caixa de texto **Name** (Nome). O nome de utilizador deve começar com uma letra e pode ser seguido por quaisquer valores alfanuméricos (a-z, A-Z, 0-9) e os seguintes carateres especiais, sublinhado (_), traço (-) ou ponto (.)
5	Selecione uma **Role** (Função): • admin • operador • utilizador Consulte o Anexo A: Acesso a contas de utilizador obter detalhes sobre as funcionalidades disponíveis para cada função.

6	Introduza uma palavra-passe na caixa de texto **Password** (Palavra-passe).
	A palavra-passe para a Segurança Standard tem de começar por um caráter alfanumérico e é sensível a maiúsculas e minúsculas, podendo conter carateres alfanuméricos com um comprimento entre 5 e 32 carateres.
	A palavra-passe para uma segurança avançada tem de cumprir os seguintes requisitos:
	• Ter, no mínimo, sete carateres.
	• Ter pelo menos um caráter de pelo menos três dos seguintes grupos:
	  • Letras maiúsculas
	  • Letras minúsculas
	  • Carateres numéricos
	  • Carateres especiais

7	Introduza a mesma palavra-passe na caixa de texto **Confirm Password** (Confirmar palavra-passe).
8	Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições. A nova conta de utilizador aparece na lista Utilizadores no separador **Users** (Utilizadores).

- Fim -

Alterar a palavra-passe das contas de utilizador

Altere a palavra-passe de uma conta de utilizador existente.

Procedimento 139 Alterar palavra-passe de utilizador

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Users** (Utilizadores) no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o separador **Change Password** (Alterar palavra-passe).
4	Selecione a conta de utilizador no menu pendente **Name** (Nome).
5	Introduza a palavra-passe atual para a conta utilizador na caixa de texto **Current Password** (Palavra-passe atual).
6	Introduza a palavra-passe nova para a conta utilizador na caixa de texto **New Password** (Palavra-passe nova). A palavra-passe é sensível a maiúsculas e minúsculas e pode conter carateres alfanuméricos com um comprimento entre 5 e 32 carateres.
7	Introduza a mesma palavra-passe nova na caixa de texto **Confirm New Password** (Confirmar palavra-passe nova).
8	Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

- Fim -

Eliminar uma conta de utilizador

Eliminar uma conta de utilizador da câmara.

Nota:A conta “admin” predefinida não pode ser eliminada.

Procedimento 140 Eliminar uma conta de utilizador

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Users** (Utilizadores) no menu **Security** (Segurança). É apresentado o separador Users (Utilizadores).
3	Selecione para eliminar a conta de utilizador correspondente. É-lhe solicitado que confirme a eliminação.
4	Selecione **OK** para eliminar. OU
5	Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

HTTP / HTTPS

O utilizador pode selecionar a opção para utilizar HTTP, HTTPS ou ambos. A câmara cria automaticamente um ficheiro de certificado SSL para utilizar para HTTPS. É possível carregar um certificado SSL personalizado se a validação for necessária.

Procedimento 141 Especificar o método HTTP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **HTTP/HTTPS** no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o **HTTP Method** (Método HTTP) usando os botões de opção • **HTTP** • **HTTPS** • **Ambos**

- Fim -

Procedimento 142 Adicionar um certificado HTTPS

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **HTTP/HTTPS** no menu **Security** (Segurança).
3	Clique no botão **Upload** (Carregar) e navegue até à localização do certificado.
4	Selecione o ficheiro e selecione **Open** (Abrir). **Nota:**A câmara só aceita certificados de formato .pem. O certificado deve ter o certificado de servidor e a chave privada combinados e a chave privada não deve ser protegida por palavra-passe.

Depois de o certificado ter sido carregado, a câmara tem de ser reiniciada para ter efeito.

- Fim -

Eliminar um certificado HTTPS

Se eliminar o certificado existente, este será substituído por um substituto temporário. A sessão atual do browser será perdida e ser-lhe-á solicitado que volte a entrar na interface de utilizador web da câmara.

Procedimento 143 Eliminar um certificado HTTPS

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **HTTP/HTTPS** no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione **Delete** (Eliminar).

A câmara apresenta uma página de "Reiniciar serviço HTTPS" com uma barra de progresso que mostra o progresso da eliminação.

4 Quando terminar, a câmara regressa à página de início de sessão.

- Fim -

IEEE 802.1x

A funcionalidade de segurança IEEE 802.1x fornece um controlo de acesso à rede baseado em portas, ou seja, protege as redes empresariais da anexação de dispositivos não autorizados.

A autenticação é realizada através da utilização do Extensible Authentication Protocol ou EAP. Ambos os métodos PEAP e TLS são suportados.

Procedimento 144 Configurar a segurança IEEE 802.1x

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **IEEE 802.1x** no menu **Security** (Segurança). É exibido o separador **EAP Settings** (Definições EAP).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable IEEE802.1x** (Ativar IEEE802.1x) para ativar a segurança IEEE802.1x. OU
4	Desmarque a caixa de verificação **Enable IEEE802.1x** (Ativar IEEE802.1x) para desativar a segurança IEEE802.1x.
5	Selecione a **EAPOL Version** (Versão EAPOL) pretendida no menu pendente.
6	Selecione o **EAP Method** (Método EAP) usando os botões de opção.
7	Introduza o nome da identidade EAP na caixa de texto **EAP Identify** (identificação EAP).
8	Selecione **Upload** (Carregar) para navegar até à localização do **CA Certificate** (Certificado CA). É apresentada a caixa de diálogo para escolher o ficheiro.
9	Navegue até ao local onde o certificado foi guardado. Selecione o ficheiro e selecione **Open** (Abrir).
10	Selecione **Upload** (Carregar). O processo de carregamento é Iniciado.
11	Se **PEAP** estiver selecionado: a Introduza a **Password** (palavra-passe) PEAP necessária. OU Se **TLS** estiver selecionado - a Selecione **Upload** (Carregar) para navegar até à localização do **Client Certificate** (Certificado de cliente). É apresentada a caixa de diálogo para escolher o ficheiro. b Navegue até ao local onde o certificado foi guardado. c Selecione o ficheiro e selecione **Open** (Abrir). d Selecione **Upload** (Carregar). O processo de carregamento é Iniciado.

e Introduza a **Private Key Password** (palavra-passe da chave privada) necessária.

- Fim -

Firewall

Configure a filtragem básica e a filtragem de endereços para a firewall.

Filtragem básica

Ative ou desative o filtro básico para a câmara, incluindo:

- Bloqueio ICMP (Internet Control Message Protocol)
- Filtro RP (Reverse Path)
- Verificação de cookies SYN.

Procedimento 145 Ativar/desativar a filtragem básica

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Firewall** no menu **Security** (Segurança). É apresentado o separador **Basic Filtering** (Filtragem básica).
3	Selecione a caixa de verificação **ICMP Blocking** (Bloqueio ICMP) para ativar o bloqueio ICMP. OU Desmarque a caixa de verificação **ICMP Blocking** (Bloqueio ICMP) para desativar o bloqueio ICMP. A predefinição é “Disabled” (Desativado).
4	Selecione a caixa de verificação **RP Filtering** (Filtragem RP) para ativar a filtragem RP. OU Desselecione a caixa de verificação **RP Filtering** (Filtragem RP) para desativar. A predefinição é “Disabled” (Desativado).
5	Selecione a caixa de verificação **SYN Cookie Certification** (Certificação de cookies SYN) para ativar a certificação de cookies SYN. OU Desselecione a caixa de verificação **SYN Cookie Certification** (Certificação de cookies SYN) para desativar. A predefinição é “Disabled” (Desativado).

- Fim -

Filtragem de endereços

Configure os endereços IP ou MAC aos quais é negado o acesso à câmara.

Procedimento 146 Ativar/desativar e configurar a filtragem de endereços

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Firewall** no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o separador **Address Filtering** (Filtragem de endereços).
4	Selecione **Off** (Desligado) para desativar completamente a filtragem de endereços. OU Selecione **Allow** (Permitir) para permitir a filtragem de endereços para endereços especificados OU Selecione **Deny** (Recusar) para recusar a filtragem de endereços para endereços especificados. A predefinição é “Off” (Desligado).
5	Se a filtragem de endereços tiver sido definida como **Allow** (Permitir) ou **Deny** (Recusar): a Introduza um endereço IP ou MAC para permitir/recusar na caixa de texto **IP or MAC Address** (Endereço IP ou MAC) no seguinte formato xxx.xxx.xxx.xxx. **Nota:**CIDR (Classless Inter-Domain Routing) é suportado ao usar a filtragem de endereços. Se estiver a utilizar um endereço CIDR, utilize o seguinte formato xxx.xxx.xxx.xxx/xx. b Selecione **Add** (Adicionar).
6	Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

- Fim -

Editar um filtro de endereço

Editar um filtro de endereço existente.

Procedimento 147 Editar um filtro de endereço

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Firewall** no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o separador **Address Filtering** (Filtragem de endereços).
4	Edite o endereço IP ou MAC na caixa de texto **IP or MAC Address** (Endereço IP ou MAC).
5	Selecione **Add** (Adicionar) para guardar as alterações.

- Fim -

Eliminar um filtro de endereço

Eliminar um filtro de endereço existente.

Procedimento 148 Eliminar um filtro de endereço

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Firewall** no menu **Security** (Segurança).
3	Selecione o separador **Address Filtering** (Filtragem de endereços).
4	Selecione para eliminar o filtro de endereço correspondente.

- Fim -

Acesso remoto

SSH Enable

Ativa o acesso seguro à Shell na câmara, se o acesso remoto for permitido pela rede da câmara. Isto também irá permitir que o suporte técnico de nível 3 da Tyco Security Products diagnostique quaisquer problemas na câmara.

Nota: Recomenda-se que mantenha SSH Enable desativada. Esta função só deve ser ativada quando for solicitada pelo suporte técnico de nível 3 da Tyco Security Products.

Procedimento 149 Configurar SSH

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Remote Access** (Acesso remoto) no menu **Security** (Segurança). É apresentado o separador **Remote Access** (Acesso remoto).
3	Selecione a caixa de verificação **SSH Enable** para ativar o SSH. OU Desselecione a caixa de verificação **SSH Enable** para desativar o SSH. A predefinição é “Disabled” (Desativado).

- Fim -

ONVIF

A interface de utilizador Web permite que a funcionalidade ONVIF seja gerida a um nível elevado. O modo Descoberta ONVIF e a autenticação do utilizador podem ser ativados ou desativados.

- O modo Descoberta ONVIF permite ativar ou desativar a descoberta da câmara através do ONVIF.
- A autenticação de utilizador ONVIF permite que a câmara aceite comandos ONVIF de todos os utilizadores ou apenas de utilizadores autenticados. A ativação da autenticação do utilizador garante que a câmara apenas executa comandos de utilizadores autenticados.

A separação entre o modo de deteção e a autenticação do utilizador permite que a câmara seja configurada numa configuração que se adapte aos requisitos da rede e dos utilizadores. O método de

descoberta preferido para a câmara é o Illustra Connect, que utiliza a descoberta ONVIF. Por conseguinte, recomenda-se que o modo Descoberta ONVIF esteja sempre ativado.

Modo Descoberta ONVIF

Ative ou desative a descoberta ONVIF na câmara.

Procedimento 150 Ativar/desativar o modo Descoberta ONVIF

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Remote Access** (Acesso remoto) no menu **Security** (Segurança). É apresentado o separador Remote Access (Acesso remoto).
3	Selecione a caixa de verificação **ONVIF Discovery Mode** (Modo Descoberta ONVIF) para ativar o modo Descoberta ONVIF. OU Desselecione a caixa de verificação **ONVIF Discovery Mode** (Modo Descoberta ONVIF) para desativar o modo Descoberta ONVIF. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Autenticação de utilizador ONVIF

Para utilizar a autenticação de utilizador ONVIF, tem de existir pelo menos um utilizador de nível de administrador no serviço ONVIF.

Nota: Quando estiver no modo Segurança Avançada, a edição da Autenticação de Utilizador ONVIF requer a palavra-passe da conta admin.

Procedimento 151 Ativar/desativar a Autenticação de utilizador ONVIF

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Remote Access** (Acesso remoto) no menu **Security** (Segurança). É apresentado o separador Remote Access (Acesso remoto).
3	Selecione a caixa de verificação **ONVIF User Authentication** (Autenticação de utilizador ONVIF) para ativar a Autenticação de utilizador ONVIF. OU Desselecione a caixa de verificação **ONVIF User Authentication** (Autenticação de utilizador ONVIF) para desataivar a Autenticação de utilizador ONVIF. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Vídeo sobre HTTP

Ative ou desative metadados de vídeo ou fluxo sobre HTTP na câmara.

Procedimento 152 Ativar/desativar vídeo sobre HTTP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Remote Access** (Acesso remoto) no menu **Security** (Segurança). É apresentado o separador Remote Access (Acesso remoto).
3	Selecione a caixa de verificação **Video over HTTP** (Vídeo sobre HTTP) para ativar Vídeo sobre HTTP. OU Desselecione a caixa de verificação **Video over HTTP** (Vídeo sobre HTTP) para desativar Vídeo sobre HTTP. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Vídeo sobre HTTPS

Ative ou desative metadados de vídeo ou fluxo sobre HTTPS na câmara.

Procedimento 153 Ativar/desativar vídeo sobre HTTPS

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Remote Access** (Acesso remoto) no menu **Security** (Segurança). É apresentado o separador Remote Access (Acesso remoto).
3	Selecione a caixa de verificação **Video over HTTPS** (Vídeo sobre HTTPS) para ativar Vídeo sobre HTTP. OU Desselecione a caixa de verificação **Video over HTTPS** (Vídeo sobre HTTPS) para desativar Vídeo sobre HTTP. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Descoberta UPnP

Ative ou desative a descoberta UPnP na câmara.

Procedimento 154 Ativar/desativar a descoberta UPnP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Remote Access** (Acesso remoto) no menu **Security** (Segurança). É apresentado o separador Remote Access (Acesso remoto).

3 Selecione a caixa de verificação **UPnP Discovery** (Descoberta UPnP) para ativar a Descoberta UPnP.

OU

Desselecione a caixa de verificação **UPnP Discovery** (Descoberta UPnP) para desativar a Descoberta UPnP.

A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Áudio do servidor ExacqVision

Ative ou desative as portas de áudio usadas para integração de áudio bidirecional ExacqVision.

Procedimento 155 Ativar/desativar o áudio EXACQ

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Remote Access** (Acesso remoto) no menu **Security** (Segurança). É apresentado o separador Remote Access (Acesso remoto).
3	Selecione a caixa de verificação **EXACQ Audio** (Áudio EXACQ) para ativar o Áudio EXACQ. OU Desselecione a caixa de verificação **EXACQ Audio** para desativar o Áudio EXACQ. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

- Fim -

Tempo limite da sessão

O tempo limite da sessão especifica o número de minutos que uma sessão da Web pode permanecer ociosa antes de ser automaticamente encerrada.

Procedimento 156 Definir um tempo limite da sessão

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Session Timeout** (Tempo limite da sessão) no menu **Security** (Segurança). É apresentado o separador Session Timeout (Tempo limite da sessão).
3	Utilize a barra de deslocamento para selecionar **Session Timeout (mins)** (Tempo limite da sessão (mins)). A predefinição é de 15 minutos.

- Fim -

Gerar CSR

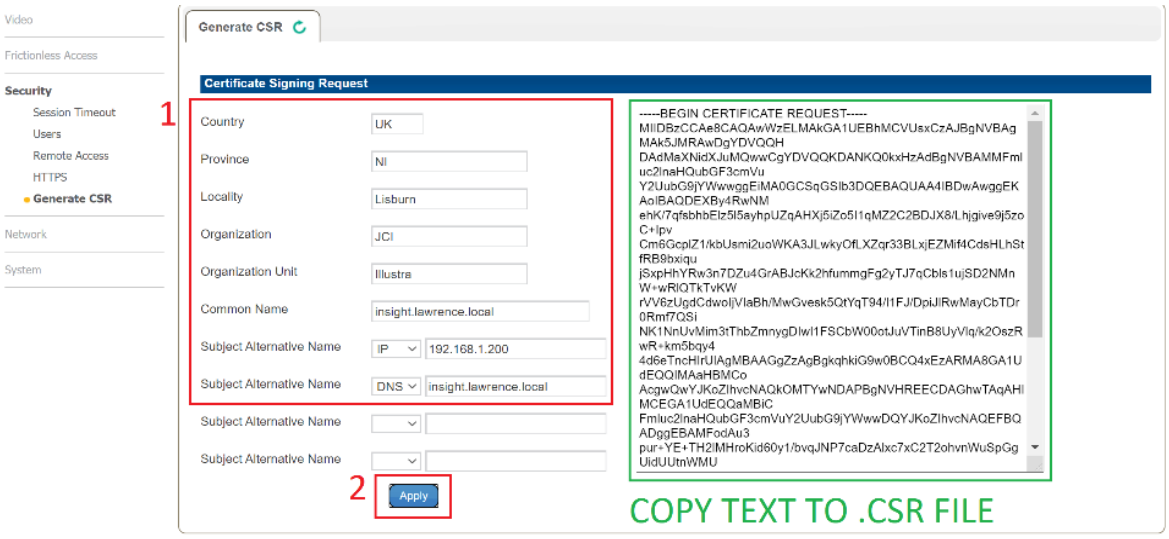
Ao aceder a uma GUI Web da câmara através de HTTPS, o browser apresenta um aviso de browser inseguro/não seguro. Este aviso deve-se ao facto de a câmara ter um "certificado auto-assinado", que oferece encriptação de comunicação mas não pode ser utilizado para autenticação. Introdução da funcionalidade pedido de assinatura de certificado (CSR), que permite ao utilizador gerar um pedido de assinatura de certificado que pode ser utilizado por uma autoridade de certificação para criar um certificado SSL especificamente para a câmara individual.

Nota: Os certificados SSL só podem ser utilizados para um único dispositivo.

Procedimento 157 Gerar um ficheiro .csr

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione Gerar CSR no menu Segurança.
3	Introduza informações no formulário de pedido e selecione aplicar, itens 1 e 2 na imagem abaixo.

Figura 34 Separador ficheiro .CSR



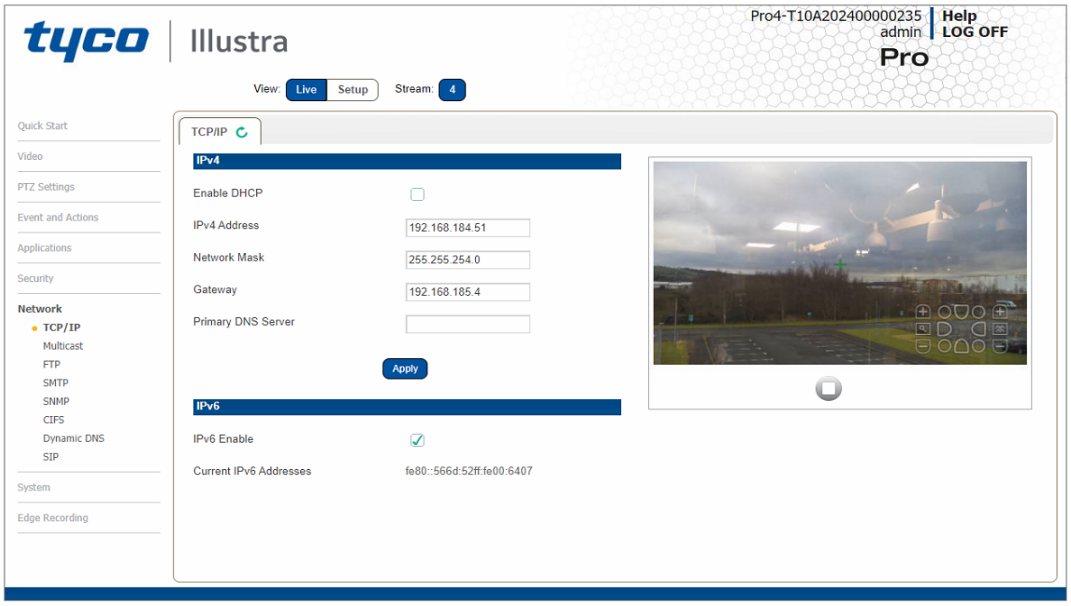
4 Copie o texto mostrado em Verde acima e cole-o num ficheiro de texto com a extensão .csr.

- Fim -

Menu Network (Rede)

Quando seleciona o menu **Network** (Rede), é exibida a página **TCP/IP**, como ilustrado na Figura 35 na página 136.

Figura 35 Menu Network (Rede)



O menu Network (Rede) permite aceder às seguintes definições e funções da câmara:

- TCP/IP
- Multicast
- FTP
- SMTP
- SNTP
- CIFS
- DNS dinâmico
- SIP
- Wi-Fi

TCP/IP

Configure as definições IPv4 e IPv6 na câmara.

IPv4

Configure as definições IPv4 para a câmara.

Nota: Quando efetua uma reposição de fábrica ou reinicia, a unidade procura o último endereço IP conhecido. Se isto não estiver disponível, reverte para o endereço IP predefinido de 192.168.1.168. Isso pode resultar em endereços IP duplicados. Consulte Menu Network (Rede) na página 136 para mais informações.

Procedimento 158 Configurar as definições de IPv4

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **TCP/IP** no menu **Network** (Rede).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable DHCP** (Ativar SMPT) para ativar o DHCP e desativar as definições manuais. OU Desselecione **Enable DHCP (Activar DHCP**) para desativar o DHCP e permitir a introdução de definições manuais. A predefinição é “Disabled” (Desativado).
4	Se Enable DHCP (Ativar DHCP) tiver sido ativada: a Introduza o **IPv4 Address** (Endereço IPv4) na caixa de texto IPv4 Address (Endereço IPv4) no formulário xxx.xxx.xxx.xxx. A predefinição é ‘ 192.168.1.168' b Introduza a **Máscara de rede** na caixa de texto Máscara de rede xxx.xxx.xxx.xxx. A predefinição é ‘ 255.255.255.0' c Introduza o endereço IP do **Gateway** na caixa de texto Gateway xxx.xxx.xxx.xxx. d Introduza o **Primary DNS Server** (Servidor DNS primário) na caixa de texto Primary DNS Server (Servidor DNS primário) xxx.xxx.xxx.xxx. e Introduza o **servidor DNS secundário** na caixa de texto servidor DNS secundário xxx.xxx.xxx.xxx.
5	Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

- Fim -

IPv6

Ative o IPv6 na câmara.

Procedimento 159 Ativar/desativar IPv6

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **TCP/IP** no menu **Network** (Rede).
3	Selecione a caixa de verificação **IPv6 Enable** (Ativar IPv6) para ativar o IPv6 na câmara. OU Desselecione a caixa de verificação **IPv6 Enable** (Ativar IPv6) para desativar o IPv6 na câmara. A predefinição é “Enabled” (Ativado).

Se o IPv6 estiver ativado, o endereço Link Local e DHCP aparece junto a “Current IPv6 Addresses” (endereços IPv6 atuais), se disponível.

- Fim -

Multicast

A transmissão multicast é uma relação de um para muitos entre uma câmara e os clientes que recebem o fluxo. Com um fluxo multicast, o servidor transmite para um endereço IP multicast na rede e os clientes recebem o fluxo subscrevendo o endereço IP.

Procedimento 160 Configurar transmissão Multicast

Passo	Ação
1	Selecione **Network** (Rede) na interface de utilizador web para exibir as opções do menu Rede e clique no separador **Multicast**.
2	Selecione **Stream Number** (Número de fluxo) na lista pendente que pretende configurar.

3	No campo **Video Address** (Endereço de vídeo), introduza um endereço IP válido para a transmissão Multicast. O intervalo válido para o endereço IP é:
	`224.xxx.xxx.xxx`
	`232.xxx.xxx.xxx`
	`234.xxx.xxx.xxx`
	`239.xxx.xxx.xxx`
	Os endereços de transmissão multicast têm de ser exclusivos do fluxo e das câmaras.

4	No campo **Port** (Porta), introduza uma porta para a transmissão Multicast. A porta de fluxo Multicast tem de ser única para transmitir câmaras. O intervalo de portas aprovado é: 0-65535.
5	No campo **Time to live** (Tempo para direto), introduza um valor.

Exemplo de configuração Mutlicast correta:

```
Stream.1.Multicast.IPAddress=224.16.18.2
Stream.1.Multicast.Port=1032
Stream.2.Multicast.IPAddress=224.16.18.2
Stream.2.Multicast.Port=1030
Stream.3.Multicast.IPAddress=0.0.0.0
Stream.3.Multicast.Port=0
```

FTP

Configure as definições de FTP para o servidor FTP. Isto é necessário para enviar ficheiros de vídeo de alertas analíticos acionados. O FTP tem de ser configurado para ativar alertas de vídeo FTP ao utilizar a análise.

Nota: As definições de FTP também podem ser configuradas no menu **Network** (Rede).

Procedimento 161 Configurar definições do servidor FTP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **FTP** no menu **Network** (Rede).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para ativar o FTP. OU Desseleceione a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para desativar o FTP. A predefinição é “Enabled” (Ativado). **Nota:**Quando estiver no modo Segurança Avançada, a ativação do FTP requer a palavra-passe da conta de administrador.
4	Se necessário, selecione a caixa de verificação **Secure FTP** (FTP seguro). A predefinição é “Disabled” (Desativado).
5	Introduza o endereço IP do servidor FTP na caixa de texto **FTP Server** (Servidor FTP).
6	Introduza a porta FTP na caixa de texto **FTP Port** (Porta FTP). A predefinição é 21.
7	Introduza o nome de utilizador do FTP na caixa de texto **Username** (Nome de utilizador).
8	Introduza a palavra-passe de utilizador do FTP na caixa de texto **Password** (Palavra-passe).
9	Introduza o caminho de carregamento do FTP na caixa de texto **Upload Path** (Caminho de carregamento). **Nota:**Ao introduzir o caminho de carregamento, deve ser utilizado o seguinte formato '// < nome do diretório ftp>/ < pasta>'

- Fim -

Taxa de transferência de ficheiros

Pode limitar a taxa de transferência de ficheiros e atribuir uma taxa de transferência máxima atribuída para gerir a quantidade de largura de banda FTP utilizada.

Procedimento 162 Configure a taxa de transferência do FTP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Event Settings** (Definições de eventos) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).
3	Selecione o separador **FTP**.

4 Selecione a caixa de verificação **Limit Transfer Rate** (Limitar taxa de transferência) para limitar a taxa de transferência do FTP.

OU

Desmarque a caixa de verificação **Limit Transferir Rate** (Limitar taxa de transferência) para desativar a transferência limitada por FTP.

A predefinição é “Enabled” (Ativado).

5 Introduza a taxa máxima de transferência na caixa de texto **Max Transfer Rate** (Taxa máx. de transferência) (Kbps).

A predefinição é 50.

- Fim -

Testar definições de FTP

Teste as definições de FTP que foram configuradas corretamente.

Procedimento 163 Testar as definições de FTP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **FTP** no menu **Network** (Rede).
3	Selecione o separador **FTP**.
4	Selecione **Test** (Teste). Será enviado um ficheiro de texto de amostra para o destino FTP especificado para confirmar que as definições de FTP estão corretas.

- Fim -

SMTP

Configure as definições de SMTP para permitir o envio de alertas por e-mail a partir da câmara quando é acionado um alerta analítico.

Nota: As definições de SMTP têm de ser configuradas para ativar alertas de e-mail ao utilizar a análise.

Procedimento 164 Configurar definições SMTP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **SMPT** no menu **Network** (Rede). É exibido o separador **SMPT**.
3	Marque a caixa de verificação **Enable SMPT** (Ativar SMPT) para ativar o SMPT. As caixas de texto no separador ficam disponíveis para introdução.

Nota: Quando estiver no modo Segurança Avançada, a ativação do SMTP requer a palavra-passe da conta de administrador.

4 Introduza o endereço IP do servidor de correio na caixa de texto **Mail Server** (Servidor de correio).

5 Introduza a porta do servidor na caixa de texto **Server Port** (Porta do servidor).

A predefinição é “25”.

6 Introduza o endereço de e-mail de na caixa de texto **From Address** (Endereço de).

7 Digite o endereço de e-mail para o qual enviar alertas de e-mail na caixa de texto **Send Email to** (Enviar e-mail para).

8 Selecione a caixa de verificação **Use authentication to log on to server** (Utilizar autenticação para iniciar sessão no servidor) para permitir a introdução de detalhes de autenticação.

OU

Desmarque a opção **Use authentication to log on to server** (Utilizar autenticação para iniciar sessão no servidor) para desativar a autenticação.

A predefinição é “Disabled” (Desativado).

9 Se a caixa de verificação “Use authentication to log on to server” (Utilizar autenticação para iniciar sessão no servidor) tiver sido selecionada:

a Introduza o nome de utilizador para a conta SMTP na caixa de texto **Username** (Nome de utilizador).

b Introduza a palavra-passe de utilizador para a conta SMTP na caixa de texto **Password** (Palavra-passe).

10 Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

- Fim -

SNMP

A câmara introduz o suporte para o Simple Network Management Protocol, facilitando a gestão numa rede IP.

O suporte SNMP inclui suporte para V2 e V3. Utilizar V2 significa que não é necessária autenticação para aceder aos dados e os resultados não são encriptados. A V3 oferece recursos de segurança de encriptação e autenticação melhorados.

Procedimento 165 Configurar definições SNMP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **SNMP** no menu **Network** (Rede).
3	Introduza uma referência de localização na caixa de texto **Location** (Localização).
4	Introduza uma referência de contacto de gestão SNMP na caixa de texto **Contact** (Contacto).
5	Se utilizar **V2**:

a Selecione a caixa de verificação **Enable V2** (Ativar V2).

b Introduza a ID autorizada para ler dados SNMP na caixa de texto **Read Community** (Comunidade de leitura).

c Introduza a **Trap Community** (Comunidade Trap).

d Introduza o **Trap Address** (Endereço Trap).

e Selecione **Apply** (Aplicar).

OU

Se utilizar **V3**:

a Selecione a caixa de verificação **Enable V3** (Ativar V3).

b Introduza o **Read User** (Utilizador de leitura).

c Selecione o **Security Level** (Nível de segurança) no menu pendente:
-noauth: Sem autenticação/sem encriptação.
- auth: Autenticação/sem encriptação. É necessária uma palavra-passe de utilizador. É simetricamente encriptado utilizando MD5 ou SHA.
- **priv**: Autenticação/encriptação. É necessária uma palavra-passe de utilizador, uma vez que é encriptada simetricamente utilizando MD5 ou SHA. É necessária uma palavra-passe de encriptação de dados, uma vez que é encriptada simetricamente utilizando DES ou AES.

d Selecione o **Authentication Type** (Tipo de autenticação) usando os botões de opção.

e Introduza a palavra-passe de autenticação

f Selecione o **EncryptionType** (Tipo de encriptação) usando os botões de opção.

g Introduza a palavra-passe **Encryption** (encriptação)

h Selecione **Apply** (Aplicar).

- Fim -

Pulsação

Procedimento 166 Ativar/desativar pulsação

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **SNMP** no menu **Network** (Rede).
3	Selecione o separador **Heartbeat** (Pulsação).
4	Selecione a caixa de verificação **Enable Heartbeat** (Ativar pulsação) para ativar a pulsação. OU Desselecione a caixa de verificação **Enable Heartbeat** (Ativar pulsação) para desativar a pulsação. A predefinição é “Disabled” (Desativado).

- Fim -

Procedimento 167 Ativar intervalos de pulsação

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **SNMP** no menu **Network** (Rede).
3	Selecione o separador **Heartbeat** (Pulsação).
4	Selecione a caixa de verificação **Enable Heartbeat** (Ativar pulsação) para ativar a pulsação.
5	Utilize a barra de deslocamento para selecionar **Heartbeat Interval (secs)** (Intervalo de pulsação (s)).
6	A predefinição é de “60” segundos. Os segundos variam de 5 a 500.

- Fim -

CIFS

A funcionalidade CIFS permite que ficheiros gerados a partir da câmara, tais como vídeos relacionados com alarmes, sejam direcionados para o armazenamento de ficheiros anexados à rede através do protocolo Common Internet File System. Isso complementa os métodos de distribuição existentes, como FTP, SFTP e email.

Procedimento 168 Configurar definições do servidor CIFS

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **CIFS** no menu **Network** (Rede).
3	Selecione a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para ativar o CIFS. OU Desselecione a caixa de verificação **Enable** (Ativar) para desativar o CIFS. A predefinição é “Disabled” (Desativado). **Nota:**Quando estiver no modo Segurança Avançada, a ativação do CIFS requer a palavra-passe da conta de administrador.
4	Introduza o caminho de rede na caixa de texto **Network Path** (Caminho de rede). **Nota:**Ao introduzir o caminho de rede, deve ser utilizado o seguinte formato '//<endereço Ip>/<nome da pasta>'
5	Introduza o nome do domínio em **Domain Name** (Nome do domínio) na caixa de texto.
6	Introduza o nome de utilizador na caixa de texto **Username** (Nome de utilizador).
7	Introduza a palavra-passe h na caixa de texto **Password** (Palavra-passe).

- Fim -

DNS dinâmico

O DNS dinâmico é suportado para atualização, em tempo real, de um endereço IP alterado na Internet para fornecer um nome de domínio persistente para um recurso que pode alterar a localização na rede. RFC 2136 atualizações dinâmicas no sistema de nomes de domínio. Nesta situação, a câmara só fala com o servidor DHCP e o servidor DHCP é responsável pela atualização do servidor DNS. A câmara envia o seu nome de anfitrião para o servidor DHCP quando solicita uma nova concessão e o servidor DHCP atualiza os registos DNS em conformidade. Isto é adequado para uma configuração de estilo intranet em que existe um serviço DHCP e DNS interno e o utilizador apenas pretende aceder à câmara na sua própria rede.

Por predefinição, ao fazer um pedido DHCP, a câmara transmite o seu nome de anfitrião como parte do pedido DHCP. Esta opção não pode ser configurada pelo utilizador. O nome do anfitrião das câmaras corresponde ao parâmetro configurável "nome da câmara" na interface do utilizador web. Qualquer pedido DHCP contém o nome de anfitrião da câmara para utilizar o servidor DHCP para reencaminhar para um servidor DNS adequado.

DNS dinâmico

Configure as definições de DNS dinâmico para a câmara.

Procedimento 169 Configurar DNS dinâmico

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Dynamic DNS** (DNS dinâmico) no menu **Network** (Rede).
3	Selecione a caixa de verificação **Service Enable** (Ativar serviço) para ativar o DNS dinâmico. OU Desselecione a caixa de verificação **Service Enable** (Ativar serviço) para desativar o DNS dinâmico. A predefinição é “Disabled” (Desativado).
4	Se Service Enable (Ativar serviço) tiver sido ativado: a Introduza o pseudónimo da câmara na caixa de texto. b Selecione um fornecedor de serviços na lista pendente: • **dyndns.org** • **easydns.com** • **no-ip.com** • **zerigo.com** • **dynsip.org** • **tzo.com** c Introduza um **nome de utilizador** na caixa de texto. d Introduza uma **palavra-passe** na caixa de texto. e Introduza os **dados de serviço** na caixa de texto.
5	Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar as definições.

- Fim -

SIP

A funcionalidade Protocolo de início de sessão (SIP) permite que a câmara seja configurada como um Agente de utilizador SIP que pode registar-se num servidor SIP para fazer e receber chamadas de áudio para outro dispositivo SIP, por exemplo, um telefone IP SIP ou softphone. A câmara pode funcionar como um telefone SIP se estiver equipada com um microfone externo e um altifalante. A câmara também pode ser configurada para monitorizar o áudio a partir de uma chamada SIP e disponibilizá-lo como um fluxo RTSP/RTP.

Nota: Apenas o áudio de entrada SIP é gravado no fluxo RTSP.

Procedimento 170 Ativar/desativar SIP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **SIP** no menu **Network** (Rede).
3	Selecione a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para ativar o SIP OU Desmarque a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para desativar o SIP. A predefinição é “Disabled” (Desativado).
4	Clique em **Apply** (Aplicar) para guardar as suas definições. **Nota:**Depois de ativar o SIP, a câmara reinicia automaticamente.

- Fim -

Procedimento 171 Configurar definições do servidor SIP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **SIP** no menu **Network** (Rede).
3	Selecione a caixa de verificação **Enabled** (Ativado) para ativar o SIP.
4	Introduza o endereço IP do servidor FTP na caixa de texto **Domain** (Domínio).
5	Introduza o nome de utilizador da conta SIP na caixa de texto **Username** (Nome de utilizador).
6	Introduza a palavra-passe da conta SIP na caixa de texto **Password** (Palavra-passe).
7	No menu pendente **Audio Source** (Fonte de áudio), selecione a fonte de áudio para chamadas: • **Mic** - atualmente, apenas são suportados microfones externos.
8	No menu pendente **Audio Output** (Saída de áudio), selecione uma saída de áudio: • **Altifalante -** o áudio da chamada SIP é emitido para o altifalante externo.

- **Fluxo de rede -** o áudio da chamada SIP pode ser transmitido através de um fluxo de áudio RTSP.

9 Clique em **Apply** (Aplicar) para guardar as suas definições.

Nota: Depois de ativar o SIP, a câmara reinicia automaticamente.

- Fim -

Procedimento 172 Efetuar uma chamada SIP

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **SIP** no menu **Network** (Rede).
3	Introduza o número de extensão SIP na caixa de texto **Extension** (Extensão).
4	Clique em **Dial** (Marcar) para ativar a chamada.
5	Clique em **Hang up** (Desligar) para terminar a chamada.

Nota:O registo de estado, localizado por baixo dos botões Marcar e Desligar, informa o estado da ligação SIP e das chamadas ativas.

- Fim -

Wi-Fi

A opção Wi-Fi permite a configuração sem fio da câmara no ponto de instalação em conjunto com a aplicação IIIlustra Tools (dongle Illustra Wi-Fi necessário).

Nota: Aplicação Illustra Tools disponível nas lojas de aplicações Android e IOS.

Procedimento 173 Ative a configuração sem fios da câmara

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Wi-Fi** no menu **Network** (Rede).
3	Marque a caixa de verificação **Enable USB** (Ativar USB) para ativar a configuração WIFI.

Nota:A aplicação Illustra Tools pode agora ligar-se à câmara utilizando o endereço IP 10.181.182.1 ou lendo o código QR apresentado ou na embalagem do produto.

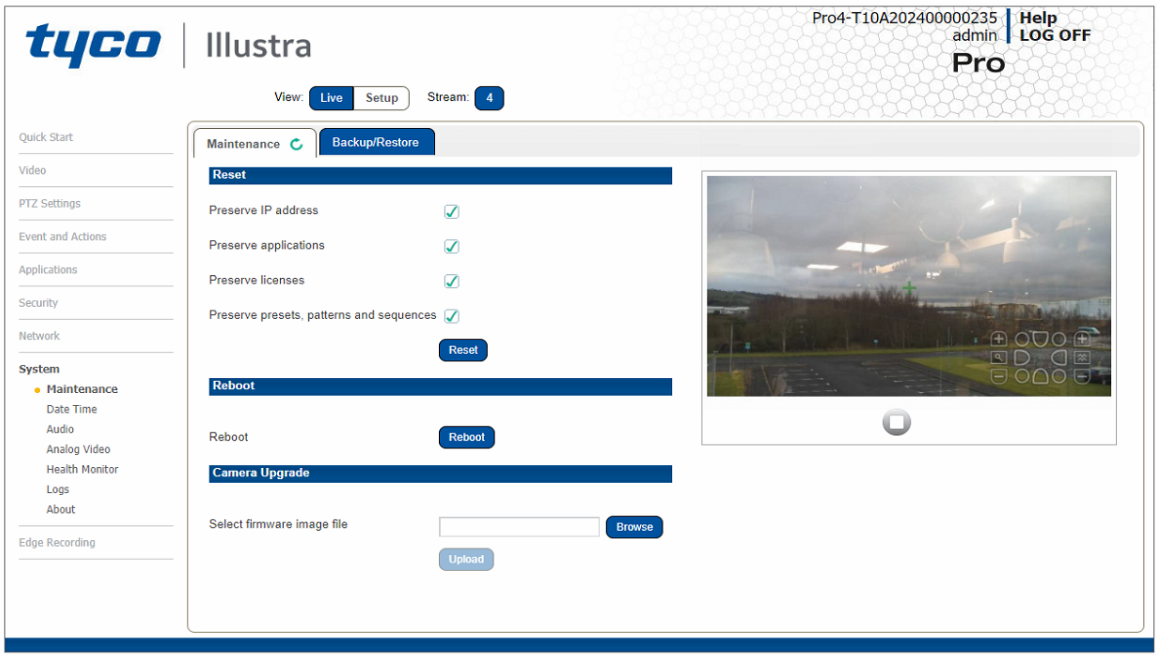
Nota:O USB será ativado durante 1 hora após a câmara ser ligada a partir de uma reposição de fábrica. Após 1 hora, o Wi-Fi será desativado e será necessária uma reposição de fábrica para reativar. O dongle Wi-Fi Illustra tem de ser inserido na câmara para acesso Wi-Fi.

- Fim -

Sistema

Quando abre o menu **System** (Sistema), é apresentada a página **Maintenance** (Manutenção), como ilustrado na Figura 36 na página 147.

Figura 36 Menu System (Sistema)



O menu System (Sistema) permite aceder às seguintes definições e funções da câmara:

- Manutenção
- Date Time (Data Hora)
- Áudio
- Vídeo analógico
- Monitor de saúde
- Registos
- Sobre

Manutenção

O menu Maintenance (Manutenção) permite restaurar as predefinições de fábrica da câmara, reiniciar a câmara e aplicar uma atualização de firmware.

Reset

Para efetuar uma reposição física da câmara, consulte o capítulo relativo ao modelo da câmara neste manual.

Nota: As definições de rede, as predefinições, os padrões e as sequências podem ser mantidos, se necessário.

Procedimento 174 Repor a câmara

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Maintenance** (Manutenção) no menu **System** (Sistema).
3	Selecione a caixa de verificação **Preserve IP address** (Preservar endereço IP) para manter as definições de rede atuais durante a reposição da câmara. OU Desselecione a caixa de verificação **Preserve IP address** (Preservar endereço IP) para restaurar as predefinições de rede. A predefinição é “Enabled” (Ativado).
4	Selecione **Reset** (Repor). É-lhe solicitado que confirme a reposição da câmara. • Selecione **OK** para confirmar. A interface de utilizador web exibirá uma página "Camera Resetting" (Repor câmara) com uma barra de progresso mostrando o progresso da reinicialização. • Quando a câmara for reiniciada, demora 2 a 3 minutos até estar online e pronta para ser acedida e controlada. OU Selecione **Cancel** (Cancelar).
5	É apresentada a página de início de sessão.

- Fim -

Reiniciar

Para efetuar uma reposição física da câmara, consulte o capítulo relativo ao modelo da câmara neste manual.

Procedimento 175 Reiniciar a câmara

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Maintenance** (Manutenção) no menu **System** (Sistema).
3	Selecione **Reboot** (Reiniciar). É-lhe solicitado que confirme o reinício da câmara.
4	Selecione **OK** para confirmar. A interface de utilizador web exibirá uma página "Camera Rebooting" (Reiniciar câmara) com uma barra de progresso mostrando o progresso da reinicialização.

Quando a câmara for reiniciada, demora 2 a 3 minutos até estar online e pronta para ser acedida e controlada.

OU

Selecione **Cancel** (Cancelar).

5 É apresentada a página de início de sessão.

- Fim -

Atualização do firmware da câmara

A câmara pode ser atualizada utilizando o firmware fornecido pela Illustra. Em alternativa, a câmara também pode ser atualizada utilizando o Illustra Connect. Consulte o Manual do Utilizador do Illustra Connect para obter mais informações.

Nota: Todas as definições da câmara existentes são mantidas quando o firmware é atualizado.

Cuidado

Só deve utilizar firmware que tenha sido fornecido pela Illustra. A utilização de qualquer outro firmware pode provocar uma avaria e danificar a câmara.

Procedimento 176 Atualizar firmware da câmara

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Maintenance** (Manutenção) no menu **System** (Sistema).
3	Selecione **Browse** (Procurar). É exibida a caixa de diálogo Choose file ro Upload (Escolher ficheiro a carregar).
4	Navegue até ao local onde o ficheiro de firmware foi guardado.
5	Selecione o ficheiro da firmware e, a seguir, selecione o botão **Open** (Abrir).
6	Selecione **Upload** (Carregar). A transferência de ficheiros será iniciada. Não desligue a alimentação da câmara durante o processo de atualização. A câmara reinicia automaticamente após a conclusão das atualizações, o que pode demorar de 1 a 10 minutos. É apresentada a página de início de sessão.

- Fim -

Cópia de segurança/restauro

Faça uma cópia de segurança dos dados da câmara e restaure a partir de um ficheiro de dados previamente guardado. O ficheiro de dados pode ser guardado numa localização específica e utilizado para restaurar a configuração da câmara.

Nota: Um ficheiro de dados de cópia de segurança guardado criado numa câmara é específico da câmara e não pode ser utilizado para restaurar as definições numa câmara diferente.

Procedimento 177 Cópia de segurança dos dados da câmara

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Maintenance** (Manutenção) no menu **System** (Sistema).
3	Selecione o separador **Backup/Restore** (Cópia de segurança/restauro).
4	Selecione **Backup** (Cópia de segurança). É-lhe solicitado que guarde a ficheiro de cópia de segurança.
5	Selecione **Save** (Guardar).

- Fim -

Procedimento 178 Restaurar a câmara a partir da cópia de segurança

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Maintenance** (Manutenção) no menu **System** (Sistema).
3	Selecione o separador **Backup/Restore** (Cópia de segurança/restauro).
4	Selecione **Browse** (Procurar). É exibida a caixa de diálogo Choose file ro Upload (Escolher ficheiro a carregar).
5	Navegue até ao local onde o ficheiro de firmware foi guardado.
6	Selecione o ficheiro da firmware e, a seguir, selecione o botão **Open** (Abrir).
7	Selecione **Upload** (Carregar). A transferência de ficheiros é iniciada. Não desligue a alimentação da câmara durante o processo de atualização. A câmara reinicia automaticamente após a conclusão das atualizações, o que pode demorar de 1 a 10 minutos. É apresentada a página de início de sessão.

- Fim -

Data / Hora

Defina a data e a hora na câmara.

Nota:

A data e a hora também podem ser configuradas no menu **Quick Start** (Início rápido).

Procedimento 179 Configurar a data e a hora

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Date Time** (Data/Hora) no menu **System** (Sistema).

3 Selecione a caixa de verificação **Time 24-hour** (Hora 24 horas) para ativar o relógio de 24 horas.

Ou

Desselecione a caixa de verificação **Time 24-hour** (Hora 24 horas) para ativar o relógio de 12 horas.

A predefinição é de “24 horas”.

4 Selecione **Date Display Format** (Formato de exibição da data) no menu pendente.

- **DD/MM/AAAA**
- **MM/DD/AAAA**
- **AAAA/MM/DD**

A predefinição é “AAAA/MM/DD”.

5 Selecione **Time Zone** (Fuso horário) no menu pendente.

A predefinição é “(GMT-05:00) hora do Leste (EUA e Canadá)”

6 Selecione a definição **Set Time** (Definir hora) selecionando os botões de opção:

- **Manualmente**
- **via NTP**

A predefinição é “Manualmente”.

7 Se selecionar manualmente no passo 5:

a Selecione a data **(DD/MM/AAAA)** utilizando os menus pendentes.

b Selecione a hora **(HH:MM:SS)** utilizando os menus pendentes.

8 Se selecionar via NTP no passo 5:

a Introduza o **NTP Server Name** (Nome do servidor NTP) na caixa de texto.

- Fim -

Áudio

Pode configurar a entrada de áudio, saída, carregamento de áudio e clipes de áudio guardados, bem como configurar a sincronização de áudio/vídeo neste separador.

Procedimento 180 Configurar a entrada de áudio

Passo	Ação

1 Selecione **Audio** (Áudio) no menu **System** (Sistema). É apresentado o separador Audio Input (Entrada de áudio).

2 Selecione a caixa de verificação **Input Enable** (Ativar entrada) para ativar as definições de entrada de áudio.

Ou

Desmarque a caixa de verificação **Input Enable** (Ativar entrada) para desativar as definições de entrada de áudio.

A predefinição é “Disabled” (Desativado).

3 Utilize a barra de deslocamento para selecionar **Input Volume** (Volume de entrada).

Os valores variam de 1 a 100.

A predefinição é 72.

- Fim -

Procedimento 181 Configurar a saída de áudio

Passo	Ação
1	Selecione **Audio** (Áudio) no menu Camera Configuration (Configuração da câmara).
2	Selecione a caixa de verificação **Output Enable** (Ativar saída) para ativar as definições de saída de áudio. Ou Desmarque a caixa de verificação **Output Enable** (Ativar saída) para desativar as definições de saída de áudio. A predefinição é “Disabled” (Desativado).
3	Se a opção Output Enable (Ativar saída) tiver sido ativada, utilize a barra deslizante para selecionar Output volume (volume de saída). Os valores variam de 1 a 100. A predefinição é 50.

- Fim -

Configurar áudio guardado

Quando ligada a um dispositivo adequado, a unidade é capaz de reproduzir áudio guardado quando um alarme tiver sido acionado. É possível carregar um máximo de cinco ficheiros de áudio para a unidade.

Nota: Os clipes de áudio só podem ser utilizados se tiver sido instalado um cartão micro SD. Consulte o Guia de referência rápida relevante para obter informações sobre a instalação do cartão micro SD.

Ao carregar um ficheiro áudio, este deve cumprir os seguintes requisitos:

- O nome do ficheiro não pode conter espaços.
- Deve ser um ficheiro '.wav' com uma extensão '.wav'.
- Um ficheiro mono de canal único com uma profundidade de bits de 16 kHz.
- A taxa de amostragem deve ser de 8 kHz.
- A duração não pode ser superior a 20 segundos.

Procedimento 182 Reproduzir áudio guardado

Passo	Ação
1	Selecione **Audio** (Áudio) no menu **System** (Sistema).
2	Selecione o separador **Audio Clips** (Clipes de áudio).
3	Selecione para reproduzir o ficheiro de áudio correspondente.

- Fim -

Procedimento 183 Carregar um ficheiro de áudio

Passo	Ação
1	Selecione **Audio** (Áudio) no menu **System** (Sistema).
2	Selecione o separador **Audio Clips** (Clipes de áudio).
3	Selecione **Browse** (Procurar). É apresentada a caixa de diálogo Choose file (Escolher ficheiro).
4	Navegue até ao local onde o ficheiro de áudio foi guardado. Selecione o ficheiro da áudio e, a seguir, selecione o botão **Open** (Abrir). Ao carregar um ficheiro áudio, este deve cumprir os seguintes requisitos: • O nome do ficheiro não pode conter espaços. • Deve ser um ficheiro '.wav' com uma extensão '.wav'. • Um ficheiro mono de canal único com uma profundidade de bits de 16 kHz. • A taxa de amostragem deve ser de 8 kHz. • A duração não pode ser superior a 20 segundos.
5	Selecione **Upload** (Carregar).
6	Ser-lhe-á pedido para confirmar que pretende carregar o ficheiro de áudio. Selecione **OK** para confirmar o carregamento. Ou Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Procedimento 184 Eliminar um ficheiro de áudio guardado

Passo	Ação
1	Selecione **Audio** (Áudio) no menu **System** (Sistema).
2	Selecione o separador **Audio Clips** (Clipes de áudio).
3	Selecione a caixa de verificação **Delete** (Eliminar) correspondente para marcar o ficheiro de áudio para eliminação. Ou Desmarque a caixa de verificação **Delete** (Eliminar) correspondente para manter o ficheiro de áudio.
4	Selecione a caixa de verificação **Select All** (Selecionar tudo) para marcar todos os ficheiros de áudio para eliminação.
5	Selecione **Delete** (Eliminar) para eliminar os ficheiros de áudio selecionados. É-lhe solicitado que confirme a eliminação.
6	Selecione **OK** para confirmar a eliminação. Ou Selecione **Cancel** (Cancelar).

- Fim -

Vídeo analógico

Pode selecionar uma fonte de vídeo analógica a partir do menu pendente encontrado no menu **Analog Video** (Vídeo analógico). Pode gerir o formato de saída do vídeo analógico através do interruptor DIP localizado na câmara (valor predefinido) ou através da página Web User Interface (Interface do utilizador web).

As opções disponíveis são **PAL**, **NTSC** e **OFF** (Desligado).

Nota: Assim que PAL ou NTSC for selecionado através da interface do utilizador web, a seleção física do interruptor DIP na câmara ficará obsoleta.

Monitor de saúde

A função de monitor de saúde fornece visibilidade sobre o estado dos parâmetros populares do dispositivo. Cada parâmetro pode ser ativados ou desativados. A frequência de atualização do monitor de saúde pode ser determinada selecionando uma duração no menu pendente Reporting Period (Período de relatório).

Procedimento 185 Configurar as definições do Monitor de saúde

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Health Monitor** (Monitor de saúde) no menu **System** (Sistema).
3	Selecione o **Recording Period** (Período de egravação) pretendido no menu pendente.
4	Selecione a caixa de verificação correspondente para ativar a monitorização da saúde num parâmetro. OU Desmarque a caixa de verificação correspondente para desativar a monitorização da saúde num parâmetro. A predefinição para todos os parâmetros é Enabled (Ativado).

- Fim -

Resumo PTZ

A opção Health Monitor (Monitor de saúde) apresenta as seguintes informações estatísticas PTZ:

- Rotações horizontais diretas
- Rotações horizontais esquerdas
- Rotação vertical para baixo
- Rotação vertical para cima
- Reduzir
- Ampliar

Procedimento 186 Apresentar informações de resumo PTZ

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da GUI para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Health Monitor** (Monitor de saúde) no menu **System** (Sistema).
3	Selecione o separador **PTZ Summary** (Resumo PTZ).

- Fim -

Registos

As informações são fornecidas no sistema e nos registos de arranque criados pela câmara.

Registo do sistema

O registo do sistema dá as mensagens mais recentes do ficheiro unix/var/log/messages. As informações incluem o seguinte:

- Mensagens sobre o comportamento do sistema, como arranque/encerramento do processo.
- Avisos sobre problemas recuperáveis que os processos encontram.
- Mensagens de erro em que os processos encontram problemas que não podem resolver; note que isto não significa que o processo não continuará a funcionar, apenas que encontrou um problema para o qual que não poderia fazer nada.

Procedimento 187 Apresentar registo do sistema

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Logs** (Registos) no menu **System** (Sistema). É apresentado o separador System Log (Registo do sistema).
3	Selecione **Refresh** (Atualizar) para atualizar o registo para obter as informações mais atualizadas.

- Fim -

Procedimento 188 Filtro System Log (Registo do sistema)

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Logs** (Registos) no menu **System** (Sistema). É apresentado o separador System Log (Registo do sistema).
3	Introduza o número de linhas do ficheiro de registo que pretende visualizar na caixa de texto **Lines** (Linhas).
4	Introduza a palavra ou frase que pretende procurar na caixa de texto **Filter** (Filtro).

5	Selecione **Refresh** (Atualizar) para atualizar o registo para obter as informações mais atualizadas.

- Fim -

Registo de arranque

O registo de arranque é um registo dos processos de arranque do sistema operativo Linux e só será útil para os engenheiros de suporte da Tyco Security Products que precisam de informações adicionais sobre o dispositivo.

Procedimento 189 Apresentar registo de arranque

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Logs** (Registos) no menu **System** (Sistema).
3	Selecione o separador **Boot Log** (Registo de arranque).
4	Selecione **Refresh** (Atualizar) para atualizar o registo para obter as informações mais atualizadas.

- Fim -

Procedimento 190 Filtro Boot Log (Registo de arranque)

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Logs** (Registos) no menu **System** (Sistema).
3	Selecione o separador **Boot Log** (Registo de arranque).
4	Introduza o número de linhas do ficheiro de registo que pretende visualizar na caixa de texto **Lines** (Linhas).
5	Introduza a palavra ou frase que pretende procurar na caixa de texto **Filter** (Filtro).
6	Selecione **Refresh** (Atualizar) para atualizar o registo para obter as informações mais atualizadas.

- Fim -

Registo de auditoria

O registo de auditoria registará os detalhes obtidos quando qualquer coisa estiver registada são origem, classe, resultado, utilizador e uma descrição da alteração. Todas as alterações efetuadas nas seguintes áreas da interface do utilizador web, conforme descrito abaixo:

- Alterações em FTP, CIFS, SMTP, IPV4, IPV6, DNS e SNMP são registadas na classe REDE.
- As alterações no fluxo são registadas na classe VÍDEO.
- As alterações na Reinicialização, Reposição e Atualização são registadas na classe MANUTENÇÃO.
- As alterações em DIO e ROI são registadas em EVENTO.

Sobre

O menu About (Acerca) fornece as seguintes informações da câmara:

- Nome da câmara
- Modelo
- Código de produto
- Data fabrico
- Número de série
- Endereço MAC
- Versão do firmware
- Versão do hardware
- Versão iAPI

Procedimento 191 Apresentar informações do modelo

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **About** (Acerca) no menu **System** (Sistema). É apresentado o separador modelo.

- Fim -

Procedimento 192 Editar nome da câmara

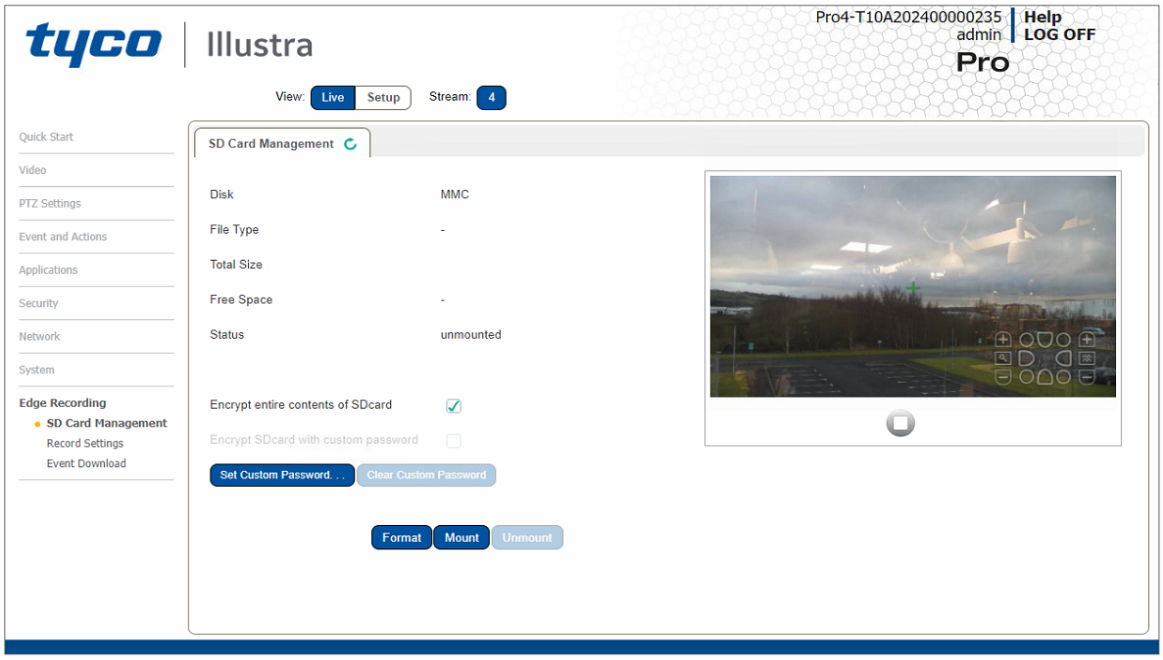
Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **About** (Acerca) no menu **System** (Sistema). É apresentado o separador modelo.
3	Edite o nome na caixa de texto **Camera Name** (Nome da câmara).

- Fim -

Gravação Edge

Quando seleciona o menu **Edge Recording** (Gravação Edge), é apresentada a página **Micro SD Card Management** (Gestão do cartão Micro SD), tal como se vê em Figura 37 na página 158.

Figura 37 Menu Edge Recording (Gravação Edge)



O menu Edge Recording (Gravação Edge) permite aceder às seguintes definições e funções da câmara:

- SD Card Management (Gestão do cartão SD)
- Record Settings (Definições de gravação)
- Event Download (Download de eventos)

Gestão do cartão micro SD

A gravação Edge permite guardar vídeo gravado num cartão Micro SD. O vídeo pode ser configurado para ser gravado com base num evento. Sem um cartão micro SD, são apresentadas notificações de falhas atuais na câmara se for acionado um alarme. A utilização de um cartão micro SD permite o seguinte:

- As notificações de falhas atuais são apresentadas na câmara se for acionado um alarme.
- O vídeo/áudio e a captura de ecrã são guardados no cartão SD.
- Podem ser enviadas notificações SMTP.
- É possível carregar vídeo para FTP e CIFS.
- O áudio pode ser reproduzido através da porta Audio Out.

Inserir o cartão micro SD

Ao inserir um cartão micro SD, é essencial reiniciar a câmara. O cartão micro SD deve ser montado e desmontado através da interface do utilizador web. Se receber um modelo "dispositivo ocupado", deve aguardar e tentar novamente dentro de alguns minutos. Se isto não funcionar, poderá ser necessário desativar a deteção de movimento, o FTP ou qualquer outro processo que possa estar a utilizar o cartão micro SD.

Nota: Consulte o Guia de referência rápida fornecido com o produto para obter mais informações sobre como remover o conjunto da caixa e aceder à câmara.

Procedimento 193 Insira o cartão micro SD desligando a câmara

Passo	Ação
1	Desligue a câmara desligando a alimentação de energia.
2	Introduza o cartão micro SD na câmara.
3	Volte a ligar a alimentação de energia e ligue a câmara.

- Fim -

Procedimento 194 Monte o cartão micro SD através da interface do utilizador web para reiniciar a câmara

Passo	Ação
1	Introduza o cartão micro SD na câmara.
2	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
3	Selecione o menu **SD Card Management** (Gestão do cartão SD) no menu **Edge Recording** (Gravação Edge).
4	Selecione **Mount** (Montar).

- Fim -

Retirar o cartão micro SD

Se, em qualquer altura, tiver de remover o cartão micro SD da câmara, deve utilizar um dos seguintes dois procedimentos:

- Retire o cartão micro SD desligando a câmara - siga este procedimento se não tiver acesso à interface do utilizador web e não conseguir desmontar o cartão micro SD antes de o remover.
- Desmontar o cartão micro SD para remoção - Utilize este procedimento quando não conseguir aceder à fonte de alimentação da câmara.

Nota: Consulte o Guia de referência rápida fornecido com o produto para obter mais informações sobre como remover o conjunto da caixa e aceder à câmara.

Procedimento 195 Retirar o cartão micro SD desligando a câmara

1. Desligue a câmara desligando a alimentação de energia.
2. Retire o cartão micro SD da câmara.

Nota: Os clipes AVI não estão disponíveis na câmara até que o cartão micro SD tenha sido inserido e a câmara reiniciada.

3 Volte a ligar a alimentação de energia e ligue a câmara.

- Fim -

Procedimento 196 Desmontar o cartão micro SD para remoção

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione o menu **SD Card Management** (Gestão do cartão SD) no menu **Edge Recording** (Gravação Edge).
3	Selecione **Unmount** (Desmontar). É-lhe solicitado que confirme a desmontagem.
4	Selecione **OK** para confirmar. OU
5	Selecione **Cancel** (Cancelar). Retire o cartão micro SD da câmara. Os clipes AVI não estão disponíveis na câmara até que o cartão micro SD tenha sido inserido e montado.

- Fim -

Armazenamento de cartão SD encriptado

Introdução da funcionalidade de armazenamento do cartão SD encriptado que oferece encriptação para todo o conteúdo do cartão SD. Quando a encriptação do cartão SD está ativada, o conteúdo do cartão SD só estará acessível através da GUI web da câmara, a menos que tenha sido definida uma palavra-passe personalizada que permita o acesso protegido por palavra-passe ao cartão SD quando montado noutro local. Atualmente, essa montagem é suportada apenas em sistemas Linux.

NOTA: O utilizador pode desativar o armazenamento do cartão SD encriptado para voltar a poder aceder ao cartão SD através de sistemas baseados no Windows sem uma palavra-passe.

A desativação da encriptação do cartão SD não é recomendada.

Procedimento 197 Encriptar o conteúdo do cartão SD

Passo	Ação
1	Introduza o cartão SD na câmara.
2	Inicie sessão na interface Web da câmara e selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
3	Selecione **SD Card Management** (Gestão do cartão SD) no menu Edge Recording (Gravação Edge). **Nota:**O cartão SD será apresentado como desmontado com a encriptação ativada.

Nota:A encriptação está sempre ativada por defeito após a reposição da câmara. O utilizador pode desativar o modo de encriptação, mas qualquer alteração ao estado de encriptação requer que o cartão SD seja formatado.

4 Formate o cartão SD selecionando **Format** (Formatar) e selecione **Mount** (Montar) para montar o cartão SD encriptado.

Nota:O cartão SD não será montado até que tenha sido formatado. O utilizador tem agora a opção de encriptar o cartão SD com uma palavra-passe personalizada.

A palavra-passe personalizada só é necessária quando o cartão SD é acedido independentemente a partir da câmara. Não afeta a funcionalidade do cartão SD enquanto está a ser utilizado pela câmara.

5 Inicie sessão na interface Web da câmara e selecione **SD Card Management** (Gestão do cartão SD) no menu **Edge Recording** (Gravação Edge).

6 Selecione “Encrypt SD card with custom password” (Encriptar cartão SD com palavra-passe personalizada).

7 Introduza a palavra-passe personalizada nos dois campos da palavra-passe e selecione **Save** (Guardar).

Nota: Assim que a palavra-passe personalizada tiver sido definida, pode ser editada ou eliminada em qualquer altura no separador SD Card Management (Gestão do cartão SD) no menu Edge Recording (Gravação Edge).

A palavra-passe personalizada permanecerá definida após uma atualização de firmware. A palavra-passe personalizada será eliminada após uma reposição.

A encriptação do cartão SD pode ser desativada a qualquer momento desmarcando “Encrypt entire contents of SD card” (Encriptar todo o conteúdo do cartão SD). No entanto, quaisquer alterações ao estado de encriptação requerem que o cartão SD seja formatado.

- Fim -

Procedimento 198 Repor uma câmara

Passo	Ação

Nota:A encriptação do cartão SD está sempre ativada por predefinição após a reposição da câmara

1 Inicie sessão na interface Web da câmara e selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.

2 Selecione **Maintenance** (Manutenção) no menu System (Sistema).

3 Selecione **Reset** (Repor) e **OK**.

Nota: Aguarde que o processo de reposição seja concluído.

4 Inicie sessão na GUI web da câmara e execute a configuração inicial.

5 Selecione **SD Card Management** (Gestão do cartão SD) no menu Edge Recording (Gravação Edge).

- Se a encriptação do cartão SD tiver sido ativada antes da reposição e a mesma ID de anfitrião for utilizada após a reposição, o cartão SD será apresentado como montado e a encriptação será ativada.

- Se a encriptação do cartão SD tiver sido ativada antes da reposição e uma ID de anfitrião diferente for utilizada, o cartão SD será apresentado como desmontado e a encriptação será ativada. O cartão SD terá de ser formatado antes de poder ser montado pela câmara.
- Se a encriptação do cartão SD tiver sido desativada antes da reposição, o cartão SD será apresentado como desmontado e a encriptação será ativada. O cartão SD terá de ser formatado antes de poder ser montado pela câmara.

- Fim -

Record Settings (Definições de gravação)

Selecione o fluxo de vídeo a utilizar para vídeo de alarme e configure as durações pré e pós-evento para o clipe de vídeo reproduzível. A câmara pode gravar vídeo gerado a partir de eventos MD, deteção de rostos e DIO.

Procedimento 199 Configurar definições de gravação

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Record Settings** (Definições de gravação) no menu **Edge Recording** (Gravação Edge).
3	Selecione **Enable Record** (Ativar gravação) para permitir que a câmara crie um clipe de vídeo reproduzível. OU Desmarque **Enable Record** (Ativar gravação) para desativar o recurso.
4	Se **Enable Record** (Ativar gravação) tiver sido ativada: a Selecione o fluxo de vídeo pretendido no menu pendente Vídeo. Consulte o procedimento 5-1 Configurar as definições de transmissão de vídeo. b Selecione o Pré-evento (s) em segundos no menu pendente. Os valores variam de 0 a 10. A predefinição é 5 segundos. c Selecione o Pós-evento (s) em segundos no menu pendente. Os valores variam de 0 a 10. A predefinição é 5 segundos.
5	Selecione **Apply** (Aplicar) para guardar.

- Fim -

Definições de gravação offline

Quando configura a função Offline Record Settings (Definições de gravação offline) e depois de detetar uma perda de ligação com o gravador, envia o fluxo de vídeo para o cartão micro SD dentro da unidade. Isto satisfaz a perda de vídeo e continua a gravar. Assim que o gravador estiver novamente online, a câmara inicia o envio de vídeo gravado do cartão micro SD para o gravador. O tempo máximo de gravação durante a interrupção depende do cartão micro SD e do fluxo gravado que selecionou. Se o cartão micro SD atingir a capacidade total, elimina vídeo da gravação mais antiga para a mais recente. Esta funcionalidade está integrada no VE NVR 5.0 Trickle Stor.

Procedimento 200 Configurar as definições de gravação offline

Passo	Ação
1	Selecione **Setup** (Configuração) no banner da interface de utilizador web para exibir os menus de configuração.
2	Selecione **Record Settings** (Definições de gravação) no menu **Edge Recording** (Gravação Edge).
3	Selecione o separador **Offline Record Settings** (Definições de gravação offline).
4	No campo **Video Edge IP Address** (Endereço IP Video Edge), introduza o endereço IP do gravador Video Edge ao qual a câmara está ligada.
5	No campo **Pre event (secs)** (Pré-evento (s)), introduza um tempo em segundos do período de tempo que pretende gravar antes do evento offline.
6	No campo **Post event (secs)** (Pré-evento (s)), introduza um tempo em segundos do período de tempo que pretende gravar após o evento offline.

- Fim -

Event Download (Download de eventos)

Se uma ação de evento tiver o modo de gravação ativado, quando acionado, o vídeo associado é registado na tabela de transferência de eventos, onde pode ser transferido posteriormente a partir de um cartão micro SD utilizando o protocolo de carregamento especificado.

Nota: Uma ação de evento deve ter o modo de gravação ativado para ser registada e transferida. Isso é configurado em **Event Actions** (Ações de evento) no menu **Events and Actions** (Eventos e ações).

Anexo A: Utilizar o leitor de multimédia para ver o fluxo RTSP

Nota: Este anexo é fornecido apenas para instrução do utilizador. A Tyco Security Products não suporta ou nem se responsabiliza por qualquer erro causado durante o uso de software de terceiros usado para reprodução RTSP.

Procedimento 201 Ver o fluxo RTSP através do leitor de multimédia

Passo	Ação

Pode utilizar o leitor multimédia para ver vídeo e áudio em tempo real a partir da câmara.

1 Selecione **Media** (Multimédia) e, em seguida **Open Network Stream** (Abrir fluxo de rede).

2 Introduza o endereço IP do fluxo da câmara na caixa de texto **Network URL** (URL da rede) no seguinte formato para ver os fluxos 1 e 2:

- **Stream 1 (Fluxo 1):** rtsp://cameraip:554/videoStreamId=1
- **Stream 2 (Fluxo 2):** rtsp://cameraip:554/audioStreamId=1

Por exemplo: rtsp://192.168.1.168:554/videoStreamId=1

OU

rtsp://192.168.1.168:554/videoStreamId=1&audioStreamId=1

3 Selecione **Play** (Reproduzir). É exibido o fluxo de vídeo em direto.

- Fim -

Anexo B: Tabelas de fluxo

Combinações de transmissão da câmara Pro Gen 4 - 2MP e 8MP

Tabela 38 Conjunto de fluxo da câmara 8MP (todas as combinações de resolução, códigos e velocidade de fotogramas dos fluxos 1, 2, 3 e 4 são válidas)

		Modo normal				
		Resolução	Descrição	Max FPS		
				TWDR Off	TWDR 2x	TWDR 3x
Fluxo 1	H.264, H.265,	3840x2160 3264x1840 2688x1520	(4K) 16:9 16:9 16:9	30 30 30	25 25 25	- - -
	H.264, H.265, H.264+, H.265+, MJPEG	1920x1080 1664x936 1280x720	(1080p) 16:9 (HD+) 16:9 (720p) 16:9	60 60 60	25 25 25	- - -
Fluxo 2	H.264, H.265, H.264+, H.265+, MJPEG	1280x720 1024x576 960x44 816x464 640x360 480x272	(720p) 16:9 (PAL+) 16:9 (qHD) 16:9 16:9 (nHD) 16:9 16:9	30 *1 30 *1 30 *1 30 *1 30 *1 30 *1	25 *1 25 *1 25 *1 25 *1 25 *1 25 *1	- -
Fluxo 3	H.264, H.265, H.264+, H.265+, MJPEG	640x360 480x272	16:9 16:9	30*2 30 *2	25 *2 25 *2	- -
Fluxo 4	MJPEG	640x368	16:9	7	7	-

Nota:*1 o fluxo 2 está restringido a 15 FPS quando a resolução do fluxo 1 é superior a 1920x1080.

Nota:*2 o fluxo 3 está restringido a 10 FPS quando a resolução do fluxo 1 é superior a 1920x1080.

Nota:A ativação do TWDR na câmara 8MP requer a desativação do vídeo analógico.

Nota:A ativação do TWDR restringirá a velocidade de fotogramas do fluxo 1 a 25 FPS para qualquer resolução.

Nota: Cada câmara suporta um máximo de 5 fluxos em simultâneo, o que inclui fluxos partilhados.

Tabela 39 Conjunto de fluxo da câmara 2MP (todas as combinações de resolução, códigos e velocidade de fotogramas dos fluxos 1, 2, 3 e 4 são válidas)

		Modo normal				
		Resolução	Descrição	Max FPS		
				TWDR Off	TWDR 2x	TWDR 3x
Fluxo 1	H.264, H.265, H.264+, H.265+, MJPEG	1920x1080 1664x936 1280x720	(1080p) 16:9 (HD+) 16:9 (720p) 16:9	60 60 60	30 30 30	15 15 15
Fluxo 2	H.264, H.265, H.264+, H.265+, MJPEG	1280x720 1024x576 960x544 816x464 640x360 480x272	(720p) 16:9 (PAL+) 16:9 (qHD) 16:9 16:9 (nHD) 16:9 16:9	30 30 30 30 30 30	30 30 30 30 30 30	15 15 15 15 15 15
Fluxo 3	H.264, H.265, H.264+, H.265+, MJPEG	640x360 480x272	16:9 16:9	30 30	30 30	15 15
Fluxo 4	MJPEG	640x368	16:9	7	7	7

Nota: Cada câmara suporta um máximo de 5 fluxos em simultâneo, o que inclui fluxos partilhados.

Anexo C: Especificações técnicas da Dome PTZ

A tabela abaixo contém uma lista das especificações técnicas das câmaras PTZ para exterior PG4 2MP e 8MP.

Caraterísticas gerais		
Tipo de modelo	Câmara PTZ exterior 2MP	Câmara PTZ exterior 8MP
N.º de modelo	IPS02-P24-OI04	IPS08-P25-OI04
Zoom ótico	42X	22X
Zoom digital	12X	12X
Megapíxeis	2MP (1080p)	8MP (4K)
Iluminação mínima	< 0,1 Lux cor 1/30s 001 Lux cor 1/4s 0,001 Lux B/W 1/4s	< 0,1 Lux cor 1/30s 001 Lux cor 1/4s 0,001 Lux B/W 1/4s
Distância IV	≥ 150m	≥ 150m
Gama dinâmica	Verdadeiro obturador múltiplo WDR 120db	Verdadeiro obturador múltiplo WDR 120db
Latência de vídeo H.264	< 200 ms	< 200 ms
Codec inteligente	H.264+ e H.265+	H.264+ e H.265+
Redução de ruído	2D e 3D	2D e 3D
Desembaciamento	Sim	Sim
Estabilizador de imagem EIS	Ótico	Sim
sem cintilação	Sim	Sim
Saída de vídeo	Interface USB (micro USB) para instalação e manutenção	Interface USB (micro USB) para instalação e manutenção
Características PTZ		
Rotação horizontal	360° contínuo, sem paragem final	360° contínuo, sem paragem final
Rotação vertical	15° acima do horizonte para a direita para baixo e para a inversão automática	15° acima do horizonte para a direita para baixo e para a inversão automática
Tipo de unidade	Transmissão direta	Transmissão direta
Precisão de rotação horizontal e vertical	< +/- 0,2° com compensação de retrocesso e recentragem automática da posição norte	< +/- 0,2° com compensação de retrocesso e recentragem automática da posição norte
Precisão de zoom e focagem	+/- 0,5%	+/- 0,5%
Velocidade	< 0,25° a 100°/s dimensionados pro-	< 0,25° a 100°/s dimensionados pro-

manual de rotação HeV	porcionalmente à posição de zoom	porcionalmente à posição de zoom
Velocidade pre-definida de rotação HeV	Máximo de 700° por segundo	Máximo de 700° por segundo
Rotação HeV suave	Não é possível avançar com o zoom ótico total e digital 2X	Não é possível avançar com o zoom ótico total e digital 2X
Características especiais		
Deteção de movimento	Sim	Sim
Deteção de rostos	Sim	Sim
Reconhecimento da matrícula	Desejado	Desejado
Armazenamento local	Ranhura para cartão Micro SD/SDHC/SDXC. Alvo até 1TB, limitado pela disponibilidade do cartão.	Ranhura para cartão Micro SD/SDHC/SDXC. Alvo até 1TB, limitado pela disponibilidade do cartão.
Áudio	Bidirecional	Bidirecional
E/S digital	2 entradas, 2 saídas	2 entradas, 2 saídas
Globo	Não	Não
Classificação anti-vandalismo	IK10	IK10
Entrada de água/-poeira	IP66	IP66
Hora de reinício	< 30s	< 30s
Tempo de espera RTC	≥ 10 dias	≥ 10 dias
PoE	UPoE 802.3bt (60W)	UPoE 802.3bt (60W)
Potência direta	22 a 30 VCA, Classe 2 LP	22 a 30 VCA, Classe 2 LP
Temperatura de funcionamento	-40 °C a 60 °C	-40 °C a 60 °C
Intervalo de temperatura de arranque	-40 °C a 60 °C	-40 °C a 60 °C
Temperatura de armazenamento	-40 °C a 65 °C	-40 °C a 65 °C
Dimensões	Ø190 x 305	Ø190 x 305

A tabela abaixo contém uma lista das especificações técnicas das câmaras PTZ para exterior PG4 2MP e 8MP.

Caraterísticas gerais		
Tipo de modelo	Câmara PTZ Indoor 2MP	Câmara PTZ Indoor 8MP
N.º de modelo	IPS02-P07-RT04	IPS08-P25-RT04
Zoom ótico	30X	22X
Zoom digital	12X	12X
Megapíxeis	2MP (1080p)	8MP (4K)
Iluminação mínima	< 0,1 Lux cor 1/30s	< 0,1 Lux cor 1/30s
Distância IV	N/A	N/A
Gama dinâmica	Verdadeiro obturador múltiplo WDR 120db	Verdadeiro obturador múltiplo WDR 120db
Latência de vídeo H.264	< 200 ms	< 200 ms
Codec inteligente	H.264+ e H.265+	H.264+ e H.265+
Redução de ruído	2D e 3D	2D e 3D
Desembaciamento	Sim	Sim
Estabilizador de imagem EIS	Sim	Sim
sem cintilação	Sim	Sim
Interface USB	MicroUSB para suportar o acessório WiFi Illustra	MicroUSB para suportar o acessório WiFi Illustra
Saída de vídeo	Porta de serviço de saída de vídeo analógico de 2 pinos	Porta de serviço de saída de vídeo analógico de 2 pinos
Características PTZ		
Rotação horizontal	360° contínuo, sem paragem final	360° contínuo, sem paragem final
Rotação vertical	0° a 90°	0° a 90°
Tipo de unidade	Transmissão direta	Transmissão direta
Precisão de rotação horizontal e vertical	< +/- 0,2° com compensação de retrocesso e recentragem automática da posição norte	< +/- 0,2° com compensação de retrocesso e recentragem automática da posição norte
Precisão de zoom e focagem	+/- 0,5%	+/- 0,5%
Velocidade manual de rotação HeV	< 0,25° a 100°/s dimensionados proporcionalmente à posição de zoom	< 0,25° a 100°/s dimensionados proporcionalmente à posição de zoom
Velocidade pre-	Rotação horizontal: 700°/s, Rotação ver-	Rotação horizontal: 700°/s, Rotação ver-

definida de rotação HeV	tical: 400°/s(Máx.)	tical: 400°/s(Máx.)
Rotação HeV suave	Não é possível avançar com o zoom ótico total e digital 2X Não é possível avançar com o zoom ótico total e digital 2X	Não é possível avançar com o zoom ótico total e digital 2X
Predefinições	256	256
Padrões	16	16
Analisar (rotação horizontal automát-ica)	4	4
Sequências	16	16
Posição inicial (movimento inat-ivo)	Ir para predefinição, padrão, analisar ou seq. após nenhuma atividade PTZ	Ir para predefinição, padrão, analisar ou seq. após nenhuma atividade PTZ
Inversão automát-ica	Sim	Sim
Zonas de pri-vacidade	32	32
Características especiais		
Deteção de movi-mento	Sim	Sim
Deteção de rostos	Sim	Sim
Reconhecimento da matrícula	Desejado	Desejado
Armazenamento local	Ranhura para cartão Micro SD/SDHC/SDXC. Alvo até 1TB, limitado pela disponibilidade do cartão.	Ranhura para cartão Micro SD/SDHC/SDXC. Alvo até 1TB, limitado pela disponibilidade do cartão.
Áudio	Bidirecional	Bidirecional
E/S digital	2 entradas, 2 saídas	2 entradas, 2 saídas
Globo	Sim (escurecido padrão) TBC esférico ou hemisfério	Sim (escurecido padrão) TBC esférico ou hemisfério
Classificação anti-vandalismo	IK10	IK10
Entrada de água/-poeira	IP66	IP66
Hora de reinício	< 30s	< 30s
Tempo de espera RTC	2 dias	2 dias

PoE	802.3at PoE+ Tipo 2 (30w)	802.3at PoE+ Tipo 2 (30w)
Potência direta	22 a 30 VCA, Classe 2 LP	22 a 30 VCA, Classe 2 LP
Temperatura de funcionamento	-10 °C a 60 °C	-10 °C a 60 °C
Intervalo de temperatura de arranque	-10 °C a 60 °C	-10 °C a 60 °C
Temperatura de armazenamento	-40 °C a 65 °C	-40 °C a 65 °C
Dimensões	Ø210 x 280 (suporte pendente) Ø230 x 255 (suporte de teto)	Ø210 x 280 (suporte pendente) Ø230 x 255 (suporte de teto)

Contrato de Licença do Utilizador Final (EULA)

IMPORTANTE - LEIA CUIDADOSAMENTE ESTE CONTRATO DE LICENÇA DO UTILIZADOR FINAL ("EULA") ANTES DE ABRIR O PACOTE DO DISCO, TRANSFERIR O SOFTWARE OU INSTALAR, COPIAR OU UTILIZAR DE OUTRA FORMA O SOFTWARE. O PRESENTE EULA É UM CONTRATO LEGAL ENTRE O UTILIZADOR E A SENSORMATIC ELECTRONICS, LLC ("TYCO") E REGE A UTILIZAÇÃO DO SOFTWARE E/OU FIRMWARE QUE ACOMPANHA O PRESENTE EULA, CUJO SOFTWARE PODE SER INCLUÍDO NUM PRODUTO ASSOCIADO E INCLUI SOFTWARE INFORMÁTICO E PODE INCLUIR SUPORTES, MATERIAIS IMPRESSOS, E "ONLINE" OU DOCUMENTAÇÃO ELETRÓNICA (COLETIVAMENTE, O "SOFTWARE"). AO QUEBRAR O SELO DESTE PACOTE, TRANSFERIR O SOFTWARE OU INSTALAR, COPIAR OU UTILIZAR DE OUTRA FORMA O SOFTWARE, O UTILIZADOR CONCORDA EM CUMPRIR OS TERMOS DO PRESENTE EULA. SE NÃO CONCORDAR COM TODOS OS TERMOS E CONDIÇÕES DESTE EULA, NÃO ABRA, TRANSFIRA, INSTALE, COPIE OU UTILIZE DE OUTRA FORMA O SOFTWARE.

1. ÂMBITO DA LICENÇA. O Software pode incluir código informático, ficheiros de programas e quaisquer suportes associados, chaves de hardware ou software, material impresso e documentação eletrónica. O Software pode ser-lhe fornecido pré-instalado num produto ou num dispositivo de armazenamento (o suporte) como parte de um sistema informático ou outro hardware ou dispositivo ("Sistema"). O Software é protegido por leis de direitos de autor e tratados internacionais de direitos de autor, bem como por outras leis e tratados de propriedade intelectual. Todos os direitos de título e de propriedade intelectual no e para o Software (incluindo mas não limitado a quaisquer imagens, fotografias, e texto incorporado no Software), os materiais impressos que o acompanham, e quaisquer cópias do Software, são propriedade da Tyco e/ou dos seus fornecedores. O software é licenciado, não vendido. Todos os direitos não expressamente concedidos ao abrigo deste EULA são reservados pela Tyco e seus fornecedores.

2. CONCESSÃO DA LICENÇA. Este EULA concede-lhe os seguintes direitos numa base não exclusiva:

a. Geral. O presente EULA permite-lhe utilizar o Software para o qual adquiriu o presente EULA. Se o Software estiver protegido por uma chave de software ou hardware ou outro dispositivo, o Software poderá ser utilizado em qualquer computador em que a chave esteja instalada. Se a chave bloquear o Software a um determinado Sistema, o Software só pode ser utilizado nesse Sistema.

b. Componentes armazenados localmente. O Software pode incluir um componente de código de software que pode ser armazenado e operado localmente num ou mais dispositivos. Depois de ter pago as taxas de licença necessárias para estes dispositivos (conforme determinado pela Tyco a seu exclusivo critério), poderá instalar e/ou utilizar uma cópia desse componente do Software em cada um dos dispositivos, conforme licenciado pela Tyco. Poderá então utilizar, aceder, exibir, executar ou de outra forma interagir com ("utilizar") esse componente do Software juntamente com o funcionamento do dispositivo no qual está instalado unicamente da forma estabelecida em qualquer documentação de acompanhamento ou, na ausência desta, unicamente da forma contemplada pela natureza do Software.

c. Componentes armazenados remotamente. O Software também pode incluir um componente de código de software para operar um ou mais dispositivos remotamente. Pode instalar e/ou utilizar uma cópia desse componente do Software num dispositivo de armazenamento remoto numa rede interna com todos os dispositivos e pode operar tal componente com cada dispositivo na rede interna apenas da forma estabelecida em qualquer documentação de acompanhamento ou, na ausência desta, apenas da forma contemplada pela natureza do Software; desde que, no entanto, tenha ainda de adquirir o número necessário de licenças para cada um dos dispositivos com os quais tal

componente deva ser operado. d. Software/Firmware incorporado. O Software pode também incluir um componente de código de software residente num dispositivo, tal como fornecido pela Tyco para o funcionamento desse dispositivo. Poderá utilizar esse componente do Software apenas em ligação com a utilização desse dispositivo, mas não poderá recuperar, copiar ou transferir esse componente do Software para qualquer outro suporte ou dispositivo sem a autorização expressa prévia por escrito da Tyco.

e. Cópia de segurança. Pode fazer uma cópia de segurança do Software (que não seja software incorporado) apenas para fins de arquivo, cuja cópia só pode ser utilizada para substituir um componente do Software para o qual possui uma licença válida atual. Salvo se expressamente previsto neste EULA, não poderá fazer cópias do Software, incluindo o material impresso.

3. OUTROS DIREITOS E LIMITAÇÕES. A sua utilização do Software está sujeita às seguintes limitações adicionais. O incumprimento de qualquer uma destas restrições resultará na cessação automática do presente EULA e disponibilizará à Tyco outros recursos legais.

a. Limitações sobre engenharia inversa e obras derivadas. Não poderá fazer engenharia inversa, descompilar ou desmontar o Software, e qualquer tentativa de o fazer terminará imediatamente este EULA - excepto e apenas na medida em que tal atividade possa ser expressamente permitida, não obstante esta limitação, quer pela lei aplicável, quer, no caso de software de fonte aberta, pela licença de fonte aberta aplicável. Não poderá fazer quaisquer alterações ou modificações a qualquer parte do Software, ou criar quaisquer obras derivadas, sem a permissão escrita de um responsável da Tyco (exceto como previsto na Secção 3(f) deste EULA no que respeita ao software "open source"). Não pode remover quaisquer avisos de propriedade, marcas ou rótulos do Software. Deverá instituir medidas razoáveis para assegurar o cumprimento dos termos e condições deste EULA pelo seu pessoal e agentes.

b. Avisos de direitos de autor. Deve manter todos os avisos de direitos de autor em todas as cópias do Software.

c. Transferência. Só poderá transferir os seus direitos ao abrigo deste EULA (i) como parte de uma venda ou transferência permanente de todos os dispositivos para os quais o Software está licenciado, conforme aplicável; (ii) se transferir todo o Software (incluindo todas as partes componentes, os suportes e materiais impressos, quaisquer atualizações e este EULA); (iii) se não retiver quaisquer cópias de qualquer parte do Software; (iv) se o destinatário concordar com os termos deste EULA; e (v) se o Software for uma atualização, tal transferência deverá também incluir todas as versões anteriores do Software. Concorda que o incumprimento de todas estas condições torna essa transferência nula e sem efeito.

d. Rescisão. Sem prejuízo de quaisquer outros direitos, a Tyco poderá rescindir o presente EULA se não cumprir os termos e condições aqui estabelecidos. Nesse caso, deve destruir imediatamente todas as cópias do Software e todas as partes que o compõem. Na medida em que o Software esteja incorporado no hardware ou firmware, providenciará acesso imediato à Tyco ou ao seu representante para remover ou bloquear recursos ou funcionalidades do Software, conforme determinado pela Tyco.

e. EULA subsequente. A Tyco também pode substituir este EULA por um EULA subsequente, de acordo com o fornecimento de qualquer componente, versão, atualização ou outra modificação ou adição futura ao Software. Da mesma forma, na medida em que os termos do presente EULA entrem em conflito com qualquer EULA anterior ou outro acordo entre o utilizador e a Tyco relativamente ao Software, prevalecerão os termos do presente EULA.

f. Incorporação de Software de "Código aberto" e de outro Software de terceiros. Partes do Software podem estar sujeitas a determinados contratos de licença de terceiros que regem a utilização, cópia, modificação, redistribuição e garantia dessas partes do Software, incluindo o que é comumente conhecido como software de "código aberto". Essas partes do Software são regidas unicamente pelos termos dessa outra licença, e nenhuma garantia é fornecida sob esta Licença para software de

código aberto. Ao utilizar o Software está também a concordar em ficar vinculado aos termos dessas licenças de terceiros. Se previsto na licença de terceiros aplicável, poderá ter o direito de fazer engenharia inversa desse software ou receber o código fonte desse software para utilização e distribuição em qualquer programa que criar, desde que, por sua vez, concorde em estar vinculado aos termos da licença de terceiros aplicável, e os seus programas sejam distribuídos nos termos dessa licença. Se aplicável, poderá obter gratuitamente uma cópia desse código fonte contactando o seu representante Tyco.

g. Marcas comerciais. O presente EULA não concede ao utilizador quaisquer direitos relacionados com quaisquer marcas comerciais ou marcas de serviço da Tyco, das suas afiliadas ou dos seus fornecedores.

h. Aluguer. Não pode sublicenciar, alugar, arrendar ou emprestar o Software. Não pode colocá-lo à disposição de terceiros ou publicá-lo num servidor ou sítio web ou distribuí-lo de outra forma.

i. Chaves de software. A chave de hardware/software, quando aplicável, é a sua prova de licença para exercer os direitos aqui concedidos e deve ser retida por si. As chaves perdidas ou roubadas não serão substituídas.

j. Cópias de demonstração e avaliação. Uma cópia de demonstração ou avaliação do Software é abrangida pelo presente EULA; desde que as licenças aqui contidas expirem no final do período de demonstração ou avaliação.

k. Registo do Software. O Software pode exigir o registo junto da Tyco antes da utilização. Se não registar o Software, este EULA é automaticamente terminado e não poderá utilizar o Software.

l. Restrições adicionais. O Software pode estar sujeito a restrições e condições de utilização adicionais, tal como especificado na documentação que acompanha esse Software, as quais restrições e condições adicionais são aqui incorporadas e fazem parte deste EULA.

m. Atualizações. Na medida em que a Tyco as disponibilizar, as atualizações de Software só podem ser utilizadas para substituir a totalidade ou parte do Software original para o qual tem licença de utilização. As atualizações de software não aumentam o número de cópias licenciadas ao utilizador. Se o Software for uma atualização de um componente de um pacote de programas de Software que licenciou como um único produto, o Software pode ser utilizado e transferido apenas como parte desse pacote de produto único e não pode ser separado para utilização em mais do que um computador ou sistema. As atualizações de software descarregadas gratuitamente através de um site autorizado da Tyco na World Wide Web ou FTP podem ser utilizadas para atualizar vários Sistemas, desde que tenha licença para utilizar o Software original nesses Sistemas.

n. Ferramentas e utilitários. O software distribuído através de um site autorizado pela Tyco na World Wide Web ou FTP (ou meio de distribuição semelhante autorizado pela Tyco) como ferramenta ou utilitário pode ser copiado e instalado sem limitações desde que o Software não seja distribuído ou vendido e o Software só seja utilizado para o fim previsto da ferramenta ou utilitário e em conjunto com os produtos Tyco. Todos os outros termos e condições deste EULA continuam a ser aplicáveis.

o. Cumprimento da Lei. Determinadas funções do Software podem exigir a conformidade do utilizador com as leis e regulamentos locais, nacionais e internacionais. É o único responsável pelo cumprimento de todas as leis e regulamentos aplicáveis relativos à sua utilização dessas funções, incluindo mas não se limitando às leis e regulamentos relativos à proteção de dados pessoais, privacidade e segurança, quaisquer leis relativas à recolha e partilha de dados pessoais, incluindo vídeo e reconhecimento facial com terceiros, ou quaisquer leis que exijam notificação ou consentimento de pessoas no que diz respeito à sua utilização das capacidades e funcionalidades do Software.

4. RESTRIÇÕES À EXPORTAÇÃO. Concorda em não exportar, reexportar ou transferir qualquer parte do Software, ou qualquer produto direto do mesmo (os anteriores referidos coletivamente como "Componentes Restritos"), para IRÃO, COREIA DO NORTE, SÍRIA, CUBA e SUDÃO, incluindo

quaisquer entidades ou pessoas nesses países, direta ou indiretamente ("Posição da Tyco"). Também acorda não exportar, re-exportar ou transferir os Componentes restritos, salvo em total conformidade com todas as disposições governamentais aplicáveis, incluindo, mas não se limitando a, sanções económicas e restrições aplicadas pelo Departamento do Tesouro dos Estados Unidos e as respetivas medidas de controlo da exportação, aplicadas pelo Ministério do Comércio dos Estados Unidos e o Departamento de Estado dos Estados Unidos, quaisquer outras agências governamentais dos Estados Unidos, e medidas aplicadas pela União Europeia ou as agências governamentais de quaisquer outros países. Qualquer violação por parte do utilizador das leis ou regulamentos aplicáveis dos EUA ou de qualquer outro governo, ou quando o utilizador violar a posição da Tyco, independentemente de esta ser ou não contrária a quaisquer leis ou regulamentos aplicáveis acima mencionados, resultará na rescisão automática do presente EULA.

5. DIREITOS RESTRITOS DO GOVERNO DOS EUA. O Software é um Software Comercial Informático fornecido com "direitos restritos" ao abrigo dos Regulamentos Federais de Aquisição e suplementos de agência a estes. Qualquer utilização, duplicação ou divulgação pelo Governo dos EUA está sujeita a restrições, como estabelecido na alínea (c)(1)(ii) da cláusula dos Direitos em Dados Técnicos e Software Informático no DFAR 255.227-7013 et. seq. ou 252.211-7015, ou nas alíneas (a) a (d) dos Direitos Restritos a Software Informático Comercial no FAR 52.227-19, conforme aplicável, ou cláusulas semelhantes no Suplemento FAR da NASA. A empresa contratada/fabricante é a Sensormatic Electronics, LLC, 6 Technology Park Drive, Westford, MA 01886.

6. GARANTIA LIMITADA.

a. Garantia. A Tyco garante que o suporte de gravação no qual o Software é gravado, a chave de hardware, e a documentação fornecida com o mesmo, estará livre de defeitos de material e de mão-de-obra sob utilização normal durante um período de noventa (90) dias a partir da data de entrega ao primeiro utilizador. A Tyco garante ainda que, durante o mesmo período, o Software fornecido no suporte de gravação sob esta licença funcionará substancialmente como descrito na documentação do utilizador fornecida com o produto quando utilizado com hardware especificado. A GARANTIA EXPRESSA ANTERIOR SUBSTITUI E SUBSTITUI TODAS AS OUTRAS GARANTIAS OU CONDIÇÕES, QUER EXPRESSAS, IMPLÍCITAS OU ESTATUTÁRIAS, INCLUINDO MAS NÃO LIMITADAS A, QUAISQUER GARANTIAS IMPLÍCITAS OU OUTRAS GARANTIAS DE COMERCIABILIDADE, ADEQUAÇÃO A UM DETERMINADO FIM, TÍTULO, NÃO VIOLAÇÃO OU NÃO APROPRIAÇÃO DOS DIREITOS DE PROPRIEDADE INTELECTUAL DE TERCEIROS, COSTUME, COMÉRCIO, USUFRUTO TRANQUILO, PRECISÃO DO CONTEÚDO INFORMATIVO, OU INTEGRAÇÃO DO SISTEMA. A TYCO NÃO GARANTE QUE QUALQUER PARTE DO SOFTWARE FUNCIONE SEM ERROS, LIVRE DE QUAISQUER DEFEITOS DE SEGURANÇA OU DE FORMA ININTERRUPTA. A TYCO NÃO SERÁ RESPONSÁVEL POR PROBLEMAS CAUSADOS POR ALTERAÇÕES NAS CARACTERÍSTICAS DE FUNCIONAMENTO DO(S) DISPOSITIVO(S) SOBRE O(S) QUAL(IS) O SOFTWARE ESTÁ A FUNCIONAR, OU POR PROBLEMAS NA INTERAÇÃO DO SOFTWARE COM PRODUTOS DE SOFTWARE OU HARDWARE QUE NÃO SEJAM DA TYCO. A TYCO NÃO ASSUME NEM AUTORIZA QUALQUER OUTRA PESSOA QUE PRETENDA AGIR EM SEU NOME PARA MODIFICAR OU ALTERAR ESTA GARANTIA, NEM ASSUME POR ELA QUALQUER OUTRA GARANTIA OU RESPONSABILIDADE RELATIVA A ESTE SOFTWARE. A GARANTIA FEITA PELA TYCO PODE SER ANULADA POR ABUSO OU MÁ UTILIZAÇÃO. ESTA GARANTIA LIMITADA CONCEDE-LHE DIREITOS LEGAIS ESPECÍFICOS. PODE TER OUTROS DIREITOS AO ABRIGO DA LEI OBRIGATÓRIA QUE VARIAM DE ESTADO PARA ESTADO E DE PAÍS PARA PAÍS.

b. Solução exclusiva. Toda a responsabilidade da Tyco e a sua solução exclusiva ao abrigo da garantia estabelecida nesta Secção 6 será, por opção da Tyco, (i) tentar corrigir erros de Software com esforços que a Tyco considere adequados ao problema, (ii) substituir sem custos o suporte de gravação, Software ou documentação por equivalentes funcionais, conforme aplicável, ou (iii)

reembolsar uma parte proporcional da taxa de licença paga por esse Software (menos depreciação com base numa esperança de vida de cinco anos) e terminar este EULA, desde que, em cada caso, a Tyco seja notificada por escrito de todos os problemas de garantia durante o período de garantia aplicável. Qualquer artigo de substituição será garantido para o resto do período de garantia original. Não está prevista qualquer solução para a falha do Software se essa falha resultar de acidente, abuso, alteração ou aplicação incorreta no que diz respeito ao Software ou qualquer hardware em que este esteja carregado. O serviço de garantia ou assistência é fornecido no ponto de compra original.

7. LIMITAÇÃO DA RESPONSABILIDADE E EXCLUSÃO DE DANOS.

a. LIMITAÇÃO DE RESPONSABILIDADE. EM NENHUM CASO A RESPONSABILIDADE AGREGADA DA TYCO (INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO A, RESPONSABILIDADE POR NEGLIGÊNCIA, RESPONSABILIDADE ESTRITA, QUEBRA DE CONTRATO, FALSAS DECLARAÇÕES E OUTROS CONTRATOS OU RECLAMAÇÕES DE RESPONSABILIDADE CIVIL) DECORRENTES OU RELACIONADOS COM ESTA EULA, OU A UTILIZAÇÃO DO SOFTWARE, EXCEDERÁ O MAIOR DE USD$5,00 OU O MONTANTE DAS TAXAS PAGAS À TYCO OU AO SEU REVENDEDOR PELO SOFTWARE QUE DÁ ORIGEM A ESSA RESPONSABILIDADE. DEVIDO A E NA EXTENSÃO QUE ALGUMAS JURISDIÇÕES NÃO PERMITAM AS EXCLUSÕES OU LIMITAÇÕES DE RESPONSABILIDADE, ESTAS NÃO PODEM APLICAR-SE A SI. b. EXCLUSÃO DE OUTROS DANOS. SOB NENHUMA CIRCUNSTÂNCIA A TYCO OU QUALQUER UM DOS SEUS REVENDEDORES OU LICENCIANTES SERÃO RESPONSÁVEIS POR QUALQUER UM DOS SEGUINTES PONTOS: (I) RECLAMAÇÕES DE TERCEIROS; (II) PERDA OU DANOS EM QUAISQUER SISTEMAS, REGISTOS OU DADOS OU RESPONSABILIDADES RELACIONADAS COM UMA VIOLAÇÃO DOS DIREITOS DE PRIVACIDADE DE UM INDIVÍDUO; OU (III) INDIRETOS, INCIDENTAIS, ESPECIAIS, CONSEQUENCIAIS, DANOS PUNITIVOS, DE CONFIANÇA OU DE COBERTURA (INCLUINDO PERDA DE LUCROS E PERDA DE POUPANÇAS), EM CADA CASO, MESMO QUE A TYCO TENHA SIDO AVISADA DA POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS. É O ÚNICO RESPONSÁVEL E ENCARREGADO PELA VERIFICAÇÃO DA SEGURANÇA, EXACTIDÃO E ADEQUAÇÃO DE QUALQUER RESULTADO DO SOFTWARE, E POR QUALQUER CONFIANÇA NELE DEPOSITADA. ALGUMAS JURISDIÇÕES NÃO PERMITEM A EXCLUSÃO DE DANOS ACIDENTAIS OU CONSEQUENTES, OU A LIMITAÇÃO DA DURAÇÃO DE UMA GARANTIA IMPLÍCITA, PELO QUE ALGUMAS DAS LIMITAÇÕES ACIMA MENCIONADAS PODEM APLICAR-SE AO CLIENTE APENAS ATÉ AO LIMITE PERMITIDO POR ESSAS LEIS.

8. GERAL. Se qualquer disposição deste EULA for considerada ilegal, nula, ou por qualquer razão inaplicável, então essa disposição será dissociada deste EULA e não afetará a validade e aplicabilidade das restantes disposições. Deverá conservar prova da taxa de licença paga, incluindo o número do modelo, número de série e data de pagamento, e apresentar tal prova de pagamento quando procurar serviço ou assistência cobertos pela garantia estabelecida neste EULA. Este EULA é governado pelas leis do Estado de Nova Iorque, sem ter em conta os seus conflitos de princípios de direito. As partes acordam irrevogavelmente que se submetem à jurisdição pessoal dos tribunais estaduais e federais de Nova Iorque para efeitos de resolução de toda e qualquer disputa que surja sob ou relacionada com estes termos e condições. As Partes excluem especificamente a aplicação das disposições da Convenção das Nações Unidas sobre os Contratos de Compra e Venda Internacional de Mercadorias.

9. AVISOS ADICIONAIS.

a. Para software que implementa norma visual MPEG-4: PARTES DESTE PRODUTO ESTÃO LICENCIADAS SOB A LICENÇA DO PORTFÓLIO DE PATENTES VISUAIS MPEG-4 PARA O USO PESSOAL E NÃO COMERCIAL DE UM CONSUMIDOR PARA (I) CODIFICAÇÃO DE VÍDEO EM CONFORMIDADE COM A NORMA VISUAL MPEG-4 ("VÍDEO MPEG-4") E/OU (II) DESCODIFICAÇÃO DE VÍDEO MPEG-4 QUE FOI CODIFICADO POR UM CONSUMIDOR

ENVOLVIDO NUMA ATIVIDADE PESSOAL E NÃO COMERCIAL E/OU FOI OBTIDO DE UM FORNECEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PELO MPEG LA PARA FORNECER VÍDEO MPEG-4. NENHUMA LICENÇA É CONCEDIDA OU SERÁ IMPLÍCITA PARA QUALQUER OUTRA UTILIZAÇÃO. INFORMAÇÕES ADICIONAIS INCLUINDO AS RELATIVAS A UTILIZAÇÕES PROMOCIONAIS, INTERNAS E COMERCIAIS E LICENCIAMENTO PODEM SER OBTIDAS A PARTIR DE MPEG LA, LLA. CONSULTE HTTP://WWW.MPEGLA.COM.

b. Para software que implementa a norma AVC: PARTES DESTE PRODUTO ESTÃO LICENCIADAS AO ABRIGO DA LICENÇA DE PORTFÓLIO DE PATENTES AVC PARA A UTILIZAÇÃO PESSOAL DE UM CONSUMIDOR OU OUTRAS UTILIZAÇÕES NAS QUAIS NÃO RECEBE REMUNERAÇÃO PARA (I) CODIFICAR VÍDEO EM CONFORMIDADE COM A NORMA AVC ("VÍDEO AVC") E/OU (II) DESCODIFICA VÍDEO AVC CODIFICADO POR UM CONSUMIDOR ENVOLVIDO NUMA ACTIVIDADE PESSOAL E/OU OBTIDO A PARTIR DE UM FORNECEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PARA FORNECER VÍDEO AVC. NENHUMA LICENÇA É CONCEDIDA OU SERÁ IMPLÍCITA PARA QUALQUER OUTRA UTILIZAÇÃO. INFORMAÇÕES ADICIONAIS PODEM SER OBTIDAS EM MPEG LA, L.L.C. CONSULTE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

e. Cópia de segurança. Pode fazer uma cópia de segurança do Software (que não seja software incorporado) apenas para fins de arquivo, cuja cópia só pode ser utilizada para substituir um componente do Software para o qual possui uma licença válida atual. Salvo se expressamente previsto neste EULA, não poderá fazer cópias do Software, incluindo o material impresso.

3. OUTROS DIREITOS E LIMITAÇÕES. A sua utilização do Software está sujeita às seguintes limitações adicionais. O incumprimento de qualquer uma destas restrições resultará na cessação automática do presente EULA e disponibilizará à Tyco outros recursos legais.

a. Limitações sobre engenharia inversa e obras derivadas. Não poderá fazer engenharia inversa, descompilar ou desmontar o Software, e qualquer tentativa de o fazer terminará imediatamente este EULA - excepto e apenas na medida em que tal atividade possa ser expressamente permitida, não obstante esta limitação, quer pela lei aplicável, quer, no caso de software de fonte aberta, pela licença de fonte aberta aplicável. Não poderá fazer quaisquer alterações ou modificações a qualquer parte do Software, ou criar quaisquer obras derivadas, sem a permissão escrita de um responsável da Tyco (exceto como previsto na Secção 3(f) deste EULA no que respeita ao software "open source"). Não pode remover quaisquer avisos de propriedade, marcas ou rótulos do Software. Deverá instituir medidas razoáveis para assegurar o cumprimento dos termos e condições deste EULA pelo seu pessoal e agentes.

b. Avisos de direitos de autor. Deve manter todos os avisos de direitos de autor em todas as cópias do Software.

c. Transferência. Só poderá transferir os seus direitos ao abrigo deste EULA (i) como parte de uma venda ou transferência permanente de todos os dispositivos para os quais o Software está licenciado, conforme aplicável; (ii) se transferir todo o Software (incluindo todas as partes componentes, os suportes e materiais impressos, quaisquer atualizações e este EULA); (iii) se não retiver quaisquer cópias de qualquer parte do Software; (iv) se o destinatário concordar com os termos deste EULA; e (v) se o Software for uma atualização, tal transferência deverá também incluir todas as versões anteriores do Software. Concorda que o incumprimento de todas estas condições torna essa transferência nula e sem efeito.

d. Rescisão. Sem prejuízo de quaisquer outros direitos, a Tyco poderá rescindir o presente EULA se não cumprir os termos e condições aqui estabelecidos. Nesse caso, deve destruir imediatamente todas as cópias do Software e todas as partes que o compõem. Na medida em que o Software esteja incorporado no hardware ou firmware, providenciará acesso imediato à Tyco ou ao seu representante para remover ou bloquear recursos ou funcionalidades do Software, conforme determinado pela Tyco.

e. EULA subsequente. A Tyco também pode substituir este EULA por um EULA subsequente, de acordo com o fornecimento de qualquer componente, versão, atualização ou outra modificação ou adição futura ao Software. Da mesma forma, na medida em que os termos do presente EULA entrem em conflito com qualquer EULA anterior ou outro acordo entre o utilizador e a Tyco relativamente ao Software, prevalecerão os termos do presente EULA.

f. Incorporação de Software de "Código aberto" e de outro Software de terceiros. Partes do Software podem estar sujeitas a determinados contratos de licença de terceiros que regem a utilização, cópia, modificação, redistribuição e garantia dessas partes do Software, incluindo o que é comumente conhecido como software de "código aberto". Essas partes do Software são regidas unicamente pelos termos dessa outra licença, e nenhuma garantia é fornecida sob esta Licença para software de código aberto. Ao utilizar o Software está também a concordar em ficar vinculado aos termos dessas licenças de terceiros. Se previsto na licença de terceiros aplicável, poderá ter o direito de fazer engenharia inversa desse software ou receber o código fonte desse software para utilização e distribuição em qualquer programa que criar, desde que, por sua vez, concorde em estar vinculado aos termos da licença de terceiros aplicável, e os seus programas sejam distribuídos nos termos dessa licença. Se aplicável, poderá obter gratuitamente uma cópia desse código fonte contactando o seu representante Tyco.

g. Marcas comerciais. O presente EULA não concede ao utilizador quaisquer direitos relacionados com quaisquer marcas comerciais ou marcas de serviço da Tyco, das suas afiliadas ou dos seus fornecedores.

h. Aluguer. Não pode sublicenciar, alugar, arrendar ou emprestar o Software. Não pode colocá-lo à disposição de terceiros ou publicá-lo num servidor ou sítio web ou distribuí-lo de outra forma.

i. Chaves de software. A chave de hardware/software, quando aplicável, é a sua prova de licença para exercer os direitos aqui concedidos e deve ser retida por si. As chaves perdidas ou roubadas não serão substituídas.

j. Cópias de demonstração e avaliação. Uma cópia de demonstração ou avaliação do Software é abrangida pelo presente EULA; desde que as licenças aqui contidas expirem no final do período de demonstração ou avaliação.

k. Registo do Software. O Software pode exigir o registo junto da Tyco antes da utilização. Se não registar o Software, este EULA é automaticamente terminado e não poderá utilizar o Software.

l. Restrições adicionais. O Software pode estar sujeito a restrições e condições de utilização adicionais, tal como especificado na documentação que acompanha esse Software, as quais restrições e condições adicionais são aqui incorporadas e fazem parte deste EULA.

m. Atualizações. Na medida em que a Tyco as disponibilizar, as atualizações de Software só podem ser utilizadas para substituir a totalidade ou parte do Software original para o qual tem licença de utilização. As atualizações de software não aumentam o número de cópias licenciadas ao utilizador. Se o Software for uma atualização de um componente de um pacote de programas de Software que licenciou como um único produto, o Software pode ser utilizado e transferido apenas como parte desse pacote de produto único e não pode ser separado para utilização em mais do que um computador ou sistema. As atualizações de software descarregadas gratuitamente através de um site autorizado da Tyco na World Wide Web ou FTP podem ser utilizadas para atualizar vários Sistemas, desde que tenha licença para utilizar o Software original nesses Sistemas.

n. Ferramentas e utilitários. O software distribuído através de um site autorizado pela Tyco na World Wide Web ou FTP (ou meio de distribuição semelhante autorizado pela Tyco) como ferramenta ou utilitário pode ser copiado e instalado sem limitações desde que o Software não seja distribuído ou vendido e o Software só seja utilizado para o fim previsto da ferramenta ou utilitário e em conjunto com os produtos Tyco. Todos os outros termos e condições deste EULA continuam a ser aplicáveis.

o. Cumprimento da Lei. Determinadas funções do Software podem exigir a conformidade do utilizador com as leis e regulamentos locais, nacionais e internacionais. É o único responsável pelo cumprimento de todas as leis e regulamentos aplicáveis relativos à sua utilização dessas funções, incluindo mas não se limitando às leis e regulamentos relativos à proteção de dados pessoais, privacidade e segurança, quaisquer leis relativas à recolha e partilha de dados pessoais, incluindo vídeo e reconhecimento facial com terceiros, ou quaisquer leis que exijam notificação ou consentimento de pessoas no que diz respeito à sua utilização das capacidades e funcionalidades do Software.

4. RESTRIÇÕES À EXPORTAÇÃO. Concorda em não exportar, reexportar ou transferir qualquer parte do Software, ou qualquer produto direto do mesmo (os anteriores referidos coletivamente como "Componentes Restritos"), para IRÃO, COREIA DO NORTE, SÍRIA, CUBA e SUDÃO, incluindo quaisquer entidades ou pessoas nesses países, direta ou indiretamente ("Posição da Tyco"). Também acorda não exportar, re-exportar ou transferir os Componentes restritos, salvo em total conformidade com todas as disposições governamentais aplicáveis, incluindo, mas não se limitando a, sanções económicas e restrições aplicadas pelo Departamento do Tesouro dos Estados Unidos e as respetivas medidas de controlo da exportação, aplicadas pelo Ministério do Comércio dos Estados Unidos e o Departamento de Estado dos Estados Unidos, quaisquer outras agências governamentais dos Estados Unidos, e medidas aplicadas pela União Europeia ou as agências governamentais de quaisquer outros países. Qualquer violação por parte do utilizador das leis ou regulamentos aplicáveis dos EUA ou de qualquer outro governo, ou quando o utilizador violar a posição da Tyco, independentemente de esta ser ou não contrária a quaisquer leis ou regulamentos aplicáveis acima mencionados, resultará na rescisão automática do presente EULA.

5. DIREITOS RESTRITOS DO GOVERNO DOS EUA. O Software é um Software Comercial Informático fornecido com "direitos restritos" ao abrigo dos Regulamentos Federais de Aquisição e suplementos de agência a estes. Qualquer utilização, duplicação ou divulgação pelo Governo dos EUA está sujeita a restrições, como estabelecido na alínea (c)(1)(ii) da cláusula dos Direitos em Dados Técnicos e Software Informático no DFAR 255.227-7013 et. seq. ou 252.211-7015, ou nas alíneas (a) a (d) dos Direitos Restritos a Software Informático Comercial no FAR 52.227-19, conforme aplicável, ou cláusulas semelhantes no Suplemento FAR da NASA. A empresa contratada/fabricante é a Sensormatic Electronics, LLC, 6 Technology Park Drive, Westford, MA 01886.

6. GARANTIA LIMITADA.

a. Garantia. A Tyco garante que o suporte de gravação no qual o Software é gravado, a chave de hardware, e a documentação fornecida com o mesmo, estará livre de defeitos de material e de mão-de-obra sob utilização normal durante um período de noventa (90) dias a partir da data de entrega ao primeiro utilizador. A Tyco garante ainda que, durante o mesmo período, o Software fornecido no suporte de gravação sob esta licença funcionará substancialmente como descrito na documentação do utilizador fornecida com o produto quando utilizado com hardware especificado. A GARANTIA EXPRESSA ANTERIOR SUBSTITUI E SUBSTITUI TODAS AS OUTRAS GARANTIAS OU CONDIÇÕES, QUER EXPRESSAS, IMPLÍCITAS OU ESTATUTÁRIAS, INCLUINDO MAS NÃO LIMITADAS A, QUAISQUER GARANTIAS IMPLÍCITAS OU OUTRAS GARANTIAS DE COMERCIABILIDADE, ADEQUAÇÃO A UM DETERMINADO FIM, TÍTULO, NÃO VIOLAÇÃO OU NÃO APROPRIAÇÃO DOS DIREITOS DE PROPRIEDADE INTELECTUAL DE TERCEIROS, COSTUME, COMÉRCIO, USUFRUTO TRANQUILO, PRECISÃO DO CONTEÚDO INFORMATIVO, OU INTEGRAÇÃO DO SISTEMA. A TYCO NÃO GARANTE QUE QUALQUER PARTE DO SOFTWARE FUNCIONE SEM ERROS, LIVRE DE QUAISQUER DEFEITOS DE SEGURANÇA OU DE FORMA ININTERRUPTA. A TYCO NÃO SERÁ RESPONSÁVEL POR PROBLEMAS CAUSADOS POR ALTERAÇÕES NAS CARACTERÍSTICAS DE FUNCIONAMENTO DO(S) DISPOSITIVO(S) SOBRE O(S) QUAL(IS) O SOFTWARE ESTÁ A FUNCIONAR, OU POR PROBLEMAS NA INTERAÇÃO DO SOFTWARE COM PRODUTOS DE SOFTWARE OU HARDWARE QUE NÃO SEJAM DA TYCO. A TYCO

NÃO ASSUME NEM AUTORIZA QUALQUER OUTRA PESSOA QUE PRETENDA AGIR EM SEU NOME PARA MODIFICAR OU ALTERAR ESTA GARANTIA, NEM ASSUME POR ELA QUALQUER OUTRA GARANTIA OU RESPONSABILIDADE RELATIVA A ESTE SOFTWARE. A GARANTIA FEITA PELA TYCO PODE SER ANULADA POR ABUSO OU MÁ UTILIZAÇÃO. ESTA GARANTIA LIMITADA CONCEDE-LHE DIREITOS LEGAIS ESPECÍFICOS. PODE TER OUTROS DIREITOS AO ABRIGO DA LEI OBRIGATÓRIA QUE VARIAM DE ESTADO PARA ESTADO E DE PAÍS PARA PAÍS.

b. Solução exclusiva. Toda a responsabilidade da Tyco e a sua solução exclusiva ao abrigo da garantia estabelecida nesta Secção 6 será, por opção da Tyco, (i) tentar corrigir erros de Software com esforços que a Tyco considere adequados ao problema, (ii) substituir sem custos o suporte de gravação, Software ou documentação por equivalentes funcionais, conforme aplicável, ou (iii) reembolsar uma parte proporcional da taxa de licença paga por esse Software (menos depreciação com base numa esperança de vida de cinco anos) e terminar este EULA, desde que, em cada caso, a Tyco seja notificada por escrito de todos os problemas de garantia durante o período de garantia aplicável. Qualquer artigo de substituição será garantido para o resto do período de garantia original. Não está prevista qualquer solução para a falha do Software se essa falha resultar de acidente, abuso, alteração ou aplicação incorreta no que diz respeito ao Software ou qualquer hardware em que este esteja carregado. O serviço de garantia ou assistência é fornecido no ponto de compra original.

7. LIMITAÇÃO DA RESPONSABILIDADE E EXCLUSÃO DE DANOS.

a. LIMITAÇÃO DE RESPONSABILIDADE. EM NENHUM CASO A RESPONSABILIDADE AGREGADA DA TYCO (INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO A, RESPONSABILIDADE POR NEGLIGÊNCIA, RESPONSABILIDADE ESTRITA, QUEBRA DE CONTRATO, FALSAS DECLARAÇÕES E OUTROS CONTRATOS OU RECLAMAÇÕES DE RESPONSABILIDADE CIVIL) DECORRENTES OU RELACIONADOS COM ESTA EULA, OU A UTILIZAÇÃO DO SOFTWARE, EXCEDERÁ O MAIOR DE USD$5,00 OU O MONTANTE DAS TAXAS PAGAS À TYCO OU AO SEU REVENDEDOR PELO SOFTWARE QUE DÁ ORIGEM A ESSA RESPONSABILIDADE. DEVIDO A E NA EXTENSÃO QUE ALGUMAS JURISDIÇÕES NÃO PERMITAM AS EXCLUSÕES OU LIMITAÇÕES DE RESPONSABILIDADE, ESTAS NÃO PODEM APLICAR-SE A SI. b. EXCLUSÃO DE OUTROS DANOS. SOB NENHUMA CIRCUNSTÂNCIA A TYCO OU QUALQUER UM DOS SEUS REVENDEDORES OU LICENCIANTES SERÃO RESPONSÁVEIS POR QUALQUER UM DOS SEGUINTES PONTOS: (I) RECLAMAÇÕES DE TERCEIROS; (II) PERDA OU DANOS EM QUAISQUER SISTEMAS, REGISTOS OU DADOS OU RESPONSABILIDADES RELACIONADAS COM UMA VIOLAÇÃO DOS DIREITOS DE PRIVACIDADE DE UM INDIVÍDUO; OU (III) INDIRETOS, INCIDENTAIS, ESPECIAIS, CONSEQUENCIAIS, DANOS PUNITIVOS, DE CONFIANÇA OU DE COBERTURA (INCLUINDO PERDA DE LUCROS E PERDA DE POUPANÇAS), EM CADA CASO, MESMO QUE A TYCO TENHA SIDO AVISADA DA POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS. É O ÚNICO RESPONSÁVEL E ENCARREGADO PELA VERIFICAÇÃO DA SEGURANÇA, EXACTIDÃO E ADEQUAÇÃO DE QUALQUER RESULTADO DO SOFTWARE, E POR QUALQUER CONFIANÇA NELE DEPOSITADA. ALGUMAS JURISDIÇÕES NÃO PERMITEM A EXCLUSÃO DE DANOS ACIDENTAIS OU CONSEQUENTES, OU A LIMITAÇÃO DA DURAÇÃO DE UMA GARANTIA IMPLÍCITA, PELO QUE ALGUMAS DAS LIMITAÇÕES ACIMA MENCIONADAS PODEM APLICAR-SE AO CLIENTE APENAS ATÉ AO LIMITE PERMITIDO POR ESSAS LEIS.

8. GERAL. Se qualquer disposição deste EULA for considerada ilegal, nula, ou por qualquer razão inaplicável, então essa disposição será dissociada deste EULA e não afetará a validade e aplicabilidade das restantes disposições. Deverá conservar prova da taxa de licença paga, incluindo o número do modelo, número de série e data de pagamento, e apresentar tal prova de pagamento quando procurar serviço ou assistência cobertos pela garantia estabelecida neste EULA. Este EULA é governado pelas leis do Estado de Nova Iorque, sem ter em conta os seus conflitos de princípios

de direito. As partes acordam irrevogavelmente que se submetem à jurisdição pessoal dos tribunais estaduais e federais de Nova Iorque para efeitos de resolução de toda e qualquer disputa que surja sob ou relacionada com estes termos e condições. As Partes excluem especificamente a aplicação das disposições da Convenção das Nações Unidas sobre os Contratos de Compra e Venda Internacional de Mercadorias.

9. AVISOS ADICIONAIS.

a. Para software que implementa norma visual MPEG-4: PARTES DESTE PRODUTO ESTÃO LICENCIADAS SOB A LICENÇA DO PORTFÓLIO DE PATENTES VISUAIS MPEG-4 PARA O USO PESSOAL E NÃO COMERCIAL DE UM CONSUMIDOR PARA (I) CODIFICAÇÃO DE VÍDEO EM CONFORMIDADE COM A NORMA VISUAL MPEG-4 ("VÍDEO MPEG-4") E/OU (II) DESCODIFICAÇÃO DE VÍDEO MPEG-4 QUE FOI CODIFICADO POR UM CONSUMIDOR ENVOLVIDO NUMA ATIVIDADE PESSOAL E NÃO COMERCIAL E/OU FOI OBTIDO DE UM FORNECEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PELO MPEG LA PARA FORNECER VÍDEO MPEG-4. NENHUMA LICENÇA É CONCEDIDA OU SERÁ IMPLÍCITA PARA QUALQUER OUTRA UTILIZAÇÃO. INFORMAÇÕES ADICIONAIS INCLUINDO AS RELATIVAS A UTILIZAÇÕES PROMOCIONAIS, INTERNAS E COMERCIAIS E LICENCIAMENTO PODEM SER OBTIDAS A PARTIR DE MPEG LA, LLA. CONSULTE HTTP://WWW.MPEGLA.COM.

b. Para software que implementa a norma AVC: PARTES DESTE PRODUTO ESTÃO LICENCIADAS AO ABRIGO DA LICENÇA DE PORTFÓLIO DE PATENTES AVC PARA A UTILIZAÇÃO PESSOAL DE UM CONSUMIDOR OU OUTRAS UTILIZAÇÕES NAS QUAIS NÃO RECEBE REMUNERAÇÃO PARA (I) CODIFICAR VÍDEO EM CONFORMIDADE COM A NORMA AVC ("VÍDEO AVC") E/OU (II) DESCODIFICA VÍDEO AVC CODIFICADO POR UM CONSUMIDOR ENVOLVIDO NUMA ACTIVIDADE PESSOAL E/OU OBTIDO A PARTIR DE UM FORNECEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PARA FORNECER VÍDEO AVC. NENHUMA LICENÇA É CONCEDIDA OU SERÁ IMPLÍCITA PARA QUALQUER OUTRA UTILIZAÇÃO. INFORMAÇÕES ADICIONAIS PODEM SER OBTIDAS EM MPEG LA, L.L.C. CONSULTE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

e. Cópia de segurança. Pode fazer uma cópia de segurança do Software (que não seja software incorporado) apenas para fins de arquivo, cuja cópia só pode ser utilizada para substituir um componente do Software para o qual possui uma licença válida atual. Salvo se expressamente previsto neste EULA, não poderá fazer cópias do Software, incluindo o material impresso.

3. OUTROS DIREITOS E LIMITAÇÕES. A sua utilização do Software está sujeita às seguintes limitações adicionais. O incumprimento de qualquer uma destas restrições resultará na cessação automática do presente EULA e disponibilizará à Tyco outros recursos legais.

a. Limitações sobre engenharia inversa e obras derivadas. Não poderá fazer engenharia inversa, descompilar ou desmontar o Software, e qualquer tentativa de o fazer terminará imediatamente este EULA - excepto e apenas na medida em que tal atividade possa ser expressamente permitida, não obstante esta limitação, quer pela lei aplicável, quer, no caso de software de fonte aberta, pela licença de fonte aberta aplicável. Não poderá fazer quaisquer alterações ou modificações a qualquer parte do Software, ou criar quaisquer obras derivadas, sem a permissão escrita de um responsável da Tyco (exceto como previsto na Secção 3(f) deste EULA no que respeita ao software "open source"). Não pode remover quaisquer avisos de propriedade, marcas ou rótulos do Software. Deverá instituir medidas razoáveis para assegurar o cumprimento dos termos e condições deste EULA pelo seu pessoal e agentes.

b. Avisos de direitos de autor. Deve manter todos os avisos de direitos de autor em todas as cópias do Software.

c. Transferência. Só poderá transferir os seus direitos ao abrigo deste EULA (i) como parte de uma venda ou transferência permanente de todos os dispositivos para os quais o Software está licenciado, conforme aplicável; (ii) se transferir todo o Software (incluindo todas as partes

componentes, os suportes e materiais impressos, quaisquer atualizações e este EULA); (iii) se não retiver quaisquer cópias de qualquer parte do Software; (iv) se o destinatário concordar com os termos deste EULA; e (v) se o Software for uma atualização, tal transferência deverá também incluir todas as versões anteriores do Software. Concorda que o incumprimento de todas estas condições torna essa transferência nula e sem efeito.

d. Rescisão. Sem prejuízo de quaisquer outros direitos, a Tyco poderá rescindir o presente EULA se não cumprir os termos e condições aqui estabelecidos. Nesse caso, deve destruir imediatamente todas as cópias do Software e todas as partes que o compõem. Na medida em que o Software esteja incorporado no hardware ou firmware, providenciará acesso imediato à Tyco ou ao seu representante para remover ou bloquear recursos ou funcionalidades do Software, conforme determinado pela Tyco.

e. EULA subsequente. A Tyco também pode substituir este EULA por um EULA subsequente, de acordo com o fornecimento de qualquer componente, versão, atualização ou outra modificação ou adição futura ao Software. Da mesma forma, na medida em que os termos do presente EULA entrem em conflito com qualquer EULA anterior ou outro acordo entre o utilizador e a Tyco relativamente ao Software, prevalecerão os termos do presente EULA.

f. Incorporação de Software de "Código aberto" e de outro Software de terceiros. Partes do Software podem estar sujeitas a determinados contratos de licença de terceiros que regem a utilização, cópia, modificação, redistribuição e garantia dessas partes do Software, incluindo o que é comumente conhecido como software de "código aberto". Essas partes do Software são regidas unicamente pelos termos dessa outra licença, e nenhuma garantia é fornecida sob esta Licença para software de código aberto. Ao utilizar o Software está também a concordar em ficar vinculado aos termos dessas licenças de terceiros. Se previsto na licença de terceiros aplicável, poderá ter o direito de fazer engenharia inversa desse software ou receber o código fonte desse software para utilização e distribuição em qualquer programa que criar, desde que, por sua vez, concorde em estar vinculado aos termos da licença de terceiros aplicável, e os seus programas sejam distribuídos nos termos dessa licença. Se aplicável, poderá obter gratuitamente uma cópia desse código fonte contactando o seu representante Tyco.

g. Marcas comerciais. O presente EULA não concede ao utilizador quaisquer direitos relacionados com quaisquer marcas comerciais ou marcas de serviço da Tyco, das suas afiliadas ou dos seus fornecedores.

h. Aluguer. Não pode sublicenciar, alugar, arrendar ou emprestar o Software. Não pode colocá-lo à disposição de terceiros ou publicá-lo num servidor ou sítio web ou distribuí-lo de outra forma.

i. Chaves de software. A chave de hardware/software, quando aplicável, é a sua prova de licença para exercer os direitos aqui concedidos e deve ser retida por si. As chaves perdidas ou roubadas não serão substituídas.

j. Cópias de demonstração e avaliação. Uma cópia de demonstração ou avaliação do Software é abrangida pelo presente EULA; desde que as licenças aqui contidas expirem no final do período de demonstração ou avaliação.

k. Registo do Software. O Software pode exigir o registo junto da Tyco antes da utilização. Se não registar o Software, este EULA é automaticamente terminado e não poderá utilizar o Software.

l. Restrições adicionais. O Software pode estar sujeito a restrições e condições de utilização adicionais, tal como especificado na documentação que acompanha esse Software, as quais restrições e condições adicionais são aqui incorporadas e fazem parte deste EULA.

m. Atualizações. Na medida em que a Tyco as disponibilizar, as atualizações de Software só podem ser utilizadas para substituir a totalidade ou parte do Software original para o qual tem licença de utilização. As atualizações de software não aumentam o número de cópias licenciadas ao utilizador. Se o Software for uma atualização de um componente de um pacote de programas de Software que

licenciou como um único produto, o Software pode ser utilizado e transferido apenas como parte desse pacote de produto único e não pode ser separado para utilização em mais do que um computador ou sistema. As atualizações de software descarregadas gratuitamente através de um site autorizado da Tyco na World Wide Web ou FTP podem ser utilizadas para atualizar vários Sistemas, desde que tenha licença para utilizar o Software original nesses Sistemas.

n. Ferramentas e utilitários. O software distribuído através de um site autorizado pela Tyco na World Wide Web ou FTP (ou meio de distribuição semelhante autorizado pela Tyco) como ferramenta ou utilitário pode ser copiado e instalado sem limitações desde que o Software não seja distribuído ou vendido e o Software só seja utilizado para o fim previsto da ferramenta ou utilitário e em conjunto com os produtos Tyco. Todos os outros termos e condições deste EULA continuam a ser aplicáveis.

4. RESTRIÇÕES À EXPORTAÇÃO. Concorda em não exportar, reexportar ou transferir qualquer parte do Software, ou qualquer produto direto do mesmo (os anteriores referidos coletivamente como "Componentes Restritos"), para IRÃO, COREIA DO NORTE, SÍRIA, CUBA e SUDÃO, incluindo quaisquer entidades ou pessoas nesses países, direta ou indiretamente ("Posição da Tyco"). Também acorda não exportar, re-exportar ou transferir os Componentes restritos, salvo em total conformidade com todas as disposições governamentais aplicáveis, incluindo, mas não se limitando a, sanções económicas e restrições aplicadas pelo Departamento do Tesouro dos Estados Unidos e as respetivas medidas de controlo da exportação, aplicadas pelo Ministério do Comércio dos Estados Unidos e o Departamento de Estado dos Estados Unidos, quaisquer outras agências governamentais dos Estados Unidos, e medidas aplicadas pela União Europeia ou as agências governamentais de quaisquer outros países. Qualquer violação por parte do utilizador das leis ou regulamentos aplicáveis dos EUA ou de qualquer outro governo, ou quando o utilizador violar a posição da Tyco, independentemente de esta ser ou não contrária a quaisquer leis ou regulamentos aplicáveis acima mencionados, resultará na rescisão automática do presente EULA.

5. DIREITOS RESTRITOS DO GOVERNO DOS EUA. O Software é um Software Comercial Informático fornecido com "direitos restritos" ao abrigo dos Regulamentos Federais de Aquisição e suplementos de agência a estes. Qualquer utilização, duplicação ou divulgação pelo Governo dos EUA está sujeita a restrições, como estabelecido na alínea (c)(1)(ii) da cláusula dos Direitos em Dados Técnicos e Software Informático no DFAR 255.227-7013 et. seq. ou 252.211-7015, ou nas alíneas (a) a (d) dos Direitos Restritos a Software Informático Comercial no FAR 52.227-19, conforme aplicável, ou cláusulas semelhantes no Suplemento FAR da NASA. A empresa contratada/fabricante é a Sensormatic Electronics, LLC, 6 Technology Park Drive, Westford, MA 01886.

6. GARANTIA LIMITADA.

a. Garantia. A Tyco garante que o suporte de gravação no qual o Software é gravado, a chave de hardware, e a documentação fornecida com o mesmo, estará livre de defeitos de material e de mão-de-obra sob utilização normal durante um período de noventa (90) dias a partir da data de entrega ao primeiro utilizador. A Tyco garante ainda que, durante o mesmo período, o Software fornecido no suporte de gravação sob esta licença funcionará substancialmente como descrito na documentação do utilizador fornecida com o produto quando utilizado com hardware especificado. A GARANTIA EXPRESSA ANTERIOR SUBSTITUI E SUBSTITUI TODAS AS OUTRAS GARANTIAS OU CONDIÇÕES, QUER EXPRESSAS, IMPLÍCITAS OU ESTATUTÁRIAS, INCLUINDO MAS NÃO LIMITADAS A, QUAISQUER GARANTIAS IMPLÍCITAS OU OUTRAS GARANTIAS DE COMERCIABILIDADE, ADEQUAÇÃO A UM DETERMINADO FIM, TÍTULO, NÃO VIOLAÇÃO OU NÃO APROPRIAÇÃO DOS DIREITOS DE PROPRIEDADE INTELECTUAL DE TERCEIROS, COSTUME, COMÉRCIO, USUFRUTO TRANQUILO, PRECISÃO DO CONTEÚDO INFORMATIVO, OU INTEGRAÇÃO DO SISTEMA. A TYCO NÃO GARANTE QUE QUALQUER PARTE DO SOFTWARE FUNCIONE SEM ERROS, LIVRE DE QUAISQUER DEFEITOS DE SEGURANÇA OU DE FORMA ININTERRUPTA. A TYCO NÃO SERÁ RESPONSÁVEL POR PROBLEMAS CAUSADOS POR ALTERAÇÕES NAS CARACTERÍSTICAS DE FUNCIONAMENTO DO(S) DISPOSITIVO(S) SOBRE O(S) QUAL(IS) O SOFTWARE ESTÁ A FUNCIONAR, OU POR PROBLEMAS NA INTERAÇÃO DO SOFTWARE COM PRODUTOS DE SOFTWARE OU HARDWARE QUE NÃO SEJAM DA TYCO. A TYCO NÃO ASSUME NEM AUTORIZA QUALQUER OUTRA PESSOA QUE PRETENDA AGIR EM SEU NOME PARA MODIFICAR OU ALTERAR ESTA GARANTIA, NEM ASSUME POR ELA QUALQUER OUTRA GARANTIA OU RESPONSABILIDADE RELATIVA A ESTE SOFTWARE. A GARANTIA FEITA PELA TYCO PODE SER ANULADA POR ABUSO OU MÁ UTILIZAÇÃO. ESTA GARANTIA LIMITADA CONCEDE-LHE DIREITOS LEGAIS ESPECÍFICOS. PODE TER OUTROS DIREITOS AO ABRIGO DA LEI OBRIGATÓRIA QUE VARIAM DE ESTADO PARA ESTADO E DE PAÍS PARA PAÍS.

b. Solução exclusiva. Toda a responsabilidade da Tyco e a sua solução exclusiva ao abrigo da garantia estabelecida nesta Secção 6 será, por opção da Tyco, (i) tentar corrigir erros de Software com esforços que a Tyco considere adequados ao problema, (ii) substituir sem custos o suporte de gravação, Software ou documentação por equivalentes funcionais, conforme aplicável, ou (iii) reembolsar uma parte proporcional da taxa de licença paga por esse Software (menos depreciação com base numa esperança de vida de cinco anos) e terminar este EULA, desde que, em cada caso, a Tyco seja notificada por escrito de todos os problemas de garantia durante o período de garantia aplicável. Qualquer artigo de substituição será garantido para o resto do período de garantia original. Não está prevista qualquer solução para a falha do Software se essa falha resultar de acidente, abuso, alteração ou aplicação incorreta no que diz respeito ao Software ou qualquer hardware em que este esteja carregado. O serviço de garantia ou assistência é fornecido no ponto de compra original.

7. LIMITAÇÃO DA RESPONSABILIDADE E EXCLUSÃO DE DANOS.

a. LIMITAÇÃO DE RESPONSABILIDADE. EM NENHUM CASO A RESPONSABILIDADE AGREGADA DA TYCO (INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO A, RESPONSABILIDADE POR NEGLIGÊNCIA, RESPONSABILIDADE ESTRITA, QUEBRA DE CONTRATO, FALSAS DECLARAÇÕES E OUTROS CONTRATOS OU RECLAMAÇÕES DE RESPONSABILIDADE CIVIL) DECORRENTES OU RELACIONADOS COM ESTA EULA, OU A UTILIZAÇÃO DO SOFTWARE, EXCEDERÁ O MAIOR DE USD$5,00 OU O MONTANTE DAS TAXAS PAGAS À TYCO OU AO SEU REVENDEDOR PELO SOFTWARE QUE DÁ ORIGEM A ESSA RESPONSABILIDADE. DEVIDO A E NA EXTENSÃO QUE ALGUMAS JURISDIÇÕES NÃO PERMITAM AS EXCLUSÕES OU LIMITAÇÕES DE RESPONSABILIDADE, ESTAS NÃO PODEM APLICAR-SE A SI.

b. EXCLUSÃO DE OUTROS DANOS. SOB NENHUMA CIRCUNSTÂNCIA A TYCO OU QUALQUER UM DOS SEUS REVENDEDORES OU LICENCIANTES SERÃO RESPONSÁVEIS POR QUALQUER UM DOS SEGUINTES PONTOS: (I) RECLAMAÇÕES DE TERCEIROS; (II) PERDA OU DANOS EM QUAISQUER SISTEMAS, REGISTOS OU DADOS OU RESPONSABILIDADES RELACIONADAS COM UMA VIOLAÇÃO DOS DIREITOS DE PRIVACIDADE DE UM INDIVÍDUO; OU (III) INDIRETOS, INCIDENTAIS, ESPECIAIS, CONSEQUENCIAIS, DANOS PUNITIVOS, DE CONFIANÇA OU DE COBERTURA (INCLUINDO PERDA DE LUCROS E PERDA DE POUPANÇAS), EM CADA CASO, MESMO QUE A TYCO TENHA SIDO AVISADA DA POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS. É O ÚNICO RESPONSÁVEL E ENCARREGADO PELA VERIFICAÇÃO DA SEGURANÇA, EXACTIDÃO E ADEQUAÇÃO DE QUALQUER RESULTADO DO SOFTWARE, E POR QUALQUER CONFIANÇA NELE DEPOSITADA. ALGUMAS JURISDIÇÕES NÃO PERMITEM A EXCLUSÃO DE DANOS ACIDENTAIS OU CONSEQUENTES, OU A LIMITAÇÃO DA DURAÇÃO DE UMA GARANTIA IMPLÍCITA, PELO QUE ALGUMAS DAS LIMITAÇÕES ACIMA MENCIONADAS PODEM APLICAR-SE AO CLIENTE APENAS ATÉ AO LIMITE PERMITIDO POR ESSAS LEIS.

8. GERAL. Se qualquer disposição deste EULA for considerada ilegal, nula, ou por qualquer razão inaplicável, então essa disposição será dissociada deste EULA e não afetará a validade e aplicabilidade das restantes disposições. Deverá conservar prova da taxa de licença paga, incluindo o número do modelo, número de série e data de pagamento, e apresentar tal prova de pagamento quando procurar serviço ou assistência cobertos pela garantia estabelecida neste EULA. Este EULA é governado pelas leis do Estado de Nova Iorque, sem ter em conta os seus conflitos de princípios de direito. As partes acordam irrevogavelmente que se submetem à jurisdição pessoal dos tribunais estaduais e federais de Nova Iorque para efeitos de resolução de toda e qualquer disputa que surja sob ou relacionada com estes termos e condições. As Partes excluem especificamente a aplicação das disposições da Convenção das Nações Unidas sobre os Contratos de Compra e Venda Internacional de Mercadorias.

9. AVISOS ADICIONAIS.

a. Para software que implementa norma visual MPEG-4: PARTES DESTE PRODUTO ESTÃO LICENCIADAS SOB A LICENÇA DO PORTFÓLIO DE PATENTES VISUAIS MPEG-4 PARA O USO PESSOAL E NÃO COMERCIAL DE UM CONSUMIDOR PARA (I) CODIFICAÇÃO DE VÍDEO EM CONFORMIDADE COM A NORMA VISUAL MPEG-4 ("VÍDEO MPEG-4") E/OU (II) DESCODIFICAÇÃO DE VÍDEO MPEG-4 QUE FOI CODIFICADO POR UM CONSUMIDOR ENVOLVIDO NUMA ATIVIDADE PESSOAL E NÃO COMERCIAL E/OU FOI OBTIDO DE UM FORNECEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PELO MPEG LA PARA FORNECER VÍDEO MPEG-4. NENHUMA LICENÇA É CONCEDIDA OU SERÁ IMPLÍCITA PARA QUALQUER OUTRA UTILIZAÇÃO. INFORMAÇÕES ADICIONAIS INCLUINDO AS RELATIVAS A UTILIZAÇÕES PROMOCIONAIS, INTERNAS E COMERCIAIS E LICENCIAMENTO PODEM SER OBTIDAS A PARTIR DE MPEG LA, LLA. CONSULTE HTTP://WWW.MPEGLA.COM.

b. Para software que implementa a norma AVC: PARTES DESTE PRODUTO ESTÃO LICENCIADAS AO ABRIGO DA LICENÇA DE PORTFÓLIO DE PATENTES AVC PARA A UTILIZAÇÃO PESSOAL DE UM CONSUMIDOR OU OUTRAS UTILIZAÇÕES NAS QUAIS NÃO RECEBE REMUNERAÇÃO PARA (I) CODIFICAR VÍDEO EM CONFORMIDADE COM A NORMA AVC ("VÍDEO AVC") E/OU (II) DESCODIFICA VÍDEO AVC CODIFICADO POR UM CONSUMIDOR ENVOLVIDO NUMA ACTIVIDADE PESSOAL E/OU OBTIDO A PARTIR DE UM FORNECEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PARA FORNECER VÍDEO AVC. NENHUMA LICENÇA É CONCEDIDA OU SERÁ IMPLÍCITA PARA QUALQUER OUTRA UTILIZAÇÃO. INFORMAÇÕES ADICIONAIS PODEM SER OBTIDAS EM MPEG LA, L.L.C. CONSULTE HTTP://WWW.MPEGLA.COM.